AÑO IX — Núm. 302. BUENOS AIRES, Sábado 21 de Enero de 1922 PORTE PAGO

DIRECCION Y ADMINISTRACION
Sarmiento, 1546
TELEFONOS:
Redacción . . . . 534 Lib.
Administración . . . . . . 5427 Lib.
Coop. Telef. . . . . 2932 Cen.

Crítica

SE EDITA EN SUS TALLERES
Sarmiento, 1550
Teléfono 4426 Libertad

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto"... (Sócrates).

TORMENTITA DE VERANO



PELUDO—Tengo gana de llevarte a tomar baños; prepara tus valijas y vámonos.
PRESIDENCIA—Lo que tú tienes es ganas de que me hunda para siempre!
PELUDO — ¿Y yo para qué estoy? ¿No te he sacado siempre a flote?
PRESIDENCIA — Farsante!...

LA LOTERIA DE HOY

TUCUMAN

Los 22 primeros premios

Información especial de CRITICA

1—Con $	25.000	19562
2— " "	5.000	28866
3— " "	2.000	28018
4— " "	1.000	28524
5— " "	500	23661
6— " "	500	31047
7— " "	250	5955
8— " "	250	21335
9— " "	250	23384
10— " "	250	31743
11— " "	100	2370
12— " "	100	5762
13— " "	100	6383
14— " "	100	11127
15— " "	100	14548
16— " "	100	20192
17— " "	100	23282
18— " "	100	24796
19— " "	100	25126
20— " "	100	29619
21— " "	100	30069
22— " "	100	30151

La glosa del día

Hay que indignarse

Hoy debemos indignarnos un poco ¿Quién no se siente obligado a la indignación cuando un diario como "La Gaceta de Westminster" descorre el velo que nos oculta las realidades de Africa y nos descubre un cuadro tan afrentoso como el de la esclavitud en la motuda Abisinia? Cuando un gran diario da unos golpecitos en el atril, es necesario que todos los señores del coro vuelvan los ojos hacia el gesto del director de la orquesta... ¿Qué dice ahora ese diario londinense? ¿Dice que en Abisinia hay quien reduce a la esclavitud a sus hermanos, a sus vecinos y hasta al pobre viajero que pasa? Pues indignémonos y demos nuestro voto de confianza a una nación europea para que civilice a cañonazos a aquellos salvajes. Europa no debe consentir que los abisinios sean un estorbo colocado en la mitad de un camino por donde tendremos que pasar algún día. Duro y a la cabeza y a fusilar también a los que les venden las armas.

Y que eso es lo que hay que hacer, ya lo han dicho bien claro los redactores de "La Gaceta de Westiminster". "La esclavitud no se podrá suprimir si no hacemos una demostración de autoridad".

Hay que llevar, pues, soldadores, cañones, elementos de guerra, muchachos europeos que sirvan de blanco a los tiradores de la Abisinia. En Europa sobra población y a los franceses — como dice el gran diario de Londres — le sobran municiones y armas para matar por su cuenta y para vender a cuanto bárbaro quiera hacer guerra a sus vecinos de continente. ¿Qué esperamos, pues? Con decidirse a cortar por lo sano basta y sobra para restablecer la armonía. Es absurdo ese cuadro de desolación en que se ven prisioneros que caen exánimes al peso de sus duras cadenas.

La esclavitud que hoy se tolera en el mundo no es esa esclavitud groserota, llena de teatralidad y de escándalo. La que es posible tolerar es aquella que se impone con discreción, hipócritamente, invocando la razón de intereses generales y humanos. Y es por eso que todavía, sin que el escándalo trascienda demasiado, los "fascendeiros" del Brasil matan a la peonada con toda la limpieza del mundo, y los obrajeros del alto Paraná asesinan al pobre que no quiere que se le pague con papeles mojados y que hasta hace pocos días fuera una cosa dantesca la apertura del canal de Panamá, cavado, más que en tierra, en la cal de los huesos de infinitos hermanos nuestros. No hay más que fijarse en las crueldades del capitalismo para ver que en cualquier ameno jardín, al lado de la civilización más brillante, se cometen crímenes horrendos, mil veces peores que los que los bárbaros cometen entre los bárbaros, seguros de que esa es la ley.

Indignémonos, pues, ante las cosas de Abisinia; pero no sin pedir un poco de atención para los que sucumben en esta tragedia estúpida. La esclavitud es una desdicha tan europea como americana, digan lo que digan los viajeros de ese continente impenetrable en que todavía se mata con cuchillos y flechas. Lo que hay es que una horroriza por la brutalidad de su franqueza y otra mata con armas como las de la desocupación y el conventillo, de las cacerías inicuas por las llanuras de San Juan... Persigamos a los malhechores de Abisinia; pero no nos olvidemos de los que por acá nos afligen amparándose de una apariencia de legalidad.

La rentree de Baulito

Raúl Villanueva está de paseo en esta capital. Su estada será breve pero intensa. Espíritu inquieto y tenaz, no es de aquellos que se amilanan tan fácilmente y deja hacer. Bien lo sabe el "peludo" y sus dignos compinches.

"Baulito" [illegible] atropellar de firme y voltear al gobierno de cualquier manera, sea con escoba, pala o con un fusil. El caso es darlo contra el suelo.

Como una muestra de su acometividad, ahí va una de sus últimas producciones:

"Buenos Aires, enero 22 de 1922. — Señor gobernador electo de la provincia de Tucumán. — Don Octaviano S. Vera. — Tucumán. — Señor gobernador: Lo felicito y me felicito como argentino por su triunfo electoral, el que a despecho de todas las artimañas puestas en práctica por la pantera que nos acecha desde la Casa Rosada, ha logrado imponer la verdadera democracia radical sobre las huestes de serviles que acompañan a aquella en espera de pingües finanzas azucareras. Debo prevenir a Vd. para su gobierno que tengo la completa seguridad de que el señor Irigoyen se horroriza solamente al pensar que puede tener algún día que transmitir el gobierno que hurtó a la Unión Cívica Radical a persona alguna.

Vd. señor gobernador, manteniéndose dentro de los verdaderos postulados radicales, podrá ser factor eficiente en la próxima lucha inevitable contra el chacal.

Salúdalo atentamente. — Su compatriota. — Raúl Villanueva".

El precio de una pileta en Mar del Plata

ANECDOTA

Un grupo de casilleros protestaba ante el ministro Del Carrilero por la desgraciada concesión de una pileta a Giacagla, pileta que intercepta una calle e impide el acceso a otros balnearios.

La pileta está hecha en plena calle pública.

Como el Del Carrilero no entendiera razones, uno de los bañistas dijo:

—Pero a usted, señor ministro, le han dado a comer muchos "boletos" de a miles (historia).

A lo que el ministro contestó:

—Este hombre "no conoce" el castellano...

Pero el rudo bañista replicó:

—No conozco el castilla... pero "conozco" al señor ministros Del Carrilero...

Gotas de tinta

El hombre que come al vidrio

Era un "pajuerano" que comía el vidrio de un restorán. Por la calle pasaban los ricos y los pobres, los que pronto iban a comer y los que tendrían que conformarse con un triste "completo". Hay que ver la gente que pasa por la Avenida de Mayo... Y el "pajuerano" comía, comía. Era aquello, más que una comida al estilo civil una función fisiológica, una satisfacción de vanidad y un testimonio de grosería. Diríase que el acto de comer era para aquel hombre una afirmación estridente." Yo como, luego existe; yo estoy al vidrio, luego merezco ser visto; yo soy actor, luego soy más que un hombre descolorido que se dispersa poco a poco en el rabiadero del pueblo".

Y el hombre, con la vista en la calle, continuaba metiéndose entre pecho y espalda unas cosas que parecían pedazos de carne. Era que no sabía aquel hombre que en Buenos Aires hay una sensibilidad callada, discreta, que se ríe de los que comen al vidrio con la infantil ufanía del "pajuerano". que está al vidrio de todos los restoranes inventados y por inventar...

La vigilancia de las plazas

Es verdaderamente chocante la soledad en que se ven nuestras plazas en estas noches de verano en que tan grato resulta ir a sentarse ante una alfombra de césped, cerca de una fuente que corre y bajo el cielo estrellado de una noche estival.

Diríase que las personas decentes tienen miedo de afrontar situaciones desagradables y que pocos sitios son más peligrosos que esas anchas plazas donde sería posible hallar un honesto recreo sólo con que los guardas y los vigilantes no fueran unos hombres tan brutos.

En las plazas no hay modo de leer un diario, de sentarse cómodamente o de cerrar los ojos para pasar revista a las barbaridades que día a día cometen los próceres del radicalismo.

El guarda, un pobre hombre que se cree que lo primero que ha de tener un guarda es una gran dosis de indiscreción y de antipatía, pasa y repasa por delante del público, espiando si alguien se estira un poco o si tiene el buen humor de entornar los párpados para no ver al guardián de la plaza.

Anoche mismo se produjo en la plaza de Mayo un escándalo de órdago. Un buen señor tuvo la debilidad de cerrar un ojo y allí fué Troya.

El guarda dió un bastonazo en el escaño de hierro, protestó el caballero, acudió un vigilante — un vigilante gordo con una feroz jeta de bruto — y allí fueron las discusiones.

—Usted no tiene derecho — decía el atropellado.

—Es que aquí no duerme nadie más que yo — decía el guardia, un tipo tuerto...

—Usted es un insolente.

—¡Ni que fuera el "dotor" Irigoyen!

Sería conveniente que la paz de los que buscan un momentáneo recreo en las plazas y jardines de la ciudad, no quedara librada al arbitrio de cuatro [illegible] chúcaros o de otros tantos vigilantes groseros.

Las plazas son para la ciudad y no para que en ella ensayen su grosería los facinerosos de comité premiados con fáciles empleítos.

LA CONFERENCIA DEL Dr. DE LA TORRE

La asamblea realizada anoche, en el teatro Coliseo, por el partido Demócrata Progresista, fué una hermosa manifestación de civismo y una clara confirmación del prestigio de que goza el doctor Lisandro de la Torre en la opinión de los elementos caracterizados.

Su voz cálida, autorizada, persuasiva, llena de autoridad y de sugestión, fué escuchada en el más profundo silencio y aprobada después con entusiastas aclamaciones por la concurrencia que llenaba la sala. Pocas veces se ha oído una oración más serena ni más severa con los obscuros propósitos que abriga el radicalismo, dispuesto a convertir a la nación en un feudo de los cuatro que representan a la horda.

El doctor Lisandro de la Torre disertó acerca de las perspectivas políticas de la República y bien puede decirse que el éxito de su conferencia fué creciendo hasta el punto de que al terminar su conferencia, todas las opiniones se habían fundido en la profunda persuación de que ya es intolerable el estado de subversión a que se ha llegado después de seis años de libertinaje sin ejemplo.

Bien puede decirse qu la asambla del partido Demócrata Progresista ha sido un acto solemnísimo en el que han hallado expresión las aspiraciones del país y la verdadera opinión de los elementos calificados.

No otra cosa se podía esperar dado el carácter y los antecedentes del doctor de la Torre y el estado de pesimismo a que ha llegado la nación después de una fatigosa peregrinación a través de ese triste pantano de plebeyería y de compadraje en que desesperan los que sólo desean la felicidad del país.

Todo un triunfo que no pudo ser registrado sin la consabida nota de "meta bala" que dieron los elementos peludistas.

Viaje recomendado

El almacenero Barnetche no ha pasado por la calle Sarmiento de ocho a nueve de la mañana. Su almacén no está en esta calle. ¿Para qué iba a pasear el almacenero Barnetche por una calle tan céntrica, a la hora en que más rinde el trabajo? Ignora, pues, el almacenero Barnetche lo que es la calle Sarmiento a la hora en que se despiertan los tenderos.

Sarmiento, desde 25 de Mayo a Callao, es el patio de un conventillo de esos que explotan los de la diputación socialista. Carros llenos de desperdicios, barrenderos rebosantes de mala intención vendedores de frutas que toman la acera por tenderete de mercado y una masa humana que pasa a través de todo eso para ir a meterse hasta medio día en los establecimientos del centro. Una verdadera lucha en que se anda a codazos, tropezando y cayendo, salvando el obstáculo de un cajón de basura y cayendo después ante el pechazo real y no figurado como los del amigo Rodríguez de Vicente...

Sarmiento es una verdadera vergüenza y un gran peligro para la salud pública. Y eso en los días en que más se habla en todas las ciudades del mundo de regularizar el tráfico... Verdad también que para algo tenemos en la presidencia de la municipalidad a un pobre señor insignificante que dice "creollo" y "vedera" en defecto de "ya resolví el problema del tráfico".

El tabernero de la Kausa

Anoche, al pasar, oímos que lo elogiaban unos carteros uniformados.

—¡Ese Leopoldo Bard! Tiene alma de caudillo, tiene, y pasta de guapo. El siempre nos capitanea, cuando les arruinamos la factura a los conservetas, demócratas y socialistas. En cuanto se anuncia un mitin de opositores al doctor Irigoyen, ya está Bar al frente de los nuestros, dispuesto a quem[illegible] a balazos a los oligarcas. ¡Mozo de línea!

—¿Sabés que se fué en tren de queja a la jefatura, sabés?

—¿Contra quién, contra?

—Contra un oficialete de policía, que dice, hizo fuego contra nosotros, hizo.

—Oficialete al agua. Seguro que el dotor Elpidio lo galletea, Porque, de tener, tiene banca, tiene.

—¿Ser[illegible] en abril?

—En fija, che, en fija. Es niño mimao del dotor Irigoyen y tiene una suerte bárbara. Usa como talismán un cuerno...

—¿Y como médico, che?

—Eso ya es harina de otro costal: como médico, prefiero que me atropelle el eléctrico antes que me cure Bar.

Forfait unitario

Escenario: la redacción de CRITICA. ..

—Fulano: atienda el teléfono.

—Sobre el pucho, secretario.

El camarada deshorqueta el tubo y lo empuña.

—¡No corre!

—¿Quién?

—Ricardo Tarnassi.

—¿Con quién hablo?

—Con "Yacaré", ex unitario y director de "El Barrio". Los obsequio con tan papirusante noticia. Anótense un tanto. Ricardo Tarnassi, dramaturgo a ratos perdidos y pato crónico del paddock, pidió y obtuvo su baja y absoluta separación de las filas unitarias.

—¡Pobre Mendoza Zeliz!... Qué solos se quedan los muertos. Diga, "Yacaré", ¿desde cuándo ese forfait?

—Desde hace varios días. Sacudió con su renuncia indeclinable. El leader lo mandó llamar y le ofreció un canario por domingo, destinado al fomento de la raza caballar, con tal de que no lo abandonara. Pero el dramaturgo no agarró viaje. Y cambió de colores.

—¿Socialista?

—No, orador suplente de la Concentración Nacional. Ya debutó en su nueva cancha. Diéronle la alternativa. Habló en la asamblea realizada en Flores. Me aseguran que no estuvo del todo mal. En resumen: el partido unitario se liquida. Ayer, yo, hoy Tarnasi. A este paso, quedará un solo tipo en la brecha, como único jefe y como único soldado: el estoico y confiado Mendoza Zeliz.

—¿Y a usted, cómo le va con "El Barrio"?

—Peleando con los tercos de la calle Bolívar que no quieren darme avisos ni a 0.20 l centímetros. ¡Amarretes! ¡Ignaros!

—¿Pero se cubre?

—Con el paraguas, cuando llueve.

FALLECIMIENTO DEL PAPA

2.20. — Ha fallecido el Papa, Benedicto XV.

Literatura, Arte y otros excesos

La Efemérides de hoy

Crescencio, fabricante de papas

(21 de enero de 998)



Pocas épocas más tristes y más sombrías en la historia de la Iglesia que todo el siglo X en el que las cosas más raras pasaban en Roma. Los papas se suceden con rapidez vertiginosa y la intromisión del poder temporal y de las ambiciones mundanas es sencillamente intolerable para el gobierno espiritual de la Iglesia.

Vemos surgir así un extraño personaje, Crescencio, fabricante de papas con la misma velocidad de una rotativa moderna.

Crescencio era patricio romano o sea que su familia descendía de las antiguas familias fundadoras de Roma. En el transcurso de tantos siglos y en plena Edad Media, el hecho de pertenecer a una familia patricia y romana daba derecho a ciertas prerrogativas y engreimientos. Entre otras, Crescencio se creía árbitro de los destinos de Roma y que podía hacer y deshacer a su antojo sin que se hiciera nada más que su realísima gana.

Buenos disgustos le costó a Roma del siglo X, la ingerencia de Crescencio en sus asuntos públicos.

Crescencio era un ambicioso vulgar. En su época no había la menor idea sobre la misión espiritual del Papado y sólo se veía en esa institución un medio de asegurarse dominio y poder.

Como era natural, Crescencio le echó el ojo al papado desde sus más tiernos años y le habríamos contado en la serie de papas, pero había un inconveniente y grave. Crescencio, a pesar de ser de tan buena familia y descendiente de los patricios romanos no sabía leer ni escribir. Era un bruto en todo el sentido y, mal que bien, para ser Papa había que saber firmar siquiera.

Además, no le tiraba mucho la carrera eclesiástica. Crescencio se daba demasiado buena vida para que quisiera vestirse con la sotana de los ministros del Señor. Su juventud fué así una serie de escándalos a los que pronto se acostumbraron los pacíficos ciudadanos de la villa de las siete colinas.

Locura que se hiciera, escándalo nocturno, rapto, sustracción de ganado o robos vulgares, ya se sabía quien era el autor: Crescencio.

En su calidad de "niño bien" contó con la más absoluta de las impunidades. Era alto, fuerte, y dícese que tenía una mirada feroz.

Lo de menos era para él recurrir al asesinato o al envenenamiento del prójimo, sistemas que puso en práctica cada vez que era necesario.

Este hombre, que no sabía leer ,fué elegido por sus conciudadanos Cónsul de Roma, en el año 980. Se perpetuaba en Roma, como una caricatura grotesca, la noble institución del Senado y de los Cónsules de la Roma antigua y gloriosa. Eran cónsules y senadores fantasmas, que nada tenían qué hacer ni qué gobernar, pero que se sentían con derecho suficiente para ser los herederos de Roma, cuando todo en el mundo había cambiado, Roma misma.

Crescencio creyó sacar provecho de su situación de cónsul.

Empezó apoderándose del Papado como de la cosa más esencial.

Benedicto VI, era un obstáculo para sus planes. Nada más fácil para Crescencio que dar cuenta del Papa. Sin temor en incurrir en sacrilegio se dió el placer de estrangular al Papa en compañía de varios amigotes de la misma calaña. Benedicto VI, era un pobre viejito que no se metía con nadie, pero que en el fondo tenía el carácter lo suficientemente fuerte para imponerse. Caro le costó.

Invitado a cenar por Crescencio y sus amigos Lambertino y Adeodato, el Papa cayó en la trampa. Al final de la comida, en calidad de postres, se estranguló al pontífice entre Crescencio y los suyos.

Consumado el asesinato, Crescencio se sintió dueño de Roma. Puso a un Papa, Bonifacio VII, que no fué sino un juguete en sus manos y hacía todo lo que Crescencio le dictaba. Tras de Bonifacio VII vino Juan XV, idéntico al anterior.

Crescencio se dió el lujo de dominar a Roma y al Papado durante dieciseis años seguidos.

Era jefe del partido popular romano que rechazaba las continuas intromisiones de los emperadores de Alemania en asuntos del poder temporal.

En el año de 996, Othon III, formidable emperador de Alemania, creyó poner término a este estado de cosas. Aprovechando su expedición a Italia, fué a Roma y echó de la ciudad a Crescencio y los suyos y se trajo en las valijas un Anti-Papa de repuesto :el alemán Brunon, que subió así a la silla de San Pedro. Durante las luchas en las calles de Roma, moría Juan XV.

Expulsado Crescencio y habiendo salvado la vida por milagro, esperó que Othon regresara por donde había venido y arrojo a su vez a Brunon, que ya se llamaba Gregorio V, e hizo alianza con el emperador de Constantinopla.

No se dió por vencido el emperador de los alemanes. Crescencio había fabricado otro Papa, con la misma facilidad con que fabricara a Bonifacio VII y Juan XV. Fué éste un manso galleguito, que tomó el nombre de Juan XVI, mientras que Crescencio había tomado para sí el poder político.

El emperador no dió cuartel. Sitiado en Castel SantAngelo, Crescencio tuvo que capitular y, a pesar de habérsele garantizado la vida, fué estrangulado dos años más tarde por orden del mismo emperador.

Lindos tiempos aquellos!...

Como venganza, Othon III, había entregado a su soldadesca teutona a la mujer de Crescencio, ultrajada así en forma poco ejemplar.

Dícese que esta romana le guardó tal rencor a Othon III, que aprovechó la oportunidad necesaria para envenenarlo. "¡Vendetta, terribili vendetta!"...

Desde luego que hay otra versión, como en todos los sucesos históricos. Según los sostenedores de la otra versión, entre los que contamos a Detmar de Merseburgo, historiador contemporáneo, la viuda de Crescencio no le guardó rencor alguno a Othon III ni a sus robustos alemanes, del ultraje y si bien Detmar ,no dice que la viuda quedó agradecida, sostiene formalmente que lo del envenenamiento del emperador es una patraña, pues Othon III, emperador de Alemania y César de Roma, murió tranquilamente de resultados de un sarampión...

Nuestras poetisas

INVITACION

Bate tus alas con las mías, pierde
la noción de tu cuerpo; que mi anhelo
llevará lo mejor de nuestras almas
¡Comparte el vuelo!
Despidámonos juntos de la vida,
y será nuestro adiós sereno canto;
ella no entenderá nuestro pedido.
¡Volemos alto!
Hasta allá arriba me herirán las sombras
con sus recuerdos si no vienes tú;
¡vuela en mis brazos, buscaremos nido
allá, en lo azul!

MERCEDES DANTAS LECOMBE

Tarde piasté

ANECDOTA

Después del famoso debate sobre los armamentos, el ex diputado por San Juan, señor Moyano, fué a visitar al entonces ministro del Interior don Marco Avellaneda a la Casa Rosada, y como éste le preguntara sus impresiones sobre la sesión, el señor Moyano dijo:

—El ministro de la guerra ha estado bien, pero el de Marina habló muy mal.

Otro ex diputado, el doctor Guasch Leguizamón, hizo notar al colega saliendo del despacho la "gaffe" que había cometido, porque el señor Avellaneda era suegro del ministro de Marina en aquel entonces, el contraalmirante Betbeder.

—¡La pucha! dijo Moyano, ¿por qué no me lo dijo antes?

Cosas de Napoleón I

Según "Le Cri", de París, los herederos del abate Saliquet han publicado un libro que contiene multitud de curiosas anécdotas inéditas de Napoleón el Grande.

El famoso emperador francés era, contra lo que se suponía, enemigo encarnizado del tabaco. Una vez tan sólo sintió tentación de fumar; pero apenas hubo introducido en su boca una boquilla de ámbar de una pipa oriental, la arrojó lejos de sí, exclamando: "¡Llevaos esa porquería!"

Tampoco aspiró nunca rapé; lo que hacía era fingir olerlo, tal vez para acomodarse a la moda de su época, o quizá para disimular sus impresiones en ciertos momentos. Pero, hombre práctico hasta en los actos más insignificantes de su vida, no perdía el tiempo al fingir el movimiento de oler a rapé. Napoleón padecía de una enfermedad del estómago, y para calmar sus dolores hacía uso de una mezcla de regaliz y azúcar moreno. De esta mezcla llevaba siempre una considerable dosis en el bolsillo del chaleco. En el momento oportuno llevábase la mano a la nariz y dejaba caer en los labios la consoladora mixtura.



—¿Estamos en la Avenida de Mayo? ¿Cuándo llegaremos a la cordillera de los Andes?

Casamiento por sorpresa

Así como en Francia se ha descubierto ahora que había varias mujeres divorciadas sin saberlo, en Londres se ha dado ahora el caso de un hombre casado sin saberlo.

Esa aventura rocambolesca fué descubierta a consecuencia de la detención, por bigamia, de un individuo llamado Carlos Hosken, escritor y editor.

Así, pues, en 1905 Hosken, que estaba casado desde hacía trece años, conoció a Esther Parker, una viuda que dirigía una escuela de canto.

Se enamoraron y se casaron.

Esto, al menos, es lo que cuenta la segunda mujer de Hosken, porque en cuanto a su marido, éste asegura no recordar haberse casado por segunda vez.

Sin embargo, reconoció como suya la firma que figura en la partida correspondiente del Registro Civil, y explica la cosa de esta manera:

—Creo recordar que en el día en que se indica como el día de la ceremonia nupcial visité por la mañana a la señora Parker.

Esta me ofreció una bebida para refrescar, y a partir de este momento, no recuerdo qué sucedió. La bebida que me ofreció contenía, sin duda alguna, un narcótico.

—¿No sabe usted, señorita, que está prohibido estacionarse?

Debió aprovecharse de este estado de inconsciencia en que me hallaba, para conducirme a la alcaldía y celebrar el matrimonio, sin que de ello me pudiese dar cuenta.

Sólo recuerdo que al recobrar el conocimiento me encontré en casa de ella, acostado en un *canape*.

Por inverosímil que parezca esta explicación, el proceso, verdaderamente vodevilesco, confirma su exactitud.

La señora Parker cuenta lo siguiente:

—Después del almuerzo, Hosken echó una pequeña siesta en un *canapé*. Al cabo de media hora, despertóse, me pidió prestados 10 chelines y se marchó. ¡Después no le he vuelto a ver!

Proverbios chinos

Con tiempo y con paciencia, la hoja de la madera se convierte en seda.

El pie de la lámpara es el peor iluminado.

El mármol, no por ser mejor pulimentado, es más ni menos duro; así sucede con los cortesanos.

Gobiérnate tú bien, y tú gobernarás a los demás.

El trato del mundo conduce a la desconfianza; la desconfianza, a la sospecha; la sospecha, al disimulo; el disimulo, a la malicia, y la malicia, a todo.



—¿Sabes tú a lo que me hace acordar nuestra cocinera?
—No.
—La Pampa dividida en lotes

Tonterías

Una mujer se lamenta ante el juez de que su marido la tenía sumida en el mayor abandono, y que pasaba todo el día despachoho de bebidas.

—¡Si al menos me llevara! — exclamaba entre sollozos.

Plancha

—Lamento con toda mi alma no haber podido ir a su conferencia de anoche, señora. Me han dicho que fué una cosa notable.

—¿Sí? Pues me extraña que le hayan dicho eso. La conferencia se suspendió.

Partido Comunista

Anoche inició sus sesiones el cuarto congreso

En el salón Augusteo, Sarmiento 1374, inició sus sesiones anoche el IV Congreso del partido Comunista, sección Argentina, de la Tercera Internacional.

El Comité Ejecutivo de esta agrupación ha preparado la siguiente orden del día:

1o. Apertura del congreso.
2o. Revisión de credenciales.
3o. Elección de la mesa.
4o. Informe del Comité Ejecutivo.
5o. Informe del delegado al Tercer Congreso universal de la Internacional Comunista, Rodolfo J. Ghioldi.
6o. Informe del delegado al congreso internacional de los sindicatos rojos.
7o. Informe sobre la situación de Rusia.
8o. Programa de acción.
9o. Reforma de los estatutos.
10. Proposición de los centros.
11. Elección del comité ejecutivo.
12. Clausura del congreso.

Lo más importe de la orden del día es lo que se refiere a Rusia, pues el informante ha vivido medio año en el país sovietista y hará una minuciosa descripción de todo lo que ha visto en el vasto ex imperio de los zares.

Las sesiones continuarán hoy y mañana — de mañana, tarde y noche.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor Don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Marcelino Gómez Paulos o Marcelino Gómez**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del doctor Fox, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 7 de 1921. — **Dámaso E. Palacios**, secretario.

v.|30|1|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor Don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Luisa Howard de Mc Millan o Luisa Ana Howard de Mc Millan o de Rice**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibmiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 31 de 1921. — **Ricardo Bollini**, secretario.

v.|30|1|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Julia Ringhini de Bonassi**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 26 de 1921. — **Carlos M. González del Solar**, secretario.

v-3-2

Por mandato del señor juez de lo civil de la capital de la República, doctor Uladislao F. Padilla, se hace saber por el término de treinta días a contar de la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a la Estancia "San Carlos", situada en Cañuelas (provincia de Buenos Aires), dejara por fallecimiento de don **Carlos Villatte Olaguer**, cualquiera que sea el carácter que invoquen, que dentro de dicho término deben comparecer ante su juzgado y secretaría autorizante, a deducir sus acciones en forma. — Buenos Aires, noviembre diez y ocho de 1921. — **Dámaso E. Palacio**, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Juan José Lugano**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 31 de 1921. — **Carlos González del Solar**, secretario.

v.|1|2|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Dominga Retina, o Dominga o Dominica Armentano o Armentana de Regina**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sls acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 23 de 1921. — **Adolfo Rawson**, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Luis Arzeno o Agustín Luis Arzeno**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 29 de 1921. — **Armando F. Laspiur**, secretario.

v.|29|1|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital re la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Angel Marcovechio o Marcovecchio**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 27 de 1921. — **Enrique Aranda**, secretario.

v.|16|2|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Lucía Herminia Catalina Criscio de Derosa o De Rosa**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, octubre veintiuno de 1921.—**Juan Agustín García (hijo)**, secretario.

v-9-2-22

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil, doctor don César A. Campos, se hace saber por el término de quince días a los acreedores de don **Cristóbal Escardó**, la formación de su concurso civil, habiéndose designado síndico al doctor Simón de Iriondo, Florida No. 440, a quien deberán los acreedores presentar los títulos justificativos de sus créditos en el mismo plazo de esta publicación. — Buenos Aires, noviembre 22 de 1921. — **Roberto Basavilbaso**, secretario.

v.|4|2|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Juan Bautista Arrigoni y María Pascuala Facetti de Arrigoni**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 28 de 1921. — **Carlos E. González del Solar**, secretario.

v.|27|1|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **José Olcese y doña María Olcese**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 30 de 1921. — **Carlos M. González del Solar**, secretario.

v-3-2

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Juan Bautista Gastelú**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante este juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 29 de 1921. — **Carlos E. González del Solar**, secretario.

v.|4|2|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Carlos Pascual Bracco**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 19 de 1921. — **B. del Castillo Quesada**, secretario.

v.|2|2|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Carlos Eugenio Sicouly**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 31 de 1921. — **Carlos González del Solar**, secretario.

v.|1|2|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil, doctor Fernando M. Colombres, se llaman y emplazan a todos los que se consideren con derecho a los bienes quedados por fallecimiento de don **Sincero Stecconi**, ya sean como herederos o acreedores, para que en el término de treinta dís, deduzcan su acción en forma por ante S. S. y secretaría a cargo del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Buenos Aires diciembre 14 de 1921. — **José Cúneo**, secretario.

v.|19|1|922

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Benito Gómez**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 2 de 1921. — **Floro Conde**, secretario.

v.|18|1|922

Bolsa, Comercio, Bancos — Reseña de las altas y bajas finanzas

La semana

La más completa tranquilidad ha reinado durante la semana que hoy finaliza.

En las ruedas de títulos las operaciones anotadas han sido limitadas debido seguramente a las pocas órdenes recibidas por los corredores.

La temporada de verano se caracteriza todos los años por el poco movimiento y esto es muy natural si se tiene en cuenta que tanto los clientes como los encargados de efectuar las operaciones se dirigen a Montevideo, Mar del Plata y otras localidades a fin de disfrutar de la fresca temperatura y descansar de las fatigas de los meses de labor.

Creación de la Bolsa de Ganados

La idea de crear una Bolsa de Ganado parece convertirse ya en realidad, pues en una reunión habida el miércoles ha quedado formada la comisión que correrá con los trabajos de la formación.

La sociedad será anónima por acciones, de un valor de mil pesos m|n., análoga en sus lineamientos generales, propósitos y funciones a las Bolsas de Comercio y de Cereales.

En la creación de la institución están interesados los consignatarios, los martilleros de ganado, los corredores de ganados, los mismos frigoríficos y los ganaderos.

La comisión formada provisoriamente para designar sus autoridades e iniciar sus tareas, la forman los señores: Pedro Berceche, Rodolfo Guillón, Joaquín S.S. de Anchorena, Julio L. Peña, Roberto J. Dowdall, Gabino Rodríguez, Alberto Serantes (hijo), Carlos Gowland Buttner, Jorge Acosta y Lara, Ramón Alaciregui y Otto E. Bemberg.

Cámara Gremial de Cereales

La Cámara Gremial de Cereales celebrará el 27 del corriente a las 15 horas su asamblea general ordinaria de acuerdo con el art. 12 del reglamento interno.

El acto tendrá lugar en el salón de actos de la Bolsa de Comercio.

He aquí la orden del día:

1o. Lectura y aprobación de la memoria y balance anual.

2o. Elección de ocho titulares: siete por terminación de período, y uno por ausencia.

3 Exportadores en reemplazo de los señores León Dreyfus, Luis De Ridder y H. Ford (este por un año).

3 Consignatarios, en reemplazo de los señores José Bidart, Benjamn Nogueras y Celino Benvenuto.

1 Corredor o comisionista, en reemplazo del señor Francisco Dorignac.

1 Productor, en reemplazo del señor Adan Traserso y 14 suplentes: 5 Exportadores, 4 consignatarios, 2 corredores o comisionistas, 1 molinero, 1 acopiador y 1 productor.

De acuerdo con el art. 14 del reglamento interno, la asamblea se efectuará con el número de los señores adherentes que concurra.

Las Cédulas Hipotecarias

Este papel de renta, el más importante de cuantos se cotizan en la Bolsa de Comercio esta sufriendo alguna baja.

No dudamos que la reacción no tardara en operarse, máxime si se tiene en cuenta que su interés es fijo y garantido por la Nación.

Cotizaciones en las Bolsas Europeas

(ULTIMOS TELEGRAMAS)

Londres—

Empréstito Argentino Obras Públicas de 1886 5 o|o 97.

Empréstito Argentino de 1897, Ley N.o 3378 4 o|o 62.

Empréstito Arg. de Conversión 1889 en £ 4 1|2 o|o 86.

Empréstito Argentino Interno de 1909 5 o|o 88.

Bonos Obras de Salubridad de Bs. As. 1891 5 o|o 92.

Province of Bs. Aires 3 1|2 o|o Loan of 1906 42.

Consolidados Británicos 2 1|2o|o 53.

Empréstito de Guerra Británico, 5 o|o (1929-47) 93 1|4.

Tipo del descuento del Banco de Inglaterra 5 o|o.

París—

Renta francesa 3 o|o 56.

Renta francesa 4 o|o (1917) 64.60.

Renta francesa 4 o|o (1918) (pagado íntegramente) 65.25.

Tipo del descuento del Banco de Francia 5 1|2 o|o.

Berlín—

Tipo del descuento del Banco de Alemania 5 o|o.

Banco del Brasil

Telegramas de Río de Janeiro nos comunican que en breve deben embarcarse en esa ciudad las personas que ocuparán las gerencias de las sucursales que el Banco del Brasil piensa establecer en Montevideo y Buenos Aires.

El citado establecimiento es presidido en la actualidad por el banquero doctor Juan Ma. Whitaker, que desde que ocupa ese cargo ha dado un enorme impulso a la institución.

Gracias a su gestión administrativa, el capital del Banco, que en 1920 ascendía a 45.000 contos de reis, fué elevado en 1921 a 100.000 contos, aumentando su fondo de reserva de 10.000 a 25.000 contos.

Las ganancias líquidas del Banco en 192 0ascendieron a 13.828 contos y en 192 1a 33.955 contos.

El Mercado de Abasto

Ha quedado definitivamente constituído el jurado que ha de entender en la clasificación de los proyectos presentados al concurso que se cerró el 27 de diciembre del año próximo pasado relatiyos a la reconstrucción y ampliación del Mercado de Abasto Proveedor, situado en la manzana de las calles Corrientes, Lavalle, Anchorena y Agüero.

Integran este jurado cuatro directores de la Sociedad Anónima que explota el Mercado y los ingenieros Raúl A. Sortini, delegado de la Intendencia Municipal, Gustavo Illy, representante del Centro Nacional de Ingenieros y el arquitecto Carlos A. Geneau, representante de la Sociedad Central de Arquitectos.

El jurado deberá expedir su informe dentro de los dos meses de cerrado el concurso ,es decir ,antes del 27 de febrero próximo.

Títulos Perdidos

El Crédito Público Nacional nos comunica que han sido declarados provisionalmente nulos, los siguientes cupones del Empréstito Crédito Argentino Interno 1905, Ley N.o 4569:

Vencimiento marzo de 1916, de $ 6.25, números 438|9, 7338, 7340, 7404, 8032, 8045, 9602, 16244, 24781, 27583, 27739, 27941|2, 27945, 31403, 31419, 31480, 32729, 34984, 37191, 37503, 37532, 39526, 45856, 46062, 46259, 46380|1, 46455, 46458, 40596|7, 46691, 46888, 46992|3, 47000, 47186, 47257, 47461|4, 47720, 47900, 48701, 49025|6 y 49528.

Vencimiento marzo de 1916, de pesos 12.50, números 160, 3020, 3598, 4436, 5144, 5394, 5481, 5617, 5666, 5751, 5'887, 6082|4, 6086, 7437, 7455, 7457, 8368, 8806, 8808, 8861, 9377, 9394, 9558, 11472, 14533, 14923, 16825|6, 18155|6, 18171, 18173, 18175|6, 21899, 23309, 24721|2, 26-117, 27191, 27195, 27699, 28084, 29844, 30417, 34181, 34535, 35875, 36883, 37995, 39735, 40725|6, 40538, 40618, 42002, 44975|6, 45146, 45200|1, 45204, 47198, 47331, 47432, 47435, 47438|9, 47516, 47546'59, 47561|606, 47631, 47818, 4825|61, 48073|5 y 49148.

Crédito Público Nacional

El día 23 del corriente a las 14.30, tendrá lugar en el Crédito Público Nacional la licitación para la amortización correspondiente al vencimiento de febrero próximo de los siguientes empréstitos:

Ley 10.223 Crédito Argentino Interno a oro 1917 $ o|s. 96.979.

Ley 8.121 Crédito Argentino Interno 1911 $ m|n. 393.377.

Ley 3474, Empréstito "Teatro Colón", $ m|n. 63.881.

Las propuestas se recibirán en esta secretaría el día y hora señalados, debiendo presentarse bajo sobre lacrado y sellado.

El pago de lo que fuera aceptado se efectuará durante todo el mes de febrero.

La junta se reserva el derecho de aceptar o rechazar total o parcialmente toda propuesta así como el de exigir las garantías que conceptúe necesarias en aquellas que fuesen aceptadas.

Mercado de Cereales a Término

Si en la rueda de Títulos, el movimiento ha sido reducido, lo que es en el Mercado de Cereales a Término se ha producido idéntica paralización.

Las operaciones llevadas a cabo han acusado pocas cantidades y los precios anotados con tendencia de flojedad.

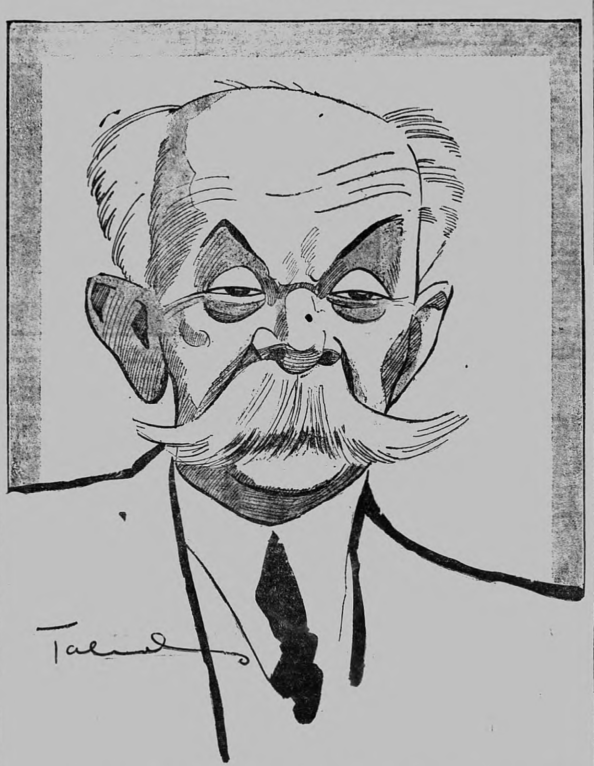
Cámara de Comercio Norteamericana

Con motivo de trasladarse la Cámara de Comercio de Estados Unidos en la Argentina a su nuevo local de la calle Bartolomé Mitre 369, tercer piso, se reunieron en él los principales representantes de la banca, la industria y el comercio norteamericano en este país, afiliados a aquella institución.

Se sirvió un lunch y se pronunciaron brindis por la prosperidad de la cámara cuya influencia es muy grande en el vasto círculo de las relaciones económicas entre ambos países.

LOS TIGRES DE LAS FINANZAS

DON PABLO R. FERNANDEZ



Cuarenta y tres años en la oficina de liquidación de la Bolsa de Comercio, actuando como jefe de la misma desde hace veinte y un año. Hábil financista, todos los años es reelegido en su cargo por unanimidad de votos por los comisionistas de Bolsa que lo consideran inreemplazable en sus tareas. Corredor perspicaz, realiza lo mismo una difícil transacción como lleva el martillo con maestría en los remates que en la rueda de títulos le toca efectuar.

Caja de Conversión

POR LEY 3871. (ORO)

Fecha	Existencia
Enero 16	466.476.974.258
" 17	466.476.974.258
" 18	466.476.974.258
" 19	466.476.974.258
" 20	466.476.974.258
" 21	466.476.974.258

POR LEY 9480. BONOS LEGACIONES

Fecha	Existencia
Enero 16	4.123.157.620
" 17	4.123.157.620
" 18	4.123.157.620
" 19	4.123.157.620
" 20	4.123.157.620
" 21	4.123.157.620

Existencia total al 21 de enero en $ oro sellado 470.600.131.878.

Circulación general al 21 de enero $ curso legal 1.362.563.984.86.

RESUMEN DEL MOVIMIENTO HABIDO EN EL AÑO 1921

Meses	Entradas	Saldos
Enero	29.200	470.599.950.938
Febrero	—	470.599.950.938
Marzo	—	470.599.950.938
Abril	—	470.599.950.938
Mayo	175.950	470.600.126.878
Junio	—	470.600.126.878
Julio	—	470.600.126.878
Agosto	—	470.600.126.878
Septiembre	—	470.600.131.878
Octubre	5. —	470.600.131.878
Noviembre	—	470.600.131.878
Diciembre	—	470.600.131.878
Total	210.140	

Banco de Italia y Río de la Plata

El miércoles se inauguró en Rufino, la nueva sucursal del Banco de Italia y Río de la Plata.

A la ceremonia asistieron el presidente de la institución comendador Santiago Pinasco, el gerente general señor Antonio Alemanni y el inspector general de sucursales, señor J. Salas.

Desde Rosario llegó don Hugo Roselli, gerente de aquella sucursal y respectivamente de Rafaela el señor Ghiltoni; de San Francisco, el señor Furri y de Villa María, el señor Bonacci.

De la ciudad y cercanías estaban presentes caracterizados vecinos, un fuerte grupo de industriales y estancieros y numerosos comerciantes de la plaza.

El comendador Pinasco pronunció en el acto inaugural un conceptuoso discurso.

Caja Nacional de Ahorro Postal

Resultado del funcionamiento de las 1.157 agencias habilitadas de la Caja durante el mes de diciembre de 1921:

Operaciones: Cuentas nuevas, 4.783; depósitos ulteriores, 48.675.

Depósitos: Reintegros, 12.954; total ingresado, 1.815.060; importe líquido, 487.771.81.

El importe total de los depósitos recibidos hasta la fecha alcanza a pesos moneda nacional 39.083.402.28.

Saldo del empréstito de avenidas

Después de haber sido ordenados y estudiados los antecedentes relativos a las gestiones para el cobro del saldo del empréstito de avenidas (segunda serie 1914) por el secretario de Hacienda de la Municipalidad, doctor Pinto y por el presidente de la comisión de hacienda del Concejo Deliberante, doctor Díaz Arana, fueron remitidos ayer al ministro argentino en Londres, doctor Uriburo, todos los elementos necesarios para demandar judicialmente a la casa contratista y deudora, Baring Brothers y Compañía.

El Banco de Avellaneda

El floreciente estado económico de la institución del epígrafe, demuestra la buena marcha que le ha sabido imprimir su directorio actual, formado por distinguidos hombres de negocios que no omiten sacrificios para colocar en el más alto nivel comercial al Banco de Avellaneda.

En el período que termina realizó 38.880 operaciones por valor de 163.335.058 pesos.

Su cuenta de depósitos aumentó en más de medio millón de pesos, llegando en la actualidad a la suma de 5.098.497 pesos.

Los fondos disponibles ascienden a pesos 1.672.939, o sea el 33 o|o aproximadamente del monto total de los depósitos.

Durante el primer semestre ha obtenido utilidades que representan el 11 o|o sobre el capital inicial de 700.000 pesos y que acaba de ser integrado hasta 1.000.000 de pesos.

Como se ve, no pueden ser más halagüeñas las perspectivas que se presentan para esta prestigiosa institución. Bien es verdad que el comercio, industria y todo cuanto tiene de más prestigioso Avellaneda en el orden económico coadyuvan eficazmente al afianciamiento de este Banco llamado a destacarse entre sus similares.

Puerto San Nicolás

Se mantienen con precios firmes las acciones de Puerto San Nicolás.

Aunque las órdenes que se reciben de compra o venta de este papel, no son numerosas, aquellos pocos encargados de realizar transaciones lo hacen en suba, lo que prueba la fe que inspira esta floreciente sociedad.

Creemos que San Nicolás seguirá repuntando.

Bolsa de Productos Argentinos

El éxito más lisonjero sigue acompañando a las transaciones que se efectúan en este mercado.

Tanto la rueda de la mañana como la rueda de la tarde se ven concurridísimas, anotándose operaciones por buenas cantidades y a precios que dejan a todos satisfechos, si se tiene en cuenta la temporada en que disminuyen los negocios por la ausencia de sus operadores.

Banco de la Nación

De acuerdo con el pensamiento que vez pasada expresó el presidente del Banco de la Nación Argentina, en una reunión de gerentes de Bancos particulares, tendiente a generalízar una acción de ayuda a los productores más afectados por la paralización de los embarques, así como por los bajos precios a que se cotizan algunos de los principales productos del país, el directorio del Banco oficial entr óa estudiar la forma en que podían acordarse préstamos a largo plazo y con bajo tipo de interés.

En la sesión de ayer, dicho cuerpo sancionó el proyecto por el cual la institución acordará préstamos a cinco años, con amortización del 5 por ciento trimestral, los cuales son exclusivamente dedicados a los pequeños ganaderos, agricultores y tamberos.

Ha sido fijado como máximo del préstamo en cada caso la cantidad de 50.000 pesos, y el interés, en 5 y medio por ciento anual. Por esa clase de préstamos, se cobrará, además, por una sola vez, al hacerse efectivos, una comisión del 1 por ciento.

No solamente para los propietarios del campo han sido creados tales préstamos, sino también en favor de los arrendatarios cuyos contratos no sean menores de 5 años.

Las operaciones de esa naturaleza, las efectuará la institución con los recaudos que juzgue conveniente.

La exportación de productos nacionales

La estadística de embarques de cereales, efectuados por los puertos de la República durante la última semana, ha venido a confirmar el aumento en las salidas de trigo que hacía prever el mayor interés en las compras de los exportadores, evidenciado últimamente en los mercados agrícolas.

Consigna dicha estadística la salida de 55.201 toneladas de trigo, cantidad que, agregada a los embarques de 18.639 toneladas de maíz, 8.804 de lino y 3.688 de avena, da una exportación en conjunto, de esos productos, para el período bajo reseña, de 86.332 toneladas, superior en 22.345 toneladas a la que se registró en la penúltima semana.

En la terminada, además se exportaron 1.309 toneladas de harina, 234 de alpiste, 62..067 cuartos vacunos, 36.320 reses ovinas, 26.938 fardos de lanas, 2.636 fardos de cueros y 11.104 cajones de manteca.

El trasporte expreso de frutas

La administración de los Ferrocarriles del Estado iniciará el 21 del corriente un servicio de trenes expresos para la conducción de frutas desde la provincia de San Juan a Rosario y Buenos Aires.

Para hacer práctica esta iniciativa ha realizado un convenio con la empresa del ferrocarril Central Córdoba, que facilitará el acceso rápido de los expresos a Rosario y a la capital federal.

Dicho convenio comprende igualmente el establecimiento de tarifas de conbinación, con el fin de no gravar ni complicar el trasporte.

Con el establecimiento de este servicio como el de vagones con instalación frigorífica para el trasporte de frutas desde Catamarca y La Rioja, entiende la administración de las líneas del Estado, favorecer el progreso de la industria frutícola que puede convertirse en una fuente proficua de riqueza para las provincias del Norte, Centro y Oeste.

lnad-vpuapVor

Policía — con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

POLICIAS DE LA "KAUSA"

Anoche el repórter fué al Coliseo a escuchar la palabra vibrante, la elocuencia contundente de Lisandro de la Torre.

En las esquinas del teatro estaban apostados grupos de compadres, carteros y embrones que vivaban con gritos estentóreos al Tata magno y magnánimo.

Los jefes de esos grupos, tipos de caudillotes mal entrazados, andaban entre sus turiferarios dando órdenes y consultando de vez en cuando con oficialitos de botas altas acordeonadas y gorra prusiana ladeada.

Y mientras dentro de la sala vibraba la voz del tribuno, analizando el estado de descomposición de nuestro estado político-social, allá afuera sonaban los vivas destemplados, aguardentosos de los pichichos de la regeneración.

En un instante, estaba la sala tan llena y era el calor tan intenso que unas cien personas abandonaron un momento el teatro y salieron a tomar un poco el aire.

Se creyó que la conferencia terminaba y pudo entonces presenciarse un raro fenómeno. Los grupos de pichichos se arrimaron y como si hubieran obedecido a una orden dada de antemano, empezaron un movimiento de avance hacia la puerta del Coliseo, mientras la policía no sólo permitía, sino que velaba por el éxito del movimiento.

Apercibidos de que no terminaba aún la asamblea y como para descargar la rabia producida por la plancha, empezaron de nuevo los vivas.

Cansados por la espera, los grupos fueron raleando, pero cuando el público del teatro salió acompañando en manifestación a don Lisandro de la Torre, algunos caudillotes corrieron a los teléfonos a anunciar no se sabe a quién la salida de los demócratas.

Luego recordando la explosión de aquel coete que los hizo disparar hasta la plaza Rodríguez Peña, siguieron de lejos a la manifestación, ladrando de vez en cuando sus vivas como esos cuzcos que torean a los autos porque corren sin hacerles caso.

Entre los grupos, se hallaban los "hunibersitarios" y la "jubentud reboluzionaria" al mando de Leopoldo el Bar.

Y ya frente al comité demócrata, el "dotor" Bar avanzó con su "jubentú" hacia los manifestantes.

El oficial Cortés Conde, de la comisaría de órdenes, intervino con su fuerza policial a fin de impedir la encontrona.

Fué suficiente para que los de la "jubentú" se rechiflarar, tiraran unos tiros y al grito de ¡Viva Hipólito! atropellaran al oficial. Sin embargo los agentes lograron apresar a algunos de ellos y en un auto fueron llevados al departamento.

Llegados al departamento Leopoldo el Bar empezó a gritar en presencia del propio Tronchito, el cual no sabiendo qué hacer, mandó llamar al oficial.

Y ahí fué la buena, apenas el oficial intentó hablar Bar de un directo le hizo tragar las palabras. En presencia de Tronchito patotearon al oficial, quien quedó detenido por abuso de autoridad.

Entre tanto, Leopoldo el Bar y sus compinches salían en libertad y hoy cuando el tata pregunte a Eusebio Tronchito, éste le contará con lujo de detaller lo ocurrido y Leopoldo en la próxima será diputado.

¿No ven que está haciendo méritos?

¡Sos una papa, Tronchito!

Las Novelas de Humildades

Los canillitas - El dolor de la calle

¡El canillita!

He ahí el calificativo que encierra una personalidad inconfundible.

El canillita es una definición.

Se dice es un canillita como se dice es un poeta, un escultor, un pintor, un artista. El canillita es un "yo".

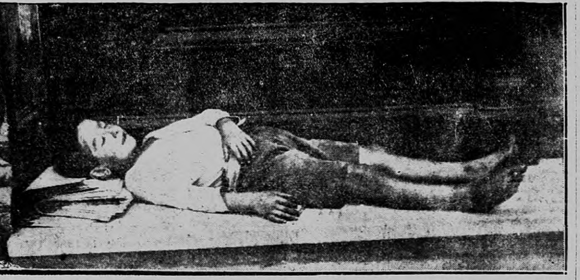
Florencio Sánchez, el gran dramaturgo rioplatense, fué el creador de esta frase. El pueblo necesitaba la frase para designar al "diarero", figura altamente simpática e imprescindible, y perpetuó el nombre.

El canillita es un personaje.

Pero, no es nuestro propósito hacer la apología de la frase sino hablar, decir algo sobre esos muchachos a quienes el destino los arroja desde una edad temprana a la calle, a aprender, diríamos, en la gran escuela de la vida.

El canillita se diferencia enormemente del niño lustrador, del vendedor ambulante y de todos los que ejercen diferentes oficios en la lucha por la vida. Aquellos son comerciantes; el canillita es un bohemio; el canillita ama la libertad amplia, absoluta, es un ave. No le preocupa gran cosa ganar mucho o poco; lo que le importa es ser libre; correr, gritar, "colarse" en los tranvías, meterse en los teatros, moverse, hacer barullo, tal es la vida del canillita.

Aunque generalmente no sabe leer ni escribir, profesa un profundo respeto a las letras, y sabe muchas cosas sin saber de nada. Se parece al periodista. Y es que, al canillita es un periodista. ¡Cuántos diarios le deben su existencia al canillita, que lo impone voceándolo en todas partes!



La almohada, los diarios. El colchón el duro mármol. En lo más profundo del sueño, su carita se ilumina con angelical sonrisa, como si llamara: Mamita!

Y porque el canillita es un bohemio, un "hombre" de corazón, es que se hace digno del respeto y la consideración de los hombres.

Sin embargo, no todos lo aprecian como debieran, quizá porque no lo conocen íntimamente.

Porque, aparte de lo simpático que es el canillita en sí, hay que conocer la nobleza de sus sentimientos paar comprenderlo y juzgarlo como se merece.

El canillita nuestro es el "golfo" de Madrid—el pilluelo de París, pero de otra pasta, de otro temple.

Victor Hugo, en "Los Miserables", presenta a Gavroche, reflejo fiel del pilluelo parisién. "Era un muchacho amigo de bulla, descolorido, listo, despierto, truhán de aire vivo y enfermizo. Iba, venía, cantaba, jugaba al chito, escarbaba en los arrojos; robaba, pero poquito a poquito, como los pájaros, alegremente; sereía cunado le llamaban galopín, y se incomodaba cuando le llamaban granuja; no tenía casa, ni pan, ni lumbre, ni amor, pero estaba contento porque era libre.

Cuando le preguntaban:

—¿De dóndo vienes?

—De la calle.

—¿Dónde vas?

—A la calle.

—¿Dónde vives?

—En la calle."

Tal Gravoche. El canillita no vive en esa carencia absoluta de afectos. Tiene casa, tiene pan, tiene lumbre, pero los desprecia. Lo único que no desprecia, al contrario, lo desea, lo cuida, lo tiene, es el amor. El canillita ama a todo el mundo. Pero ama a su manera, sin adulaciones, sin humillaciones, sin servilismos.

Decid a un canillita "sal de aquí, atorrante", y os escupirá en el rostro un insulto, brutal, terrible. Amenazad con pegarle, y buscará una piedra para arrojárosla a la cabeza; pero tratadlo con dulzura, conseguiréis lo que queráis.

Decidle, ¿quieres hacerme tal favor? Y el canillita inmediatamente estará a vuestra disposición, listo para serviros, pero conservando siempre una ingénita dignidad. Mandadlo con aspereza, y os volverá la espalda.

El canillita tiene otra particularidad. El grande proteje al pequeño, el fuerte el débil.

En cierta ocasión, un canillita, como de 16 años, vió llorar a otro de 12.

—¿Por qué lloras?—le preguntó.

—El mozo de aquel café me echó de un puntapié porque entré al negocio a vender un diario.

El "grande" se fué al café, llamó al mozo, y cuando éste salió a la calle le increpó su proceder, aplicándole varias bofetadas.

En una habitación de una casa de los suburbios, vivía una anciana con un nietecito. La abuela tenía 60 años, el nieto 10. Este padecía una afección al corazón y no podía comer nada; leche, era lo único que le recetaban los médicos. La abuela cruzaba una crisis económica desoladora. Ya no le fiaban más leche; los vecinos, cansado de mantenerla, no le daban más nada. la pobre vieja hacía sacrificios enormes para que el enfermito no careciera de su litro de leche diario.

Un canillita que vivía cerca de la casa se enteró. Fué a ver al enfermito. Se hizo gran camarada. Todos los días le llevaba revistas para que el pobre enfermito se distrajera, y junto con la revista una moneda de veinte centavos. De haber podido, con toda seguridad, le habría dejado más. Esto es sencillamente sublime.

Otra anécdota.

Un pibe de 12 años sube a un tranvía voceando a grito pelado los diarios. De pronto desciende del tranvía a riesgo de romperse la crisma, y se detiene frente a un perro flaco, sarnoso. El canillita lo llama, lo acaricia, el perro con sus ojos tristes y suplicantes, lo mira y lo sigue. Ambos entran a una carnicería.

—Deme veinte de carne "pal" perro, exclama el bienhechor con fuerza.

Satisfecho el hambre, que era lo esencial, el chico se lleva al perro a su casa. Lo cuida, lo cura, lo salva... Ahora andan juntos el pibe y el perro. Los dos venden diarios.

Sube un canillita a un tranvía. Pregona los diarios. Nadie le compra. Subo a otro, y a otro, y a otro. Nada. La gente no quiere leer. El canillita reflexiona. Malo, malo. Sin embargo, necesita vender los diarios, pero ¿cómo? Una sonrisa picaresca ilumina su rostro travieso. Pasa un tranvía, y sube:

—Diario, con el asesinato del presidente Wilson... Número extraordinario, con los detalles completos

Uno, dos, varios diarios vendidos. Los pasajeros recorren las columnas ansiosamente.

Wilson goza de buena salud.

En la plataforma ,el canillita lanza una carcajada burlona, y desciende alegre. Ningún pasajero protestó por la broma. Hubo como un tácito consentimiento de tolerancia. Hasta unieron sus risas con el burlador.

Un padre alcohólico, degenerado, le pegó una vez a su hijo, canillita, porque un día no ganó más que cincuenta centavos. Al intervenir la madre y los hermanos, el borracho castigó a todos. El canillita toleró que lo castigaran a él, pero al ver que golpeaban a la madre, salió a la calle y cogiendo una piedra se la arrojó al padre, rompiéndole la cabeza. Huyó del hogar, y no ha vuelto más. Pero todos los días ve a la madre y le entrega la mitad de sus ganancias. El vive en la calle, solo, libre, no quiere que nadie lo mande ni que ninguno le exija cuenta de sus actos.

Ah! pero no siempre, desgraciadamente ,el canillita falta de su casa porque el padre lo castiga. ¡Cuántos hay que no tienen ni hogar, ni nada!

¡Cuántos canillitas duermen arrinconado en los umbrales en esas noches crudas de invierno, hechos un ovillo por el frío, sin sentir jamás una caricia, un afecto, un poco de calor. Frío en la calle y frío en el alma.

Pero el dolor templa el espíritu, y esos niños, faltos de todo, son lo que tienen más noble corazón.

Y es que para comprender la miseria y el dolor es necesario haberlo sentido en carne propia.



oy, en medio de su miseria, la inefable dicha de ser libre, absolutamente libre. Por algo son gente de letras!

Musa Mistonga

La carta

Viejita del alma, querida viejita:
te dejo esta carta pa hacerte saber
que tu única hija, la buena Angelita
se fué con Eduardo pa ser su mujer.

Si tata se enoja, te insulta y te grita,
vos no le hagás caso — que vas a perder
a mí me da pena que rabie tatita
(...enas se entere que no he de volver).



El bueno de Eduardo me juró al oído
de comprarme ropa, de ponerme un nido,
de hacerme su esposa, su fe, su ilusión.

Y yo que lo quiero con toda mi vida,
viejita del alma, viejita querida,
me voy de tu lado... y te pido perdón.

Querido Duarene.

TELEFONAZOS Y TELEGRAFAZOS

CANASTA

Boedo 1025.
Meta mate y pocker.
—Cinco duros al ray!
—Tres duros a la sota!...
—¡Copo la banca!...
—¿Nadie va más, caballeros?
—¡Me doy gueltá!
—¡Nadie se mueva!
Tiras, botones.
Venga la guita.
Cana con totdos.
No eran más que 30.

JULEPE

Garay 2467.
Biógrafo a 0.10 la sección.
Daban "El hombre que se comió solo".
Uno grita: ¡Fuego!
Julepe de órdago.
Corridas.
Atropelladas.
Y otras cosas.
Total, un pucho.
¡Pucha!...

ROBITOS

Liniers 763.
Jesús Lamela.
Dejó el bulín abierto
Se lo piantaron íntegro
1300 duros.
Se buscan.

Eudemio Serrano.
Batió en la 6a.
Tenía un carro.
Moreno y Entre Ríos.
Se lo piantaron.
Ayer.

Pedro Devicenzi.
Rivadavia 1888.
Bobo y Marroca.
500 duros.
¡Pobre Devicenzi!

FOLLETINES POLICIALES

EL JOROBADO

— POR —

Eduardo Gutiérrez

No. 7

—¡Pronto, *per Dio santo, pronto!* — decía Nicola, completamente vencido por el más temeroso espanto — pero el jorobado seguía pacientemente, destruyendo todos los indicios que pudieran venderlos a los ojos más perspicaces.

Cuando se convenció que todo quedaba en el mayor orden, se echó al bolsillo todos los instrumentos de que se había valido, para que no fuera a olvidársele uno solo si se veían obligados a huir, y recién entonces abrió el cajón.

Al verse con tanta riqueza al alcance de la mano, aquellos dos bribones se entregaron a la más desenfrenada alegría.

Nicola quiso proceder en el acto a embolsar las alhajas con toda precipitación, pero el jorobado lo detuvo enérgicamente, y con la mayor calma y en el mayor orden, empezó a sacar del cajón las alhajas más valiosas, que ya había señalado en su memoria durante las mañanas que con aquel objeto había ayudado a misa.

Los dos pilluelos saquearon por completo el cajón, repartiendo las alhajas en el seno y los bolsillos y salieron de la sacristía dejando las cosas en el mismo estado en que estaban cuando llegaron, menos el cajón que quedó vacío.

Nicola, que había sido el más cobarde mientras se practicó el robo, dominado por la codicia, propuso al jorobado que sacara antes de irse la pesada corona de oro que servía de sombrero a la imagen.

—Esa sería nuestra perdición — dijo el jorobado pues en cuanto entrara el cura echaría de ver el robo — estas alhajas no las sacan sino los domingos, y así tendremos mucho tiempo de venderlas o esconderlas.

Nicola y el jorobado salieron, pues, de la sacristía, y más tarde de la iglesia, a cuya puerta estaba muy agazapado y lleno de ansiedad Giovanin. Nadie hubiera sospechado el robo que allí se acababa de cometer.

Después de cerrar bien la puerta, los tres se dirigieron a una guarida que para casos análogos tenía Giovanin, y allí se repartieron los tres el producto de la rapiña.

—No es tan milagrosa como dicen la madona, — dijo el jorobado por el camino— no es, pues, necesario que nos mojemos de su agua para que la policía no nos descubra, porque la cosa ha sido hecha en regla.

¿Cómo dar con aquellos ladrones de quienes el joyero no podía dar ni aún las exactas señas de sus individuos? No había otro medio que tener paciencia y proceder con gran tino, pues los ladrones eran hábiles.

—No han venido una sola vez a casa, dijo el joyero que deseaba ayudar a la policía para que no se le siguiera teniendo por cómplices, ellos han venido tres veces con bastantes días de intervalo, y según la premura de dinero que hayan tenido, no es difícil que apretándoles la necesidad vuelvan a casa a vender otras alhajas, y entonces será muy fácil reducirlos a prisión y encontrar en su poder todo el resto de alhajas que no hubiesen vendido en otra parte.

Era, fuera de duda, que los ladrones no vivían en el barrio del prestamista, pues no era presumible que los que con tanta sagacidad cometieron el robo, no lo hubieran ido a vender al otro extremo de su domicilio.

Se resolvió, pues, poner inmediatamente en libertad al joyero para que si los ladrones no habían vuelto aún, no tuvieran la menor desconfianza, y se armó la trampa en que se les debía hacer caer incautamente.

Uno de los "questori" de policía, joven traviesísimo y de grandes recursos de imaginación se constituyó desde aquel momento en dependiente del joyero que quedó inmediatamente en libertad bajo el ojo del travieso comisario.

Dos días estuvieron en acecho el patrón y el falso dependiente, que se había convencido ya de la inocencia del "tedesco", sin que hubieran aparecido por allí los punguistas que tal vez habían olido la trampa armada.

El jorobado que a fuerza de ir a la iglesia y yudar a misa se había hecho un legítimo santulón lleno de preocupaciones, se largaba muchas mañanas al templo robado, y se daba una untra de la milagrosa agua en plena joroba.

—Si esta agua es tan milagrosa como dicen, pensaba, no hay duda que me salvo —y después de cada baño de la giba rezaba unos diez y siete rosarios, para que el buen Dios le perdonara el gran pecado cometido.

Los curas que no se sospechaban que esta conducta era un medio puesto en práctica por aquel maldito para saldar sus cuentas con Dios, no se cansaban de ponderar su piadosa conducta y de ocuparlo en las colectas de limosna cuya mitad, pasaba religiosamente a sus bolsillos, devolviéndola después con padres nuestros y Ave Marías y sendas bañadas de joroba en las fuentes de aquella agua milagrosísima.

Como sucede siempre en este género de aventuras, de iglesias robadas o incendiadas, los mismos fieles que habían hecho los primeros regalos, se apresuraron a reponer en el altar de la milagrosa virgen todos los objetos y joyas que habían llevado los ladrones, de manera que pocos días después, aquel altar contaba con mayor número de alhajas y joyas.

Se levantó una suscripción para comprar una caja de hierro, de cuya confección se encargó a Santiago Parodi.

En esos días el jorobado construyó algunas cerraduras y pequeñas cajitas de hierro que vendió a las mismas señoras que concurrían al templo, y el importe lo entregó al cura, previa consulta con don Girólamo.

De esta manera el jorobado se hizo de una reputación tal, que aunque lo hubieran pillado robando, aquella gente hubiera creído que aquello era una visión que les presentaba el diablo para perdar aquella alma piadosa.

Dominguito, so pretexto de informarse si los ladrones habían sido presos, estaba más o menos al cabo de las medidas tomadas por la policía, así es que aquella reputación que tan hábilmente se fabricaba, era para destruir cualquier denuncia que pudieran hacer Nicola y Giovanin, cuya prisión preveía de un momento a otro.

Varias veces tuvo la intención de prevenir a sus cómplices para lo cual se dirigió a los parajes donde más o menos pudiera hallarlos, pero por más que los buscó disimuladamente no los pudo hallar— los dos socios andaban triunfando la "mosca" lo más alegremente que les era posible ,en perpetua mamada y comilona.

—No importa, pensó el jorobado, ellos tienen que ser tomados, porque han sido unos imbéciles, pero yo me salvaré — y se lanzó al agua santa, donde se dió una untada que le costó un fuerte resfrío.

Al tercer día de estar el comisario de policía constituído en dependiente del joyero, apareció el incauto Nicola llevando a vender nada menos que una lujosa vinagrera.

Giovanin era un ladrón de largo olfalto, y había soltado sólo a Nicola, mientras él se quedaba acechando en la esquina, con el pretexto de no dar a desconfiar al joyero, que podía sospechar algo a causa de los repetidos viajes, y ver aquella prenda fuertemente sagrado.

Nicolás estaba embrutecido por el uso de la grappa y las multiplicadas noches de trueno que había pasado, al extremo de que la nariz se le haba convertido en una frutilla — no vió pues la trampa que había sospechado Giovanín, y sacando la vinagrera de los papeles que la envolvían, la ofreció en venta al joyero.

El prestamista tomó la alhaja haciéndole una seña al falso dependiente, que pasó al otro lado y se acercó a la puerta de calle. Me parece que esto es platino, dijo, y se puso a examinarla prolijamente.

Giovanín que vió al comisario asomarse y hacer una seña con la mano a dos carabineros que estaban a poca distancia, no esperó más y se hizo humo por entre las tortuosas callejas, dando el pésame a Nicola.

—Usted dice que es platina, repdicó éste para pagar menos, pero yo le aseguro que es plata cincelada — diga de una vez cuánto quiere pagar, para dejársela, si me conviene el precio, porque estoy muy apurado y es ya tarde.

Ya se disponía Nicola a recojer la alhaja, cuando se sintió cazar fuertemente de los dos brazos y vió por delante al falso dependiente del joyero, que seguido de dos carabineros le decía: —No se incomode usted amiguito que lo voy a llevar a otra parte donde le paguen mejor las joyas.

Inútil fué protestar ni hacer la menor resistencia. El incauto Nicola fué reducido a prisión y conducido a la comisaría donde se le hizo un prolijo registro.

(Continuará)

Teatros = Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Nuestro conflicto teatral y el Sindicato de Actores Españoles

Una resolución de importancia extraordinaria. -- Solidaridad con la "Federación de Gentes de Teatro

En nuestra calidad de cronistas teatrales, anticipamos ayer una noticia. Dijimos que acababa de llegar de Europa una resolución que debía influir poderosamente en el estado actual del conflicto de teatro con un grupo de empresarios, y hoy la ampliamos, después de haber recogido una documentación más amplia. Todo lo que aquí digamos, proviene de los informes que nos han suministrado particularmente los hombres vinculados al movimiento, y siempre, en nuestro carácter de cronistas teatrales. No hemos pedido venia oficial a las entidades, pues hemos respetado las razones que han determinado la actitud de silencio que observaran hasta hoy, pero como la noticia ha cundido por todo el ambiente, llenando de alegría y [illegible] a los que supieron batirse en condiciones desiguales, y como los grandes [illegible] de la mañana, lanzan ya publicando una información que se ha querido reservar, estamos en el deber de agitar las campanas victoriosas que emana de un gran acto de solidaridad, virtud tan bella [illegible] definitiva cuando se pronuncia [illegible] épocas de renovación y de acción [illegible].



Alberto Ghiraldo, corresponsal de CRITICA en Europa y delegado de la Sociedad Argentina de Autores ante el Sindicato Español.

Antecedentes—

Hace apenas un mes, un grupo de autores y [illegible] se reunió en la Sociedad Argentina de Actores para considerar el aspecto que presentaba aquí, la situación de algunos compañeros (Rey, Sierra, Marán, etc.) [illegible] que apareciendo como miembros [illegible] de todos los actos de represalia de la Sociedad de empresarios, mantenían [illegible] y proyectaban negocios a base de actores radicados en España y afiliados al sindicato. Por un pacto refrendado en noviembre de 1920, la Sociedad Argentina de Actores, estaba vinculada al sindicato español, a la Sociedad de Actores Catalanes, a las dos organizaciones de actores franceses, y establecía un canje de comunicación con las entidades italianas.

De esa reunión salió la organización de un comité de emergencia, compuesto entre otros, por el maestro Ventura, Martínez Payva, Nicolás Fregues, Rafael De Rosa, Armando Discépolo, Castellini, Iribelli, Osés y otros dos más, cuyos nombres no recordamos. Ese comité resolvió el envío inmediato de una delegación de actores y autores, para que pusiese en antecedentes al sindicato español, de los hechos que sucedían en ésta y pidiese en razón del pacto en vigencia, una resolución solidaria. Fueron designados para que realizaran ese viaje, Carlos Calderón y Martínez Payva.

Razones de índole gremial, impidieron salir en esa comisión a Martínez Payva, produciendo la C. D. de la Sociedad de Actores, una resolución por la cual confirmaba como delegado a Calderón y lo hacía extensivo con la misma autoridad al actor español García León.

La delegación partió hace algunas semanas en el Brabantia y por llevar una misión secreta, pocos o nadie, a excepción de los que conocían los hechos, supieron de ese gran paso que daban los gremios teatrales argentinos, ante las entidades filiales extranjeras.

En espera—

Ha habido impaciencias tan grandes como justificadas, mientras se esperaba la noticia del resultado que tuviese esa misión. No se dudó ningún momento de la conciencia gremial del sindicato, pues la espontaneidad del pacto primero dejaba bien expresa la voluntad fraternal de aquella entidad. Los que conocían el espíritu de organizadores que tienen Meana, Casimiro Ortas Muñoz, Monteagudo, descontaban el éxito. No obstante, era tan importante la determinación que debían tomar, que se prefería esperar, sufrir... y seguir esperando.



Carlos Calderón, enviado especial de la Sociedad Argentina de Actores, ante el Sindicato Español y que en unión de Ghiraldo ha afirmado el éxito de los ideales federacionistas.

El telegrama auspicioso—

Por fin, anteayer, a la una de la tarde, un mensajero apareció en la Sociedad de Actores con un cable. Vía Madeira. Se le recibió con todos los honores del entusiasmo, del amor, de la fraternidad. Según nuestros informes, cuando el telegrama se abrió, pudo leerse entre aclamaciones, este sintético, expresivo e inconfundible comunicado:

"Apoyo absoluto. No saldrán compañías españolas para empresarios amarillos. Gestión triunfal.—Carlos Calderón, Alberto Ghiraldo."

El triunfo—

Era el triunfo definitivo, la confirmación a través del tiempo y de la distancia de esa ley de simpatía y de afinidad que une a todos los hombres conscientes de la tierra, y los levanta sobre el nivel común en que naufragan a docenas los González Castillos, y los transforma en muralla para resistir todos juntos el ataque dirigido a la justicia y al derecho. La sanción de la buena causa tenía su confirmación consagratoria y al enorme efecto moral de ello, se agregaba ahora, la evidencia práctica de una fuerza que no podrán destruir jamás los enemigos de las organizaciones.

La información de la prensa—

Mientras llegan los términos absolutos de la resolución, pedidos ayer por telegrama a España por la Sociedad de Actores y la Sociedad de Autores, hemos de atenernos a lo que adelantan los diarios de esta mañana. Transcribimos aquí el de "La Nación", de cuya esencia se entresaca el hondo alcance y la voluntad decidida de hacer propio el conflicto nuestro, que tienen los compañeros actores españoles.

He aquí el telegrama:

"Solidaridad de los actores españoles y argentinos.—El sindicato español adoptó una importante resolución."

MADRID, 20. — Han visitado las oficinas de la agencia de "La Nación" en esta capital don Carlos Calderón y don Alberto Ghiraldo, quienes, representando respectivamente a los actores y autores argentinos, acaban de desempeñar ante sus colegas de España una misión de solidaridad que ha tenido el más amplio éxito, según nos informaron nuestros visitantes.

Los actores españoles recibieron cordialmente al delegado de los actores argentinos, disponiendo la inmediata celebración de una reunión extraordinaria para ocuparse del asunto que traía el señor Calderón.

Mientras recorría el local de la agencia aquél nos expuso en los siguientes términos la forma en que cumplió su cometido:

"La adhesión de los actores españoles a sus compañeros argentinos fué calurosa y espontánea. Tratóse la cuestión, en sus diversos aspectos, ampliamente, en una reunión que duró desde la una a las cinco de la madrugada, en un ambiente de cálida emoción y de entusiasmo, y entre vítores a los sindicatos de actores. El resultado ha superado todas nuestras esperanzas."

Entre aclamaciones fueron aprobadas, por unanimidad, las siguientes conclusiones:

"Madrid, 17 de enero de 1922. — En virtud del pacto de mutua defensa que nos obliga a prestar ayuda a nuestros compañeros argentinos con igual entusiasmo, lealtad y solidaridad con que ellos cumplieron nuestros deseos, y teniendo en cuenta que, aparte de los compromisos en vigor, nos obliga la conciencia de la gratitud, del deber y del honor, desdeñamos los pequeños intereses, prefiriendo la pureza del ideal propio y la caballerosidad española, y acordamos:

1o. Nuestra urgente intervención, sin condiciones, en favor de los actores argentinos; 2o. Recurrir a los medios necesarios, si resultara ineficaz la acción amistosa."

El Sindicato Español de Actores Teatrales ha pedido solidaridad a los teatros de Italia y Francia y se solicitará también la intervención de los autores españoles."

¿Y ahora?—

No nos mueve el odio, sino el más amplio y generoso sentimiento de justicia. Por eso preguntamos, ¿y ahora señores Marán, Sierra, Rey, continuarán ustedes empeñados en mantener una actitud de intransigencia que ha de refluir fatalmente sobre los intereses generales del teatro? ¿Perdurarán en seguir las rencorosas insinuaciones de cuatro o cinco fracasados, aunque en ello vaya implícitamente comprometido el destino de la temporada que se inicia? No serán jamás las organizaciones las que hagan un abuso de fuerzas, ni las que perpetúen un conflicto general que en definitiva daña a todos. Hay pactos inquisitorios que los ligan a ustedes a una serie de personas con más despecho que buena voluntad. Existen decretos que serían para reír sino trajesen aparejados una gran dosis de agresión y egoísmo patronal.

El salario de los trabajadores teatrales debe ser defendido por sus entidades. La existencia de esas organizaciones no se pueden desconocer porque mermen en algunos pesos los cientos de miles que ganan las empresas. Cinco o seis mil personas no pueden ser condenadas al hambre por que el señor Allippi, el señor Delgado o el señor Giovanetti piensen que hay que sacar cien mil pesos libres para cada uno después de diez meses de trabajo, y de haber mandado a los hospitales veinte personas tuberculosas por año.

Volvemos a preguntar. Señores Marán, Sierra, Rey, Da Rosa, ¿y ahora?

La tiple Blanca, eficaz y valioso elemento de la compañía del Majestic. Se impone por sus aptitudes sobresalientes, y se destaca en la interpretación de sus roles. Une a su temperamento exquisito, una voz dulce y harmoniosa.

LA FUNCION DE HOY EN EL LICEO

Esta noche, la compañía de Angelina Pagano, realizará en el teatro Liceo, un interesante festival, a total beneficio de las bibliotecas de Morón y La Plata, poniendo en escena la bella obra de nuestro compañero Edmundo Guibourg "El sendero en las tinieblas", y donde toda la compañía realiza un gran acierto de interpretación. Acto continuo, el buen actor Federico Mansilla, recitará varias poesías de autores célebres. Por las simpatías con que cuenta el elenco, por la calidad del espectáculo y el motivo que lo anima, el Liceo se verá en una de sus mejores noches.

"EL QUE TOMA MATE, VUELVE EN FIJA...."

Esto, que no es el título de ninguna obra de Viergol, es una verdad como un puño, y, que puede comprobarse, yendo a un camarín del Majestic.

Nos referimos al "alegre bulincito" (léase sala de vestir) de las simpáticas Marcela Waiss, María Esther Lagos y Sara Chapiro, de la compañía del vasco Payá.

En el camarín de las tres nombradas, hay sillas para cuatro, y aun sobre la alfombra, pueden colocarse dos más.

Hay, además, un calentador eléctrico, mate, bombilla, y esas otras cosas necesarias para tomar mate, en los momentos de descanso. Pero el secreto está, en lo agradable que son las dueñas, y en los chistes de Sara, que si no nos equivocamos tiene algo que ver con Muñoz Seca. Por eso, después de haber probado, podemos apostar, que "el que toma mate, vuelve..."

ANTONIO STECONI

Steconi, el mejor de los camaradas, forma en la guardia que componen los muchachos del Majestic. Es uno de los buenos elementos de la compañía de Payá; sus machiettas son de primer orden. Pero cuando hablamos de él nos olvidamos del actor para elogiar especialmente al hombre de gran corazón, compañero inmejorable.



HOY SE BENEFICIA LINA ESTEVEZ

La simpática actriz Lina Estevez, artista de positivos méritos, a quien nuestro público todo, conoce en su valor, para que sean necesarios los elogios, realizará esta noche una función de honor y beneficio, en el teatro de sus recientes éxitos, o sea el San Martín de Flores, donde, desde hace algún tiempo, viene realizando una temporada feliz y noblemente orientada.

A tal efecto se ha organizado un selecto programa, que será desarrollado por interesantes artistas.

Dadas las innumerables simpatías con que cuenta la simpática actriz, es seguro que su teatro se llenará de un público selecto y entusiasta.

Lina Estevez, se lo merece.

Eso, y mucho más.

LA BERUTTI ROBADA

Robada, pero no raptada. ¿Quién va a cargar con ese palo con polleras? En cambio hubo quien cargó con las alhajas y vestidos de camarín, regalos todos de vejetes reblandecidos.

La cosa ha ocurrido recientemente en Chile. Al saberlo creímos que se trataba de un último recurso de reclame. Pero parece que el robo ha sido de veras. Y al fin y al cabo no nos sorprende mucho, puesto que yendo con el maestro Palacios la señá Fresilla se exponía a toda clase de despojos. A buen seguro que es ese mono infame el que se ha quedado con la chafalonía.

"S. M. EL AMOR"

Por el Majestic, se trabaja sin descanso, a fin de que el interés del programa no decaiga, un solo momento. A las novedades que se preparan, hay que agregar la reprise de "S. M. el Amor" revista de Carlos De Paoli, que fuera estrenada en el Nacional, hace años, con buen éxito. Además, se pondrá pronto en ensayo "El último tango", sainete en un acto y tres cuadros, que lleva varios números musicales del maestro Payá.

EMPRESARIOS DE BAILES

Vittone y Pomar han quedado reducidos a empresarios de bailes de Carnaval. Han alquilado el Politeama y ofrecerán en la gran sala las clásicas reuniones de carnestolendas. Vittone estará en la puerta recogiendo las entradas y Pomar atenderá el buffet.

Este brusco descenso de esos dos malos cómicos que gozaron durante algunos años de una popularidad inmerecida, significa el principio del fin de la carrera de ambos. Y el final definitivo va a ser desastroso.

Vittone retornará al circo, en provincias, a hacer el payaso y el tony, y Pomar pondrá un modesto boliche de cigarrería.

COMO EN EL DESIERTO

Desde que debutó la compañía que dirige el camelo actor Dionisio Russo (alias De Rosas), el teatro Buenos Aires se ve todas las noches totalmente vacío. En vano reparten vales a kilos; pero los agraciados no agarran viaje, prefieren quedarse en sus casas antes de ver comedias representadas por un elenco que ni en Venado Tuerto tendría aceptación. Camelo De Rosas, la campiña te reclama.

TRAVERSA QUIERE ARREGLAR

Ahora que las papas vuelven a quemar, puesto que la Sociedad de Empresarios amenaza derrumbarse, Traversa, el angelito Traversa, vuelve a iniciar particularmente gestiones de conciliación y nos envía intermediarios solicitando que lo amnistiemos.

Le conocemos el juego, viejo Traversa. Desde que se inició el conflicto teatral usted quiso quedar bien con este diario mediante adulaciones y nos mandaba decir que estaba dispuesto a acceder a cualquier pedido, en tanto que en el seno de la Sociedad de Empresarios vociferaba usted contra los federados. ¡Hipocritón! Usted ya no engaña a nadie. Es lo más falluto que conocemos por el mundo. Con nosotros no tiene nada que arreglar, efebo Traversa.

¡ADELANTE, MUCHACHOS!

A pesar de la alta temperatura de anoche, la compañía que actúa en el Majestic estuvo bastante concurrida. Tanto el Nueestuvo bastante concurrida. Tanto "El Nuevo Mundo", como "La Hora Mundial" y "A falta de pan", fueron muy aplaudidas. Todos los artistas dieron gran realce a los roles que se le habían confiado, notándose una disciplina casi desconocida en las compañías de sainetes. Los coros y la orquesta sobresalientes.

Para la semana entrante se anuncian nuevos estrenos. Auguramos un negocio brillante.

NOS COMUNICAN

SOCIEDAD ARGENTINA "ARTISTAS DE VARIETEES"

La sesión extraordinaria de anoche

En la sesión extraordinaria celebrada naoche por la comisión directiva de esta Asociación para tratar en ella de los resultados obtenidos por la comisión especial, nombrada en la sesión anterior para que se entrevistara con las autoridades del D. E. Municipal, procurando conseguir de las mismas, no se hiciera lugar al veto de la ordenanza de cines-teatros, solicitado al señor intendente por la inspección general, los miembros de esta comisión especial señores Félix Daquia, Torcuato A. Martínez, Tito Chiolo y Arturo Delval, comunican a la comisión directiva.

Que con fecha 16 del corriente presentaron al señor intendente municipal, el petitorio cuyo texto expresan a continuación, concurriendo al día siguiente a la secretaría de la intendencia acompañados gentilmente por el concejal municipal señor Iriondo, que por ausencia del señor Intendente y del titular de obras públicas doctor Barangot, se entrevistaron con el doctor Tedín, quien les comunicó en nombre del D. E. de que el petitorio presentado por la Sociedad Argentina "Artistas de Varietés", había sido resuelto favorablemente; por esta causa quedaba de hecho sancionada la ordenanza de cine-teatros, por cuya aprobación bregó tan entusiastamente esta institución artística.

Que los miembros de esta comisión especial expresaron al doctor Tedín, rogándole que hiciera extensivas sus manifestaciones a los doctores Barneche y Barangot, el más sincero y expresivo reconocimiento de todos los artistas de varietés, por los incalculables beneficios que prestaban a este gremio teatral, con la resolución tomada por el D. E.

Terminado el informe de la comisión especial la comisión directiva se puso de pie, en señal de entusiasto homenaje a los miembros del Concejo Deliberante y a los doctores Barneche, Barangot y Tedín, cuyos nombres aplaudieron y vitorearon largamente.

Se levantó la sesión con un voto de confianza a la comisión especial por la feliz forma de llenar su cometido, encargándose a la misma tome las medidas pertinentes a fin de exteriorizr en forma más definitiva y duradera la gratitud de los componentes de esta institución artística, así a las autoridades comunales que más directamente se interesaron por el favorable despacho de la ordenanza de cines-teatros.

Sesión Extraordinaria 18 de enero 1922.

PETITORIO

Buenos Aires, enero 20 de 1922.

Señor intendente municipal:

La Sociedad Argentina "Artistas de Varietés", en representación de todos los artistas de este género, radicados en el país, solicitan del señor intendente municipal, que en vista de la situación afligente por que atraviesa este gremio teatral, cuya inmensa mayoría se encuentra sin ocupación, a causa de la absoluta escasez de locales habilitados para la ejecución de ese trabajo artístico, no haga lugar al pedido de la inspección general la que le aconseja vete la ordenanza de cines-teatros, recientemente sancionada por el Concejo Deliberante, por ser esa medida atentatoria a la libertad de trabajo, y por no estar ella de acuerdo con los plausibles propósitos del señor intendente, al solicitar del C. D. en su mensaje de fecha 15 de noviembre de 1921, la pronta sanción de una ordenanza, que solicionara la difícil situación creada a los artistas de varietés, por la caducidad de los permisos precarios, concedidos por ese D. E. a los empresarios de cinematógrafos, para incluir en los programas de espectáculos artistas de variedades.

Confiados en la benevolente rectitud del señor intendente, los artistas de varietés vieron en el mensaje que usía enviara al C. D. un simpático acto de justicia tendente a aliviar la situación difícil de este gremio, y una buena medida de gobierno comunal, que es la mejor garantía para los artistas de varietées de que no será vetada la ordenanza que nos ocupa, pues confiamos en la absoluta firmeza de propósitos del señor intendente.

El Cine, sus obras y sus héroes

"Lujuria y pureza"

Hace días, se exhibe en nuestras principales salas cinematográficas un "film", que es una verdadera obra de arte. Se titula "Lujuria y pureza", y nos presentan con dicha pelcula, la historia de una obrerita honrada, que por reveses de la suerte, se ve obligada a servir de modelo en un taller de pintura

Pero como no todos los pintores son verdaderos artistas, y entre los del gremio hay también mucho sinvergüenza, la infortunada joven tropieza con un pillo de estos, que se propone perder a la chica.

Pero ella logra escapar, y se refugia en casa de un sabio que le dice:

—No te arredres, hija mía. El arte es siempre el arte. Cuando un pintor siente la verdadera emoción artística, no ve en la modelo a la mujer, sino a la musa que lo inspira.

La recomienda a un pintor amigo suyo, casado con una dama de la sociedad, quien esta a punto de caer en las garras del sinvergüenza que quiere perder a la chica.

Y a partir de este momento, se suceden varios incidentes, que ponen en grave situación la virtud de la joven.

Por fin, todo se soluciona a gusto del espectador, que aprende complacido, como la virtud obtiene siempre el merecido premio.

"Lujuria y pureza", es un alarde de presentación en lo que se refiere a detalles fotográficos. Este es su mayor aliciente, y por esto es que las escenas que pudieran parecer inmorales, están hechas en tal forma, que son una maravilla artística.

La prueba de ello es que gusta extraordinariamente.

"La eterna Magdalena"

El estreno de mañana

Los cines Empire, Esmeralda y Callao, estrenarán mañana una nueva producción de la Goldwyn, cuyo título sirve de epígrafe a estas líneas.

Se trata de un hermoso drama del cual es protagonista la bella actriz Maxine Elliott.

Como vive Fannie Ward

Algunas actrices de la escena muda gozan de mayores rentas que Fannie Ward, pero ésta es la única en su categoría que ha vivido siempre de un modo envidiable, pues su casa, más que un hogar, ha parecido siempre una casa de esas que nos pintan los cuentos, por las maravillas y el buen gusto que han rodeado a la bonita esposa del conocido artista cinematográfico, Jack Dean.

Cuando Fannie Ward comenzó a trabajar para la pantalla poseía una regia mansión, dotada de todas las comodidas. Se encontraba esta casa, más bien dicho, este palacio encantado, en Hollywood, la ciudad cinematográfica de California.

Después de varios años de actuar en la escena muda, la inteligente intérprete de "La marca de fuego" adquirió otra finca en New Hampshire 255. Los Anles, siendo esta casa uno de los palacios más suntuosos de California.

El anhelo de Fannie Ward de poseer un hogar tan espléndido, no significaba una determinación egoísta de tener algo superior a lo de sus vecinos o compañeros de arte.

Recuérdese que esta actriz ha actuado tanto en la escena-muda, como en la escena-hablada y que la jira teatral que realizó por el viejo mundo, antes de la guerra, le dió una enorme fortuna, con la cual ha podido realizar el sueño que tanto acariciaba.

Las últimas noticias recibidas de París, en donde ha estado la encantadora actriz para la filmación de varias películas de producción francesa dicen que Fannie Ward ha colocado avisos en todos los diarios de aquel país en los cuales anuncia la venta del resto de su mobiliario, perteneciente a la hermosa casa que había instalado en París.

Los coleccionistas y los aficionados a los recuerdos de "stars" tendrán con esto una buena oportunidad para aprovisionarse.

Películas nuevas

Cecil de Mille y su hermano William han estado filmando en los talleres de Famous Players, películas que interpretan Dorothy Dalton y Conrad Nagel.

Estas cintas, de las que ignoramos sus títulos, ya están listas para su exhibición y no tardarán mucho nuestras salas cinematográficas en exhibirlas.

Algo bueno será, tratándose de un trabajo de Dorothy Dalton, la excelente actriz y de Conrad Nagel el elegante actor que viene destacándose desde hace tiempo, de entre los galanes jóvenes que actúan en el cine.

Los favoritos

He aquí unos cuantos datos acerca de uno de los más conocidos artistas cinematográficos.

Pertenecen a Robert Warwick. Helos aquí:

Nació en Sacramento, California. Sus padres fueron alemán-americanos. Mide 1.[illegible] metros de estatura y tiene 82 kilos de peso. Inició su carrera artística en 1901 como primera parte en una compañía teatral, figurando durante algunos años en los elencos de las más reputadas compañías de los Estados Unidos e Inglaterra.

PREGUNTA:

¿Qué tiene que ver el trust cinematográfico que pretende Max Glücksmann con estos tres nombres: Bolsteansky, Golde de Sinvernincky y Yanski Pavanski?

Que responda la historia

En 1914 apareció por primera vez ante la cámara cinematográfica en una película de la empresa World, titulada "El signo del dolor".

Es uno de los actores más populares y completos.

Entre sus éxitos se cuenta "El affaire Argyle" y "Nathan Hole" y como una de sus últimas producciones "En el lejano Oeste".

Es muy aficionado a toda clase de deportes, especialmente al tennis y al box. Edad 38 años y estado civil.... esto va a ser una decepción para sus simpáticas admiradoras, pero que le vamos a hacer... "casado"; su esposa se llama Josephine Whittell.

Los estrenos Universal de febrero

La importante alquiladora Universal, cuya agencia en Sud América, dirige el señor Ise, ya tiene preparada su lista de estrenos para el mes próximo, que como podrá verse, no puede ser más interesante y movida.

He aquí lo que conocerá nuestro público:

Semana 1o. de febrero—

"La apuesta sensacional", 5 actos, Special Atraction, Protagonista: Frank Mayo; "Pistas confusas, 2 actos, Western Drama, Hoot Gibson: "Compañeritos", 2 actos, Century Comedy, por Brownie; "Doce horas de vida", 1 acto, Star Comery; Noticiario Semanal 51, 1 acto, International News; "La reina de los diamantes, Universal Serial, protagonista: Eileen Sedgwick, episodios 1, 2 y 3.

Semana 8 de febrero—

"La hermosa jugadora", 8 actos, Special Attraction, Protagonista, Grace Darmond; "El redentor de su honor", 2 actos, Western Drama, Art Acord; "La pesadilla feliz", 2 actos, Century Comedy, Brownie; "El par incongeniable", 1 acto, Star Comedy; "Noticiario Semanal 53", 1 acto, International News; "La reina de los diamantes", episodios 4, 5 y seis.

Semana 15 de febrero—

"Acción enérgica", 5 actos, Special Attraction, protagonista: Hoot Gibson; "La contrabandistas de licor", 2 actos, Western Drama, George Larkin y Josephine Hill; "La fuga de Cleopatra", 2 actos, Century Comedy, Harry Sweet; "¿Dónde está mi mujer?" 1 acto, Star Comedy; "Noticiario Semanal No. 61", 1 acto, International News; "La reina de los diamantes", episodios 7, 8 y 9.

Semana 22 de febrero—

"Lobos del norte", 5 actos, Special Attraction, protagonista, Eva Novak; "La sangre llama", 2 actos, Western Drama, Art Acord; "Los vidrios rotos, 2 actos, Century Comedy, Zip Monty y Florence Lee; "Haciendo las paces", 1 actos, Star Comedy; "Noticiario Semanal 71", 1 acto, International News; "La reina de los diamantes, episodios 10, 11 y 12.

El hijo del pendenciero

El estreno de hoy por Franklin Farnum

Los cines centrales harán conocer hoy por el programa Arte de la Corporación Argentina Americana de Films, esta producción de la cual es principal figura el aplaudido actor Franklin Farnun, a quien rodean un núcleo de populares y correctos intérpretes.

El asunto de este film, a grandes rasgos, es el siguiente:

Black Sparr, ranchero de Arizona, tiene fama en la comarca de ser uno de los hombres más peleadores de la misma, amigo de buscar pendencia a todo el mundo, provocando riñas de las que sólo se salva merced a su gran dosis de audacia y de valor. En muchas de esas riñas estuvo a punto de ser muerto, pero la suerte le ha protegido hasta el extremo de que todos le auguran morirá en la cama como cualquier pacífico vecino.



Una interesante escena de la película "El hijo del pendenciero", que se estrenará hoy

Rance Sparr (Franklin Farnun) su hijo, es el polo opuesto. Enamorado de Vivian, una linda vecinita, sólo espera gracias a su trabajo, crearse su porvenir para casarse con ella y convertirse en un padre de familia, como cualquier otro burgués del pueblo. Jamás se ha sabido de él que haya armado pendencia a alguien y nadie le cree, por lo tanto, capaz del menor rasgo de valentía.

Black Sparr acaba de tener una nueva riña, que ha resultado para él la última. Durante una de sus cuotidianas visitas a la taberna del pueblo, se encuentra en ella con Braden, un bandido de lo más malo que hay en Arizona, a quien tenía entre ojos por saberle autor de los robos de ganado que desde hacía algún tiempo mermaban su hacienda. El encuentro provoca una discusión y ésta una lucha durante la cual Black es muerto traidoramente.

Para Rance Sparr, la noticia de la muerte de su padre, es un golpe terrible del cual, parece muy difícil que podrá reponerse. Además, los ladrones de ganado, que le creen un cobarde, incapaz de defenderse se dedican tranquilamente a robarle las cabezas que quedaban en la estancia, y para colmo de disdichas, Vivian, su novia, le engaña casándose con un recién llegado al pueblo que supo seducirla con falsas promesas de riquezas futuras.

Durante uno de sus acostumbrados paseos, cuando más agobiado estaba por el peso de sus desgracias, tiene ocasión de conocer a Jane, la hija del hotelero del lugar, una muchacha enérgica y valiente, la cual, compadecida de ver al joven en tal depresión de ánimo, le alienta a que reacciones y para conseguirlo crea en él el deseo de vengar a su padre, asesinado traidoramente y reconquistar todo lo que le han robado los bandidos, a quienes conoce, durante todas sus expediciones. Entonces Rance, que, aunque pacífico por temperamento, tiene un fondo de fogosidad y valentía heredado de su padre, decide emprender una lucha a muerte con sus enemigos, vengar a su padre, rescatar sus bienes y olvidar por completo a Vivian, que fué su compañera en los momentos felices, pero que no supo luego acompañarle en los momentos de dolor, cuando más necesitaba de aliento y ayuda.

Las primeras escaramuzas que sostiene Rance con los bandidos sólo son motivo de risa para los buenos vecinos, quienes no pueden creer que le haya brotado tan de golpe el coraje, a una persona, a quien pocos días antes creían un pobre diablo, pero luego, viendo que las cosas van en serio y que el muchacho es más diablo de lo que en un principio se imaginaban no vacilan en prestarle ayuda a fin de extirpar de una vez por todas la terrible plaga.

El juramento de Rance, la lucha despiadada contra los asesinos de su padre, es el tema sobre que gira luego el asunto del film, que da lugar a numerosas situaciones interesantísimas y de verdadera emoción.

El estreno de mañana

"Almas bravías" por Josie Sedwick

La Cinematográfica ofrece en su estreno del Programa Bijou, una película cuyo asunto tiene el doble interés de la emoción de sus escenas y la originalidad de su intriga. Aunque, la acción se desarrolla en ese ambiente de tierra adentro, al pie de la cadena majestuosa de las montañas californianas, se aparta un tanto del estilo costumbrista en el que se ha dado en abusar del socorrido matón y los eternos asaltantes.

"Almas bravías" presenta un asunto muy propio, de ambiente sereno, en el que se debate, con la intensidad un poco brusca, que caracteriza a los tipos de las montañas, una pasión amorosa y ardiente, como son capaces de sentirla, los hijos de aquellas vastas tierras abrazadas por un sol tropical y por el aire caliente del desierto...



Una de las escenas más interesantes de la película "Almas bravías", en donde el espectador aprende y se entera de las bellezas que encierran los valles americanos.

Josie Sedwick, es la actriz protagonista de este interesante film. Su juventud y su talento la han colocado al lado de las más destacadas intérpretes dramáticas.

La estancia de Diamante con toda la proporción de sus terrenos y sus haciendas, está como escondida, como guardada, entre los altos montes Jorge Adams, su propietario, cansado por el peso de los años, vende sus tierras a Roberto Caldwel, a quien deberán serle entregadas al año justo de firmada la escritura. Adams tiene una hija, Clara, morena e impulsiva, que sin ser mala, no puede disimular su violento enojo, al ver, como Juan, el valiente y soñador capataz de Diamante, galantea con la rubia y bonita Edith, hija de Caldwel, que ha venido con su padre, aprovechando las vacaciones, mientras éste arregla sus contratos con Adams. Edith, a su vez ama a Juan con toda la sinceridad de sus sentimientos. Por su parte, el padre de Edith no mira con malos ojos esta simpatía de ambos. Hay, sin embargo, quien por el contrario se siente animado de sordo rencor, al ver que Clara busca y trata de llamar la atención del capataz. Este es Pedro Marsello, del personal de la estancia que está enamorado, violentamente, de Clara.

—No sé qué sacas—le dice a Clara—persiguiendo a Juan, de ese modo, cuando está visto que él quiere a la otra... a la rubia... ¿Por qué si al principio te inclinabas a mí, no quieres seguir atendiéndome?...

—Yo siempre le he querido a él...

—No; tú no le quieres... Lo que tienes es vanidad de mujer... Te duele que Juan haya puesto los ojos inmediatamente en la señorita Edith...

Llegó el momento en que Edith y su padre debían partir. Ella prometió escribirle a Juan, todos los días. El, a cada carta suya contestarle dos... Clara sintió que los celos no la dejaban vivir. Su orgullo padecía horriblemente... Juan seguía con el pensamiento puesto en la linda rubia que se fué, llevándole su corazón y haciéndole la más hermosa de las promesas...

Pasó un día, y luego otro y otro, pero las cartas prometidas, no llegaban.

"Fuí su juguete — pensaba Juan — no se acuerda de mí".

Pero es el caso que Edith pensaba lo mismo de él. ¿Qué había pasado?...

Sencillamente esto: Clara, irreflexiva y cruel, dejándose guiar por su temperamento celoso en combinación con Pedro, que la secundaba, pensando sacar partido de su complicidad, interceptaba las cartas de uno y otro, con el propósito de hacer creer a los dos, en su olvido mutuo... Ahora bien; con la próxima llegada de Edith, estaba en peligro de descubrirse todo. Por eso es que aprovechando que Juan se marcha de Diamante para no tropezarse con la que él cree que le ha burlado, Clara y Pedro deciden escaparse, haciéndolo de manera que se sospeche que ha sido Juan quién se la ha llevado... Pedro esconde a Clara en un rincón, entre las rocas, y se queda en sustitución de Juan, como capataz de la estancia. Cuando llega Edith, se encuentra con la novedad de la que ha hecho creer a Clara... Pero sucede que al hacer el recuento del ganado, falta una cantidad de reses y es llamado un policía para realizar la investigación. El policía enviado, resulta ser Juan en persona, que había entrado al servicio del "sheriff", convecino. Al ver a Edith, Juan no puede reprimir su impulso y corre hacia ella. Algo esquiva al principio, concluye Edith por decirle su queja, echándole en cara su traición y con la explicación de Juan empieza a hacerse el claro sobre aquella intriga.

Pedro trata todavía de engañar a Edith, haciendo citar a Juan con un pretexto, para que Edith lo vea con Clara. Pero finalmente la intrepidez del vaquero y el impulso de su amor por Edith, hace que todo se ponga en descubierto. Juan siguiendo su instinto, se interna en las montañas y cae, como una sorpresa, en el escondite, donde Pedro además de ocultar a Clara, esconde también las reses robadas... En el momento en que se aprontan para huir, viéndose en peligro de llegar a ser descubiertos un "Arriba las manos", truena en la montaña y Juan después de inutilizar a dos peones, cae sobre Pedro. La lucha se hace terrible, entre los dos hombres... Clara desata a los otros y cuando se van a echar sobre Juan, llega la gente de Diamante y los reduce totalmente. El caballito pinto de Juan les había guiado hasta allí, con la intuición del peligro que corría su amo.

Pedro y Clara son acompañados hasta la frontera, condenados a destierro bajo el propio peso de sus culpas... Edith y Juan, libres al fin de tan horrible pesadilla, se disponen a vivir, el uno para el otro y sellan su pacto con el tradicional y sensitivo beso, mientras allá en el horizonte, se pierde el sol, envuelto en el fulgor de sus propias llamas..

Cataluña

Para hoy este confortable y lujoso cine de la calle Corrientes, anuncia el siguiente programa, que como se podrá ver no puede ser ni mejor ni más variado:

"Cuñado pícaro", "Oro y sangre", "El sendero de la fatalidad", "Al precio de la culpa".

Filmgraf

Su argumento parece confeccionado por un loco. Incomprensible en ningún idioma. No mande más cosas escritas con esa gramática y falta de hilación.

Noticias que pueden interesar

Ethel Clayton es viuda.

Jack Holt hizo una interpretación secundaria al salir por primera vez al lienzo.

Dolores Casinelli tiene el cabello negro y los ojos color de avellana.

Mary Pickfor envía fotografías suyas a todos los que se lo solicitan.

Ssirley Mason, hermana de Viola Dana, se apellida Flugarth y está casada con Bernard During.

Francis Ford tiene 38 años; nació en Portland, Maine y fué cómico antes de ingresar al cine.

Robert Harron murió por accidente de arma de fuego.

Eddie Polo nació en San Francisco de California.

Es casado y su esposa no trabaja para el cine.

June Caprice es soltera y sus cintas las distribuye "Pathé".

La esposa de William Duncan habla español correctamente.

Margarita Clayton no es pariente de Ethel.

Hart vive en el mismo barrio de Douglas Fairbanks.

Harrison Ford es divorciado.

La última película que ha filmado Thomas Meighan es "Cappy Licks".

Eugenio O'Brien es yankee del Oeste, pues nació en Colorado.

"El hombre con dos madres", película original de Alice Duer Miller, fué dirigida por Paul Bern, quien ha sido designado para el cargo de director en los escenarios de la marca Goldwyn.

VARIETES

Ramos se baña —

Para desdecir de las "alacranerías" que Rubens propala de que jamás se baña, se ha permitido el lujo de hacerse fotografiar en momentos que le daban... las olas en la espalda.

Hemos visto una de ellas y podemos asegurar que Ramos se bañó.

El émulo de Colón —

Si éste descubrió un nuevo mundo, Max para no quedarse atrás "encontró" otra América en lascuatro papirusas que próximamente debutarán en la vecina orilla y cuyos nombres oportunamente indicaremos.

Y después decían que Max era ya un cadáver!

Parisianas Grils —

La troupe de bailarinas debutantes en el Parisiana, han conseguido dar una nueva nota de alegría a los espectáculos que diariamente ofrece esa sala.

Iberio - Reyno —

Al fín parece que ya se están convenciendo de que la edad influye mucho en la balanza de los empresarios... y sigue el forzoso veraneo.

Un marido para mi hija —

Es el título de la bufonada que hoy estrenará en el Soleil el popular Arturito Delval, quien no obstante su actuación de más de dos meses en esa sala, consigue con sus novedades mantener su público.

Inglielmi -

Este simpático y estudioso ventrílocuo consigue interesar al público del Excelsior con la presentación de la revista titulada "Disco con vida", cuya correcta interpretación de su trabajo, es acreedora al aplauso que le prodigan.

moi

EL ENEMIGO COMUN

Al mundo cinematográfico

Están ya deslindadas las posiciones. No hay liga ni acuerdo fijado de antemano para ir en contra del judío Max Glücksmann, todos como una sola persona, se defiende de por sí, no manteniendo ninguna relación con el pretendiente al imperialismo cinematográfico en la Argentina.

La presente es la hora histórica para dar por tierra con la dictadura de los Glücksmann; es necesario mantenerse fuertes y concientes de su porvenir.

Es preciso que la Paramount, como un castigo a las exigencias de la Famous Players y a la felonía de Glücksmann quede circunscrita al anónimo.

Con películas Goldwyn, Realart, Pathé, N. York, Gaumont, Pathé París, Phocea, Nordiska, Universal, Associated, Fox Hokindson, Primer Circuito, Vitagraph, Bijou y muchas otras, se pueden combinar los mejores y más exigentes programas.

El público estará siempre del lado de la justicia.

¡Ojo exhibidores!

Carreras

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

COMENTARIOS GENERALES

La reunión que mañana se celebrará en Palermo no desmerece de estas que últimamente en el Hipódromo Argentino se han venido desarrollando.

Las diversas pruebas que han de cumplirse se han llenado en forma suficiente como para descontar su interés y culminar en la prueba de perdedores de dos años ,sea la carrera de los "nuevos", de la que por separarlo, según costumbre, nos ocupamos detenidamente.

A continuación hemos de limitarnos a estudiar [illegible] por encima las restantes carreras y destacar los candidatos más adecuados a adueñarse de los respectivos premios.

Se inicia la reunión con el premio Marocco, donde las mejores cartas son indudablemente Wampa, El Cobre, Su Señoría, Ceci y Carabinier.

De entre los que acabamos de citar no ha de salir el vencedor de la prueba inicial.

En la carrera de segunda hora, o sea el premio Montgomery, tenemos un lote numeroso de yeguas de tres años que aún no han logrado costearse la avena.

Lady Tac, no obstante su último fracaso; Mina de Plata, ateniéndonos a sus ensayos privados; Mulatona, por su reciente tercer puesto; Chansón, que reaparece bien y Nenúfar que acaba de escoltar a Palaciana, son las que parecen contar con mejor chance.

Frenética también merece ser recordada en esta oportunidad.

Haciendo pendant con esta prueba, tenemos la reservada a los perdedores de tres años, que dirimirán su supremacía sobre los 1500 metros del premio Sonámbulo.

Nap, Veronese y Pickle, son los que componen el mejor terceto.

Nap reaparece convenientemente preparado, y dada la forma cómo se ha conducido en sus ejercicios, su entraineur espera que produzca una gran carrera.

Veronese ha progresado notablemente en el training, y en su ecurie creen que si repite los trabajos por él producidos, poco trabajo le costará abandonar la categoría a que aun pertenece.

Pickle reaparece en condiciones excelentes de preparación, y dado las condiciones especiales de velocidad que posee, creemos que es un candidato capaz de dar cuenta del favorito.

Luego de estos, también pueden tener sus pretensiones, Ovidio II.

La cuarta carrera para caballos ganadores, de tres años de edad se ha de ver muy bien disputada.

Caballero, que reaparece bien preparado, será sin duda alguna el favorito de la carrera, y el probable ganador. El hijo de Caramba en privado corre una enormidad.

Arrozín, que la última vez que corrió se impuso cómodamente, en una enemiga brava, pues se ha largado a correr de firme, y creemos que tiene cuerda para rato.

Miseltoe se ha puesto muy lindo con el reposo que se le dió y como tiene producidos ensayos de primer orden, nada difícil sería que diese en tierra con todas las fijas de esta prueba.

Cantador ha continuado en óptimas condiciones su preparación, poniendo de manifiesto en sus ensayos privados, que se encuentra en forma, como para pretender ocupar uno de los puestos de preferencia del marcador.

Gran Sujeto que corrió discretamente en la prueba ganada por Sablazo el domingo anterior, es el llamado a producir la sorpresa de la carrera.

En la sexta carrera premio Balazote, Ostentadora, Mosca Verde, Poderosa y Romería son las mejores cartas.

Poderosa puede rehabilitarse de su carrera del domingo pasado.

Ostentadora, que al disputar su anterior carrera se impuso holgadamente, tiene una brillante ocasión para confirmar esa performance, como también así los buenos ensayos que produce.

Mosca Verde reaparece en perfectas condiciones y es tal la confianza que inspira a su ecurie, que de antemano descuentan el triunfo de la hija de Greenan.

Romería, por su segundo de Ostentadora ,es un punto bravo, y como ha seguido en óptimas condiciones, es conveniente no descuidarla.

En lo que se refiere a la carrera de la milla, es un handicap bien confeccionado que no permite destacar el presunto vencedor.

El mejor cuarteto lo forman Pronóstico, Jacobín, Pontin du Jour y Mancebo.

Pronóstico corre una enormidad en privado, y en su ecurie tienen muchas esperanzas de que en este encuentro se rehabilite de su anterior mala performance.

Jacobín que cada día corre más y va liviano, nos resulta un candidato de primer orden, capaz de adjudicarse el triunfo si repite su segundo de Hijo Mío, en 1'37" dos quintos.

Point du Jour, que en su última presentación ganó en tan buen estilo, por lo liviano puede volver a repetir el plato.

Mancebo reaparece con una corrida de 1'38" y demás está agregar que repitiendo ese tiempo en carrera, puede ocupar uno de los primeros puestos del marcador.

En la carrera del desquite los anotados alcanzan una buena suma.

Guilbert cuenta con un buen floreo en el que no fué exigido mayormente. Nos resulta un serio adversario.

Sonánmbulo es uno de los candidatos que más títulos reune para aspirar al triunfo.

Don't, que cada día corre más, es un punto alto de superar, y si repite su anterior performance, creemos que sería difícil que le ganen.

Tifón está bien preparado y en su ecurie tienen muchas esperanzas de que figure honorablemente.

Gral. Capdevila no responde en carrera a lo mucho que en privado corre, pudiendo ser que en este encuentro consiga hacerlo.

Saxe nos resulta una enemiga temible, pues hay que tener en cuenta que sólo cargará 44 kilos.

Favoritos de CRITICA

1a. carrera	—	Wampa
2a.	"	—Chanson
3a.	"	—Ovidio
4a.	"	—Musulmán
5a.	"	—Cabarí
6a.	"	—Ostentadora
7a.	"	—Jacobín
8a.	"	—Saxe

Estado de la pista

Los tiempos de hoy

Pista liviana con las partidas buenas siguientes: 500 metros 29"; 600 metros en 34" 1|2 a 35"; 700, 40" 1|2 a 41"; 800, de 46" a 47" y 1000, de 59" a 1 minuto.

De los que corren mañana nos dejaron mejor impresión los siguientes caballos:

Cabarí, 28" 3|5!!; Jacobín 40" 1|5; Musulmán, 46" 1|5; Micmac 46" 3|5; Merry Andrew y Amarrete II 46" 3|5; Veguero, 29"; Su Señoría, 46" 3|5; Prócida, 46" 2|5.

De los ensayos efectuados ayer fueron los mejores Gran Sujeto, 57" 4|5; Ostentadora, 58"; Rumor, 59".

Primera carrera

SU SEÑORIA. — Dirigido por el aprendiz Ferrari, fué ensayado sobre ochocientos metros, recorriéndolos en 46" 2|5.

KIM. — Torrilla fué el encargado de ejercitarlo sobre la partida reglamentaria, la que recorrió en 45" 3|5.

LEMUN. — Conducido por Ramírez y apareado a PICKLE con di Tomaso, recorrió 700 metros en 42".

EL COBRE. — Piloteado por Urriticoechea y apareado a GRAN COLECTA con Appa, cubrió ochocientos metros en 47" 1|5.

PROCIDA. — Con Pelletier, y a la par de PETROUSKA con Arcuri, fué ejercitada sobre ochocientos metros, empleando 46" 2|5.

AQUELARRE. — Jineteado por Cuchinelli, recorrió la partida de práctica en 43".

WAMPA. — Conducido por di Tomaso cubrió 800 metros en 49".

LLOYD GEORGE. — Ardouin lo ejercitó sobre 800 metros, empleando 50".

FRESILLA. — Dirigida por Santiago Gómez, fué ensayada sobre la partida reglamentaria, recorriéndola en 41" 4|5.

UKASE. — Con Vignatti recorrió 800 metros en 47" 2|5.

ORANGE BOY. — Ayer, en Belgrano, conducido por Triani y apareado a TROLERO con el peón, recorrió 800 metros en 48".

ATLANTA. — Piloteado por el aprendiz Ruiz y apareado a AMELIA II con Pelletier, cubrió 800 metros en 47" 3|5.

Segunda carrera

AMAPOLA. — Dirigida por di Palma, fué ejercitada sobre la partida de práctica, recorriéndola en 41" 3|5.

CHANSON. — Sebastián Ruiz fué el encargado de ejercitarla sobre la partida reglamentaria, la que recorrió en 42".

FLORISTA. — Conducida por Enrique Saavedra, recorrió 600 metros en 36" 1|2.

MI NOVIA. — Ayer, con Lanatti, cubrió ochocientos metros en 48" 1|5.

MULATONA. — A las órdenes de Fenucci se ejercitó suavemente sobre mil metros, empleando 1'2" 1|5.

FRENETICA.—Ayer, en Belgrano, conducida por di Palma, recorrió 800 metros en 49".

Tercera carrera

NAP .— El eprendiz Orrego lo ejercitó sobre 700 metros, empleando 40" 3|5.

VERONESE. — Conducido por Ferrari, y apareado a ESPARTIZAL con Barbieri, recorrió 700 metros en 42" 2|5.

DIN. — Con T. N. Fernández, cubrió la partida reglamentaria en 41" 3|5.

PICKLE. — Lo damos con LEMUN en la primera carrera.

IRONICO. — Ayer, con Grassi, se ejercitó sobre mil metros en 1'2" 4|5.

Cuarta carrera

ZAS!. — Con di Tomaso recorrió 700 metros en 43".

ARROZIN. — Dirigido por Torrilla, recorrió mil metros al freno, en 1'2".

CANTADOR. — Piloteado por Ramírez y apareado a MANDISOBI fué ejercitado sobre mil metros, recorriéndolos en 1' 1|5.

RUMOR. — Ayer, dirigido por Cassino y apareado a APOLIYAO con Ferrari, recorrió mil metros en 59".

PADDY. — Ayer, piloteado por Santiago Gómez, fué ensayado sobre 800 metros, empleando 49".

MERRY ANDREW. — Con Carabajal, y a la par de AMARRETE II, cubrió 800 metros en 46" 3|5.

MUSULMAN. — A las órdenes de Acosta, y apareado a EL CORRAL con el peón, recorrió 800 metros en 46" 1|5.

TROLERO. — Lo damos con ORANGE BOY en la 1a. carrera.

Quinta carrera

FORMIDABLE. — Dirigido por di Tomaso recorrió 500 metros en 29" 1|2.

MALCONTET. — Ayer, dirigido por J. Fernández, recorrió seiscientos metros en 35" 1|5.

VEGUERO. — A las órdenes de Arcuri, y apareado a LA SALADA con Orrego, fué ejercitado sobre quinientos metros, empleando 29" clavado.

CABARI. — Con Quinteros, apareado a FORTISIMO con di Palma, recorrió 500 metros, en el recomendable tiempo de 28" tres quinto!

STOPPER. — Ayer, conducido por Lanatti, recorrió 600 metros en 35".

ROMENTIN. — Conducido por Fenucci, se ejercitó sobre quinientos metros, recorriéndolos en 30".

BASTONERA. — Ayer, conducida por Carabajal y apareada a MALBERRY con el peón, cubrió seiscientos metros en 35" dos quintos.

LUCHANA. — Con rivero, y apareada a GENTLE ANNIE, con Saavedra, recorrió 500 metros en 29" 2|5.

Sexta carrera

OSTENTADORA. — Ayer, piloteada por el peón, se ejercitó sobre un kilómetro, recorriéndolo en 58".

TARALILA. — Fué ejercitada por Greme sobre 700 metros, los que recorrió sin ser exigida.

PODEROSA. — Jineteada por el aprendiz Ruiz, fué ensayada sobre 800 metros, empleando en recorrelos 48" 1|5.

MA FIFILLE. — Dirigida por de Tomaso, recorrió 800 metros suavemente en 50" 3|5.

AMELIA II. — La damos con Atlanta es la primera carrera.

Séptima carrera

AMARRETE II. — Lo damos con MERRY ANDREW en la 4a. carrera.

PRONOSTICO. — Conducido por el chico Ruiz y apareado a SONAMBULO, con Pelletier, se ejercitó al freno sobre 800 metros, empleando 48" 2|5.

MATTO GROSSO. — El aprendiz Ruiz lo ejercitó sobre 800 metros, distancia que pasó en 46" 4|5.

MICMAC. — Con Borean y a la par de CARLOVINGIO con Urriticohechea, recorrió 800 metros en 46" 3|5.

CHIMBORAZO. — Dirigido por Torrilla cubrió 800 metros en 49" 2|5.

JACOBIN. — Arcuri fué el encargado de ejercitarlo sobre la partida de práctica la que recorrió en el lado opuesto a las tribunas en 40" 1|5.

POINT DU JOUR. — Piloteado por Carabajal cubrió 800 metros en 48".

TELODIRO. — Juan Fernández, la ensayó sobre 800 metros, distancia que recorrió en 46" 4|5.

NIVEL. — Con Sebastián Ruiz, recorrió 800 metros en 48".

GRAN SUJETO. — Ayer, a las órdenes de Acosta, recorrió mil metros, en el recomendable tiempo de 57" 4|5.

Octava carrera

SURI. — Con el aprendiz Ruiz, recorrió mil metros al freno.

GUILBERT. — Conducido por el aprendiz Ferrari fué ensayado sobre ochocientos metros, recorriéndolos en 49".

GRAL CAPDEVILA. — Dirigido por di Tomaso cubrió ochocientos metros en 48".

RED WOLF. — Jineteado por Vignatti y apareado a PACU con Pelletier, fué ensayado sobre 800 metros, que recorrió en 46" 4|5.

SONAMBULO. — Lo damos con PRONOSTICO en la sexta carrera.

TURUNDEL. — Conducido por di Palma, fué ensayado al freno sobre ochocientos metros.

DON'T. — Con Acosta y apareado a TAPADO con Arcuri, cubrió ochocientos metros al freno en 47" 2|5.

TIFON. — Piloteado por Torrilla se ejercitó sobre ochocientos metros, distancia que recorrió en 48" 1|5.

SAXE. — A las órdenes de di Biase, fué ensayada sobre ochocientos metros, empleando 48".

GRAN COLECTA. — Lo damos con EL COBRE en la primera carrera.

Woodman

Floreo en 2500 metros

Riverito viene poniendo nuevamente en condiciones de seguir la serie, al hijo de Sans Atout. El reposo que le diera le ha hecho recuperar energías perdidas.

La carrera de productos

Antecedentes y estado de los "nuevos"

La carrera de productos de dos años, premio Celoso, cuenta en esta oportunidad con un lote de trece inscriptos, de los cuales la mayor parte se encuentra en condiciones de abandonar la ínfima categoría.

Veamos los antecedentes y chance de cada uno de los competidores.

FORMIDABLE, por Larrea y Forcy, del stud Haras La Lula, al cuidado del entraineur Martín de los Santos.

Es un zaino de muy linda estampa, que se iniciará en las lides hípicas con una corrida de 48" 2|5. Debe actuar discretamente.

MALCONTENT, por Packoy y Wildkatze, del stud Río Negro, al cuidado del entraineur Enrique López.

Es un lindísimo potrillo, zaino negro, con el que vienen a correrse una fija.

Cuenta con una corrida de 47" 4|5, con buen final.

DON DAVID GE., por Pic Blanc y Chi lo sá, del stud El Talar, al cuidado del entraineur Pedro P. Carabajal.

El colorado vale poco y sólo puede recordársele a título de sorpresa de grandes proporciones.

VEGUERO, por Packoy y F. de la Cuba II, del stud 18 de Octubre, al cuidado de Rosendo Aquino.

Posee excesiva velocidad inicial, al extrmeo que en su corrida empleó 47" 3|5 con hermosa acción final; además le conocemos partidas en 500 metros de primer orden como para considerársele el más indicado a ser el ganador fallando el favorito.

CABARI, por Essling y Naid, del stud Jorge A., al cuidado de José Ghiliotti.

Por su segundo puesto de Nombre partiendo retrasado, debe ser el ganador en aquella ocasión el hijo de Essling disputó la carrera con una corrida de 47" 1|5 y una partida la víspera de 28" 2|5 los 500 metros. Ha continuado en óptimas condiciones y repitiendo como se espera, debe imponerse sin mayor dificultad.

STOPPER, por Saint Michan y Vogler's Daisy, del stud El Aguila, al cuidado de Amadeo Bonetto.

Ha corrido dos veces. Al debutar fué 4o. de Rico, luego intervino en la carrera ganada por Nombre, quedando parado, por lo que no debe tomarse en cuenta tal performance.

Se encuentra en óptimas condiciones y en su ecurie creen que ha de producir honorable performance.

SAPERLOTTE, por Escamillo y Sol fa mi la, del stud Common, al cuidado del entraineur Alberto Caimi.

Se trata de un debutante que cuenta con discretos ejercicios. Tiene una corrida de 47" 3|5.

FROMENTIN, por Calicanto y Ariege, del stud Carapachay, al cuidado de Celestino Fenucci.

Cuenta con una corrida de 48" 3|5, que le hemos sorprendido; pero que no nos entusiasma mayermente.

BASTONERA, por Bastión y Agraulia, del stud Wellington, al cuidado de Alfonso Salvatti.

Es ligera, pero muy floja, ya ha corrido sin tener mayor figuración. Carece de chance.

GOOD GIRL, por Gral. Rivas y Dinastía, del stud Paracaídas, al cuidado del entraineur Félix F. Valdéz.

Cuenta con una corrida de 48" 1|2. Hace su estreno en discretas condiciones y tendrá un lucido desempeño.

DESPOSADA, por Dominguito y Daisy Crain, del stud Imperio, al cuidado de Agustín Jauregui.

Es una debutante de pelo alazán, de discretas aptitudes. Cuenta con partidas abajo de 20".

YELMO, por Amsterdam y Yelanda, del stud Las Damas, al cuidado de Anacleto Galimberti.

Ya lo conocemos y sabemos lo poco que vale. No tiene mayor chance, no obstante su tercer puesto reciente.

LUCHANA, por Proteo y La Licorne, del stud El Tiempo, al cuidado de Alfredo Saavedra.

Ya es conocidos de los aficionados; ha disputado dos carreras y en ambas ocupó el tercer puesto. Primero lo fué de Nebraska y luego de Rico, en 47" 2|5.

Capitán Orejas sometió hoy a su pupilo en 2500 metros tan suavemente que parecía iba dando un paseo.

Isabelino González

-|- ANOCHE EN BELGRANO

Anoche, en Belgrano, falleció el jockey Isabelino González, jinete de destacada actuación en los hipódromos de Corrientes y Rosario primero y luego en Palermo, donde en breve lapso de tiempo consiguió hacerse estimar como profesional competente y honesto.

Con este jockey, desaparece una simpatiquísima figura del turf profesional. Era un muchacho jovencito que se había



hecho querer por su respeto y [illegible] hacia todos los que tuvieron ocasión de solicitar sus servicios, o simplemente de tratarlo.

Breve ha sido su actuación en Palermo, pues una dolencia, de esas que no perdonan, se enseñoreó de su organismo y le impidió seguir ejerciendo una profesión que en la gran mayoría de los casos es de sacrificio.

Mortalmente enfermo, Isabelino González emprendió una cura cuyo triste resultado está a la vista. No se ha ido sin embargo, este muchacho, sin dejarnos la evidencia de que era sincero y que merecía un fin menos amargo que el que ha tenido.

No vale la pena de que insistamos remarcando sus hazañas, que supo cumplirlas muchas veces y que todos recuerdan pero si hemos de subrayar la pérdida que representa para el turf la muerte de un muchacho como Isabelino González, vida positivamente útil y lamentablemente trunca.

Paz en su tumba.

Gaulois se ejercita

Curado al parecer radicalmente de la grave manquera que le impidiera correr en Palermo en 1921, el crack del Don Gonzalo ha reanudado con toda regularidad su training.

Esta mañana tuvimos oportunidad de verlo mientras su entraineur Cardoso le hacía cubrir la vuelta de galope.

Raffetto-Ras

1100 metros en 1' 6"

Continúan su training en óptimas condiciones estos dos pupilos del entraineur Felipe Vizcay, cumpliendo sus ensayos con toda regularidad.

Dirigidos por E. Ruiz y S. Ruiz, cumplieron 1100 metros en 1'6" de derecho.

¿Qué ocurre con Cabarí?

Ya cuando debutó el hijo de Essling, tuvimos la satisfacción de descubrir al cabezón Berazategui en el lance misterioso que se tiraba, ejercitando a su pupilo entre gallos y media noche. Les vino la contra y Nombre les postergó el triunfo, por haber sufrido un serio contratiempo al partir.

Para mañana Cabarí tiene una fija, pero ¿cómo cobrar buen dividendo si el público por su carrera del estreno no debe perder? Pues había que largar un "globo" para despistar y ellos creyeron encontrarlo; largaron a los cuatro vientos que Cabarí tenía sobrecañas y no correría.

Conociendo con los bueyes que aramos, lo pusimos en duda; y esta mañana nos convencimos del "globo", pues lo ejercitaron apareado a Fortíssimo, empleando el recomendable tiempo de 28" 3|5 los 500 metros. ¿Conque sobrecañas, no? Vamos, joven Berazategui, no sea Vd. "globero" que con ello no va a ninguna parte.

Rico

500 metros en 29" 1|5

Ha continuado sus ensayos en inmejorables condiciones el hijo de Picacero, que, al debutar, obtuvo fácil victoria y cumple sus ensayos con toda regularidad.

Dirigido por R. Pelletier, el pupilo de Moreno recorrió partida de 500 metros de piqué, empleando 29" clavados.

Palo Santo

700 metros en 43"

El regular hijo de Old Man, que al disputar su última carrera cayó injustamente derrotado por Ras, ha continuado su preparación sin tropiezos de ninguna clase, concurriendo regularmente a las pistas de trabajos, donde pone de manifiesto lo mucho que corre.

Palo Santo reaparecerá en una de las próximas reuniones, en una prueba favorable que se le presente, donde puede anticiparse que producirá una performance de primer orden.

A las órdenes de Pelletier, hoy de mañana se trabajó, al freno, sobre la partida de 700 metros, la que recorrió con buena acción, finalizando parejo, en 43".

Palomita

2000 metros en 2'7"

Palomita, la hija de Diamond Jubilee sigue inspirando a los de su ecurie ilimitada confianza... pero la confianza mata al hombre.

Palomita, conducida por Fenucci fué ensayada sobre 2000 metros, distancia que con buena acción cubrió en 2'7".

Delicatesse

800 metros en 48" 2|5

La defensora del stud El Aguila que anda progresando bastante, en futuros compromisos puede que logre agregar un nuevo triunfo a su ecurie.

Delicatesse, montada por R. V. Lanatti, fué ensayada sobre la partida de 800 metros, distancia que sin mayores exigencias se cubrió en 48" 2|5.

Farman

800 metros en 47" 3 5

Apareció nuevamente en las pistas de vareo el hijo de Old Man y Flecha.

Conducido por su peón respectivo, el pensionista de Antonio Jaen hizo 800 metros en 47" 3⁄5.

mil metros del lado opuesto a las tribunas, recorriendo la expresada distancia en 59" 3|5, con buena acción final.

Petit Mamán

La hija de Mehari, que no es presentada en público desde el día en que abandonara la categoría de perdedora, continúa

Estampilla. — M. Vignatti, 2000 metros en 2'10".
Diantre. — M. Acosta, 1000 metros, suave en 1'5".
Juglar. — Carabajal e Hipérbole, De Biassi, 800 metros en 47" 3|5.
Calderón. — Ardouin, 700 metros suave, 44" 3|5.
Mariosa. — Peón, 1000 metros '1".
Atena. — Greme, 800 metros, 47".
Yesquero. — Peón, 700 metros, 40" 2|5.
Latita. — Ferrari, 1500 metros, 1'34".
Soberana. — Peón, 800 metros, 48".
Milonguita. — Ramírez, 1000 metros al freno, 1'2".
Jocolí. — Arcuri, 1600 metros, 1'40" 2|5.
Tartarín. — M. de Biassi, 600 metros, 34" 3|5.
Gallinette. — Arcuri, 1500 mts. 1'34" 3|5
Máuser. — M. de Biassi, y Pollo, di Tomasso, 700 metros 42".
Sablazo. — Rivero, 1000 metros, 1'1" 2|5 suave.
Morfeo. — Casino y Apoliyao, Ferrari, 1500 metros en 1'35".
El Bomba. — M. de Biassi, 1600 metros, 1'40" 2|5.

Rey

700 metros en 43"

Este hijo de Fripón que vino del Rosario, no demuestra valer gran cosa.

Conducido por Mario Vignati hizo 700 metros en 43".

Rey demorará en costearse la avena en Palermo.

Tangage

700 metros en 40" 2|5

Reaparecerá el hijo de Larrea en una de las próximas reuniones disputando un

sada distancia con buena acción y final parejo.

Indiada

Floreo en 1700 metros.

La pensionista del stud Indecis, que se ha puesto muy linda con el reposo que se le dió, cumple regularmente los ejercicios a que es sometida, acusando en ellos los progresos que ha obtenido en el training.

La hija de Indiecita reaparecerá en una de las próximas reuniones, en una carrera favorable que se le presente, donde puede anticiparse que logrará desempeñarse admirablemente.

Indiada, conducida por Acosta, fué floreada esta mañana en 1600 metros, con buen resultado, pues recorrió la expresada distancia con excelente acción, finalizando parejo.

Florentino-El Cachorro

1800 metros en 1'54" 2|5

Vienen poniéndose en condiciones estos pupilos de Rufino Coll, de iniciar su campaña, con una victoria, a juzgar por los ejercicios que vienen produciendo.

Conducidos por Casino y Benvenutti, recorrieron 1800 metros de corrida en 1'54" 2|5, dominando bien Florentino.

Chile

1000 metros en 1'

El hermano de Ocurrencia que ha ganado mucho con el reposo que se le dió, está muy lindo, y en los ejercicios a que es sometido demuestra encontrarse en plena posesión de sus medios, y listo co-

ensayos con excelentes resultados como para reaparecer en breve.

Conducida por Liceri recorrió 1000 metros de derecho empleando 1 minuto clavado.

Very Pretty

1500 metros en 1'36"

Conducida por el aprendiz Cassaigne, fué ensayada sobre 1500 metros.

Very Pretty empleó en la distancia 1'36".

Bueno.

Zarzuela

2000 metro sen 2'9" 2|5

La famosa Zarzuela (de lo que depende la popularidad a veces) fué medida sobre 2000 metros a las órdenes del jockey E. Peñaloza.

Zarzuela empleó 2'9" 2|5 en recorrer la mencionada distancia, finalizando el ejercicio con grandes bríos.

Inmortal

1600 metros de floreo

El pupilo de Escudero anda corriendo mucho en sus ejercicios privados y no debe estar entonces muy lejana la fecha de su rentrée.

Inmortal con pesos livianos tiene aún muy buen programa por delante en los handicaps sobre distancias muertas.

Lampione

Floreo en 2200 metros

Conducido por di Tomasi, este pupi-

metros en 2'6" 3|5 con buena acción final.

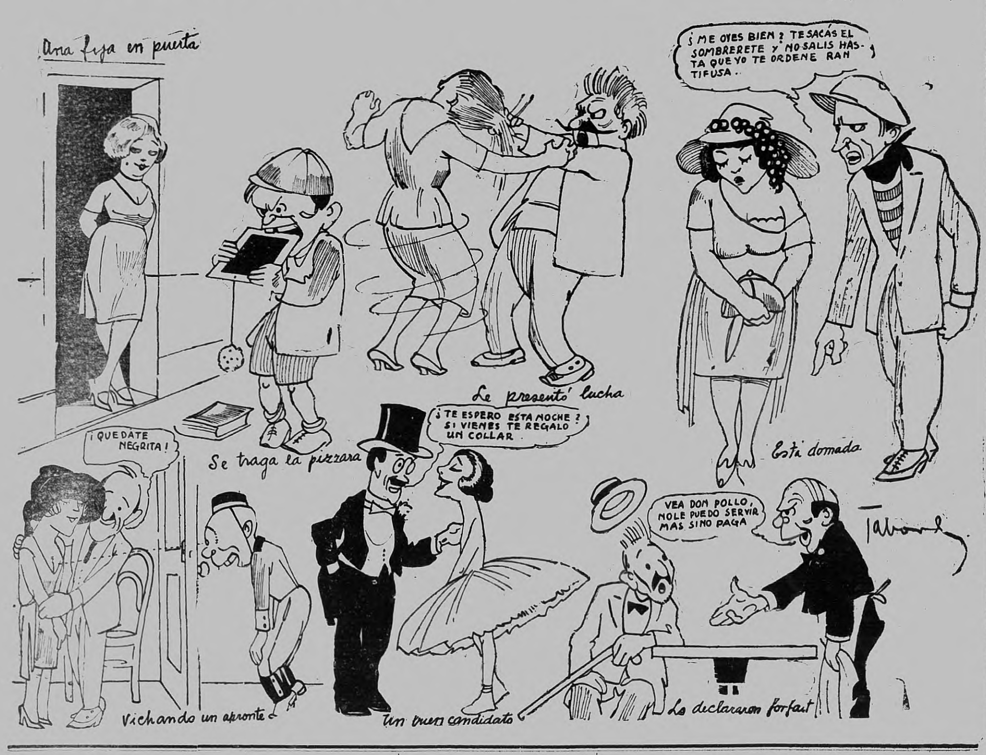
Gaitera

2000 metros en 2'9"

La pupila del stud Los Claveles que en tan excelente forma abandonó la categoría de perdedora, fué ensayada sobre 2000 metros a las órdenes del jockey Rivero que fué con quien cumplió su mejor hazaña.

Gaitera empleó 2'9" en recorrer los 200 metros.

HIPICAS - POR TABORDA



Paparo

1000 metros en 59" 3|5

El pupilo de Juan Torterolo que no respondió en su anterior carrera disputada a lo mucho que en privado corre, ha continuado su training sin tropiezos, acusando los progresos que ha obtenido en su preparación.

Paparo en una próxima presentación conseguirá rehabilitarse de esa mala carrera, pues se ha largado a correr de firme, esperando realizar con él los de su ecurie una fructífera campaña.

A las órdenes de Máximo Acosta hoy de mañana se ensayó en la partida de

cumpliendo los ensayos a que es sometida con toda regularidad y como el descanso que se le dió le sentó admirablemente, nada difícil sería que al volver a correr en público, lograra sacar airosos los colores que defiende.

Con el fin de hacerla reaparecer en una carrera favorable, que se le presente, hoy de mañana se trabajó en 2000 metros, dirigida por R. A. Carabajal, y apareada a Decurion que conducía de Biasi, recorriendo la expresada distancia, con buena acción final, en 2'8".

Ensayos diversos

Escorpión. — E. Canessa, 700 metros en 41" 2|5.

handicap de velocidad donde puede hacer centro.

Ensayado por R. A. Carabajal el pupilo de Tapón recorrió 700 metros de pique en el derecho, empleando 40" 2|5.

Dorancia

Floreo en 1600 metros

Traída de San Jacinto, donde fuera enviada a recuperar energías perdidas, la hija de Val d'Or se ha puesto hermosa y ha de poder realizar brillante campaña en la próxima temporada.

Fué sometida esta mañana a un ejercicio muy moderado de 1600 metros, dirigida por Arcuri, empleando 1'42".

Alpes

Floreo en 1600 metros

Este pensionista del stud Esmeralda conserva la buena preparación que se le conoce y como actualmente se encuentra en plena posesión de sus medios, creemos que le ha llegado el momento de abandonar la modesta categoría en que aun milita.

El hijo de Saint Wolf tiene producidos ejercicios muy recomendables, que han de permitirle, sin duda alguna, obtener buena figuración en el primer encuentro que tome parte.

Conducido por Rivero, esta mañana se floreó en 1700 metros, cubriendo la expre-

mo para disputar con éxito cualquier compromiso que se le presente.

Chile será probablemente anotado en una carrera de velocidad, donde ya ha puesto de manifiesto que es un elemento de valía, esperando la oportunidad para confirmarlo, adjudicándose una victoria.

Conducido por Máximo Acosta, se trabajó esta mañana en mil metros del lado opuesto a las tribunas, empleando en recorrer dicha distancia 1' clavado.

Gandoumint está listo

900 metros en 54" 1|5

Este dos años del Indécis, hijo de Pippermint y Gandoura, parece haber heredado las excesivas velocidades de su mamita. Por su ensayo de hoy Gandoumint ya está listo para ser un "budín" en cuanto corra.

Dirigido por Arcuri venció por tres cuerpos a Rabonera con Tedeschi, empleando 54" 1|5, con muy buena acción final.

Alaska

1000 metros en 1 minuto

Restablecida del contratiempo que le hiciera interrumpir su training largo tiempo, la regular hija de Fripón cumple sus

lo del stud Saint Cloud fué medido sobre 2200 metros con tren de floreo.

Lampione anda corriendo discretamente y en las primeras de cambio nada nos extrañaría que sacara triunfantes sus colores.

Next

2200 metros de corrida

El reposo que se le diera al hijo de As de Espadas le ha puesto en inmejorables condiciones, como para poder reaparecer en público y agregar nuevos triunfos.

El jhony Englander le dió corrida en 2200 metros recorriendo los últimos 2000

Concurso mensual de pronósticos
Diez argentinos al vencedor

		1a. carrera	2a carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a carrera	7a. carrera	8a carrera	G	P
1	Ultima Hora	Su Señoría	Chansón	Ovidio	Paddy	Cabarí	Ostentadora	Jacobín	Saxe	15	5
2	Libre Palabra	Su Señoría	Chansón	Ovidio	Paddy	Malcontent	Ostentadora	Gran Sujeto	Don't	14	6
3	La Patria degli Italiani	Wampa	Mulatona	Ovidio	Musulmán	Cabarí	Ostentadora	Jacobín	Don't	14	5
4	El Día (M.)	Wampa	Chansón	Ovidio	Cantador	Malcontent	Ostentadora	Jacobín	Saxe	13	8
5	Tribuna Española	Ceci	Chansón	Ovidio	Arrozín	Formidable	Poderosa	Gran Sujeto	Saxe	13	4
6	La Voz del Interior	Wampa	Mulatona	Ovidio	Musulmán	Cabarí	Poderosa	Pronóstico	Don't	12	1
7	El Diario	Wampa	Chansón	Ovidio	Caballero	Formidable	Ostentadora	Telodiró	Don't	11	7
8	Fijas y batacazos	Atlanta	Chansón	Nap	Rumor	Luchana	Serenísima	Point du Jour	Sonámbulo	11	7
9	La Fronda	Su Señoría	Chansón	Ovidio	Paddy	Malcontent	Poderosa	Point du Jour	Guilbert	11	6
10	CRITICA	Wampa	Chansón	Ovidio	Musulmán	Cabarí	Ostentadora	Jacobín	Saxe	11	5
11	La Razón	Lemún	Nenúfar	Ovidio	Caballero	Formidable	Ostentadora	Jacobín	Sonámbulo	11	5
12	Tribuna Deportiva	Wampa	Nenúfar	Pickle	Paddy	Veguero	Amelia II	Point du Jour	Sonámbulo	11	3
13	The Standard	Wampa	Chansón	Ovidio	Paddy	Luchana	Poderosa	Jacobín	Sonámbulo	11	3
14	La Unión	Wampa	Chansón	Ovidio	Cantador	Cabarí	Poderosa	Jacobín	Sonámbulo	11	2
15	Sport (La Plata)	Wampa	Chansón	Ovidio	Cantador	Cabarí	Poderosa	Jacobín	Sonámbulo	11	2
16	La Fija	Lemún	Chansón	Ovidio	Musulmán	Formidable	Ostentadora	Jacobín	Don't	10	8
17	D. La Plata Zeitung	Ceci	Chansón	Ovidio	Arrozín	Malcontent	Malquerida	Point du Jour	Don't	10	7
18	Caras y Caretas	Lemún	Mulatona	Nap	Cantador	Cabarí	Romería	Jacobín	Sonámbulo	10	6
19	El Telégrafo (M.)	Wampa	Nenúfar	Ovidio	Musulmán	Formidable	Ostentadora	Jacobín	Don't	10	6
20	Revista Sportiva	Lemún	Nenúfar	Ovidio	Caballero	Formidable	Ostentadora	Jacobín	Sonámbulo	10	5
21	La República	Wampa	Chansón	Ovidio	Paddy	Formidable	Ostentadora	Jacobín	Saxe	10	5
22	Opinión Nacional	Wampa	Nenúfar	Ovidio	Arrozín	Formidable	Ostentadora	Point du Jour	Saxe	10	5
23	La Noche (M.)	Wampa	Mulatona	Ovidio	Musulmán	Cabarí	Ostentadora	Jacobín	Saxe	10	4
24	El Heraldo (B.)	Ceci	Chansón	Ovidio	Musulmán	Cabarí	Ostentadora	Telodiró	Saxe	9	9
25	Tit Bits	Wampa	Chansón	Ovidio	Caballero	Formidable	Ostentadora	Telodiró	Saxe	9	8
26	Fray Mocho	Kim	Nenúfar	Ovidio	Paddy	Veguero	Romería	Jacobín	Don't	9	4
27	El Diario Español	Wampa	Chansón	Ovidio	Arrozín	Malcontent	Poderosa	Jacobín	Saxe	8	8
28	Democracia (M.)	Su Señoría	Mulatona	Ovidio	Musulmán	Cabarí	Ostentadora	Point du Jour	Saxe	8	7
29	País Libre	Lord eGorge	Chansón	Nap	Caballero	Cabarí	Ostentadora	Point du Jour	Sonámbulo	7	5
30	El Jockey (La Plata)	Wampa	Frenética	Ovidio	Arrozín	Luchana	Ostentadora	Gran Sujeto	Sonámbulo	4	8

Hipódromo Argentino

Programa de CRITICA para la reunión de mañana en Palermo:

Premio Marocos

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1a. carrera — A las 14.30

1 Su Señoría 58 kilos, P. Ferrari, es serio rival.
2 Kim 58, T. Torrilla, puede ganar.
3 Lemún 57, P. J. Ramírez, es serio rival.
4 El Cobre 57, R. Urriticohechea, les gusta.
5 Prócida 56, R. Pelletier, puede andar cerca.
6 Aquelarre 56, P. Cuchinelli, no lo creemos.
7 Wampa 55, J. di Tomaso, es nuestro candidato.
8 Furlatal 54, E. Canessa, no lo creemos.
9 Lloyd George 54, A. Grassi, es difícil.
10 Fresilla 54, S. Ruiz, es el lance.
11 Ceci 54, C. Fenucci, puede ganar.
12 Carabinier 53, X. X., puede ganar.
13 Ukase 53, M. Vignatti, puede ser la sorpresa.
14 Orange Boy 52, A. C. Triani, no lo vemos.
15 Atlanta 48, J. Fernández, puede ganar.

Premio Montgomery

4000 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.

Distancia: 1800 metros

2a. carrera — A las 15

1 Lady Tac 55 kilos, P. Ferrari, no la creemos.
2 Amapola 55, G. di Palma, es difícil.
3 Mina de Plata 55, no corre.
4 Chansón 55, S. Ruiz, es nuestra candidata.
5 White Face 55, F. Arcuri, no la vemos.
6 Es así 55, A. Grassi, es difícil.
7 Salvaguardia 55, E. Canessa, es difícil.
8 Nenúfar 55, J. Fernánez, es la enemiga.
9 Florista 55, E. Saavedra, no la creemos.
10 Mi Novia 55, R. V. Lanatti, puede ganar.
11 Oferta 55, T. N. Fernández, es difícil.
12 Mulatona 55, C. Fenucci, puede ganar.
13 Barricada 55, F. Cassino, es difícil.
14 Frenética 55, J. di Tomaso, puede ganar.
15 Ma Petite Reine 55, R. Peña, es difícil.

Premio Sonámbulo

4000 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1800 metros

3a. carrera — A las 15.30

1 Nap 55 kilos, A. Orrego, puede ganar.
2 Veronese 55, P. Ferrari, no lo creemos.
3 Ofidio II 55, R. Rodríguez, es difícil.
4 Din 55, T. N. Fernández, es difícil.
5 Pickle 55, J. di Tomaso, puede ganar.
6 Ovidio 55, S. Ruiz, es nuestro candidato.
7 Irónico 55, A. Grassi, no lo creemos.

Premio Pert Maid

5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1700 metros

4a. carrera — A las 16

1 Zás! 55 kilos, J. di Tomaso, puede ganar.
2 Caballero 55, S. Ruiz, puede andar cerca.
3 Arrozín 55, T. Torrilla, no lo creemos.
4 Arador 55, G. Benvenutti, es difícil.
5 Miseltoe 55, M. Coronel, puede ganar.
6 Cantador 55, P. J. Ramírez, es serio enemigo.
7 Rumor 55, F. Cassino, puede ganar.
8 Paddy 55, R. Pelletier, es serio rival.
9 Merry Andrew 55, R. A. Carabajal, no lo creemos.
10 Musulmán 55, M. Acosta, es nuestro candidato.
11 Gran Sujeto 55, no corre.
12 Trolero 55, no corre.

Premio Celoso

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 800 metros

5a. carrera — A las 16.30

1 Formidable 54 kilos, J. di Tomaso, puede ganar.
2 Malcontent 54, J. Fernández, tiene buena corrida.
3 Don David G. 54, T. N. Fernández, no lo creemos.
4 Veguero 54, F. Arcuri, es el enemigo.
5 Cabarí 54, A. Quinteros, es nuestro candidato.
6 Stopper 54, R. V. Lanatti, puede ganar.
7 Saperlotte! 54, P. J. Ramírez, es muy veloz.
8 Fromentín 54, C. Fenucci, puede correr bien.
8 Bastonera 52, R. A. Carabajal, es difícil.
10 Good Girl 52, E. Saavedra, es difícil.
11 Desposada 52, R. Rodríguez, no la creemos.
12 Yelma 52, G. Greme, puede ganar.
13 Luchana 52, R. Rivero, es seria adversaria.

Premio Balazote

5000 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

Distancia: 1800 metros

6a. carrera — A las 17

1 Susie 58 kilos, E. Canessa, no la creemos.
2 Malquerida 55, X. X., termina de correr mal.
3 Ostentadora 55, R. A. Carabajal, es nuestra candidata.
4 Talarilla 55, no corre.
5 Poderosa 55, S. Ruiz, puede ganar.
6 Romería 52, E. Orduna, es la enemiga.
7 Serenísima 53, J. Fernández, puede ganar.
8 Mosca Verda 52, R. Peña, es difícil.
9 Ma Fifille 52, J. di Tomaso, es el lance.
10 Amelia II 52, R. Pelletier, no la creemos.

Premio Moselle

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

7a. carrera — A las 17.30

1 Amarreto II 59 kilos, X. X., no lo vemos
2 Pronóstico 59, E. Ruiz, puede ganar.
3 Matto Grosso 58, J. di Tomaso, puede andar cerca.
4 Micmac 56, R. Urriticohechea, puede ganar.
5 Chimborazo 53, T. Torrilla, es difícil.
6 Jacobín 53, F. Arcuri, es nuestro candidato.
7 Point du Jour 53, R. A. Carabajal, es serio enemigo.
8 Telodiró 52, J. Fernández, es el sport.
9 Langostín 51, R. Liceri, es difícil.
10 Mancebo 48, G. di Palma, es difícil.
11 Nivel 47, dudoso.
12 Gran Sujeto 47, M. Acosta, puede ganar

Premio Polo de Oro

6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 2500 metros

8a. carrera — A las 18

1 Surf 61 kilos, no corre.
2 Guilbert 56, P. Ferrari, es serio enemigo.
3 Gral. Capdevila 55, J. di Tomaso, no lo creemos.
4 Red Wolf 51, M. Vignatti, termina de correr mal.
5 Sonámbulo 50, E. Ruiz, puede ganar.
6 Turundel 50, G. di Palma, es serio rival.
7 Don't 48, M. Acosta, puede ganar.
8 Tifón 45, T. Torrilla, no lo creemos.
9 Saxe 44, M. de Blasse, es nuestra candidata.
10 Gran Colecta 43, R. Appa, es difícil.



El Dante-Hudson

1600 metros en 1'38" 1|5

El zorrito quedó encantado con la forma de conducirse sus pupilos con cuyos nombres encabezamos estas líneas, en la corrida de 1600 metros a que fueron sometidos.

Piloteados por Pelletier y E. Ruiz, respectivamente, emplearon 1'38" 1|5 venciendo El Dante por dos cuerpos.

Floreo

800 metros en 48"

Ha continuado su preparación sin tropiezos de ninguna clase, este pensionista de la Petite Ecurie que al disputar su última carrera cayó injustamente vencido por El Conde.

En todos sus ensayos demuestra el hijo de Elcano que se encuentra como nunca, y que en la primera ocasión favorable que se le presente logrará rehabilitarse de la derrota que hemos mencionado sufrió, por culpa exclusiva de una dirección precipitada.

Floreo a las órdenes de Ramón Pelletier, se trabajó esta mañana en la partida de 800 metros con buen resultado, pues recorrió la citada distancia con excelente acción en 48".

Muerte de Maroñas

Una pérdida grande acaba de sufrir el elevaje de la vecina orilla.

Ayer falleció, en el haras Hampton, el padrillo Maroñas, uno de los mejores "sires" que contaba el elevage uruguayo.

El hijo de Forsfarshire y Shin había demostrado en las pistas altas condiciones, confirmando en el haras los altos méritos que por su origen y destacada campaña hípica era dado esperar de él.

Produjo a varios excelentes productos, de los cuales los más destacados han sido Verona, Majestic, Shamrock, Whisper, Rey Sol, Windsor, etc.

Shin, la madre de Maroñas, era hija de Sheen en Camilla, por Macaroni.

Turf uruguayo

La comisión de carreras, en sesión de hoy, adoptó, entre otras, las siguientes resoluciones:

1.o Examinadas las performances de la yegua Chinchilla y el caballo Zapallar, la comisión declara que de la información practicada no resulta probado ningún manejo doloso ni siquiera presunción sobre la conducta de las respectivas ecuries y entraineurs, entendiendo no obstante que los studs no deben prudentemente presentar sus pupilos a raíz de un fracaso por el desconcierto y las sospechas que su victoria a corto plazo produce en el público y que las autoridades hípicas se verán en el caso de tomar en cuenta.

2o. Hacer pública la declaración siguiente del entraineur del caballo Charge que se presentó al comisariato en la reunión celebrada el 8 del corriente y declaró: que su caballo no ha respondido a la carrera en que tomó parte y que atribuye su defección a que puede haber sentido las dos carreras corridas anteriormente.

3o. Aprobar el programa de entradas para el próximo mes de febrero.

4o. Conceder patente de entraineur a Aurelio Secades, y renovación de la misma al jockey aprendiz, Vicente Martínez, de jockey a Nicasio González y de entraineur a Lázaro Albarenga, a estos tres últimos previo pago de la multa reglamentaria, por haberse presentado fuera de término.

La pista de Maroñas

Dice "El Telégrafo" de la vecina orilla:

"El intendente del hipódromo, señor Villegas, acompañado por su auxiliar, señor Speranza, realizaron ayer la medición de la pista de Maroñas, posiblemente como consecuencia de los rumores corridos con tanta insistencia con motivo de los records que se han venido marcando desde que se hicieron las últimas reformas.

Viéndolos realizar ese trabajo, tratamos, después de ello, de obtener algunos informes que no nos fueron proporcionados por dichos funcionarios, en virtud de la consiguiente reserva que deben guardar hasta dar cuenta a quien corresponda.

Pero, con todo, logramos averiguar que los tiros están bien medidos: que esos dos mil ochocientos metros en donde se marcaron 2'52", y esos dos mil quinientos en donde anduvo Schahariar en 2'33" son exactos. Y si en algunas distancias se observaron diferencias fué precisamente, en las que parten de la cancha nueva, que fué la que construyera el señor Rodríguez Larreta. Y hasta se nos ha llegado a informar, por quien puede saberlo, que en los 1900 metros hay doce o trece metros de menos.

Vayan, pues, estos informes sin carácter oficial; que el Jockey Club ya se encargará de hacer conocer la verdad dentro de pocos días.

Hipódromo Independencia

LA REUNION DE MAÑANA

Interesante es la reunión que mañana ofrece a sus habitués el circo del Parque Independencia y que culmina en una prueba de perdedores de dos años.

En las diversas carreras son nuestros candidatos:

1a. carrera—Perchel.
2a. " —Flicker.
3a. " —Jaleo.
4a. " —Geraldina.
5a. " —Lumiére.
6a. " —Malagradecida.

Hipódromo de La Plata

LA REUNION DE MAÑANA

Interesante por todos conceptos es el programa que sirve de base a la reunión habitual de carreras que se llevará a cabo mañana en el circo de los eucaliptus.

Las siete pruebas que lo constituye han reunido núcleos homogéneos de competidores que seguramente han de provocar viva espectativa entre los aficionados.

Como de costumbre, hacemos en seguida un detenido análisis de cada prueba, procurando orientar de la mejor manera posible a nuestros lectores.

Primera carrera — 1400 metros

Maléfica, Pick Pocket, Avellaneda y Copihué es el cuarteto de donde debe surgir el ganador de la prueba inicial.

Y de los nombrados los que mejores títulos tienen son Maléfica y Pick Pocket, que en ese orden ocuparon los primeros puestos, en la misma categoría, el domingo pasado.

Un lance probable es Naranjada que ha producido un ejercicio preparatorio discreto.

Segunda carrera — 1100 metros

Entre Bendición, Fifí, Mal tiempo y Peace debe buscarse el ganador.

La hija de Baratiere, recién traída de Palermo, parece que no extraña la pista y si responde aunque medianamente a algunas discretas performances que tiene producidas en aquel hipódromo, debe imponerse sin mayor dificultad.

Recomendamos no descuidar a la hija de Ascabeador, de la cual se comenta muy desfavorablemente su última carrera, habiéndose hecho voz corriente en el paddock que su caballerizo no corrió de buena fe a su pensionista. ¡Ojo!

Un apronte muy recomendable tiene la hija de Primicio.

Un probable lance es Bailarina.

Tercera carrera — 1500 metros

Rey Monje, Banquero, Fanático II, Anchorena T. y Silbato, son los que, a nuestro juicio, debe definir la victoria de la tercera carrera, agradándonos preferentemente en el orden que los citamos, aunque es de observar qu entre ellos ninguno se destaca netamente, val decir, que los nom- destaca netamente ,vale decir, que los nombrados son "burros" de idénticos méritos.

Optamos para el pronóstico por el hijo de Le Samaritain, que ha producido entre los de su categoría el mejor trabajo preparatorio, no obstante poco entusiasmo nos inspira.

Cuarta carrera — 1600 metros

Caracoles!, Fedora, Pastoril, Criolla Pura y Por Dios son los elementos más destacados de esta prueba y seguramente entre ellos debe estar el ganador.

El hijo de Calambour nos seduce especialmente, pues además de sus discretas performances últimas, nos ha impresionado muy bien su trabajo preliminar, con lo que queremos decir que si responde en la carrera, difícilmente le opondrán resistencia sus adversarios.

Quinta carrera — 1300 metros

Lady Valle, Sapristi, Ciervo, Nona y El Palenque, es un núcleo homogéneo, que ha de dividir las opiniones de la cátedra.

La hija de Del Valle ostenta una preparación esmeradísima y sus ejercicios preparatorios la hacen destacar como una de las más serias contendoras en la prueba; en consecuencia, a ella le confiamos nuestro pronóstico con mucha fe en el éxito.

Sapristi es un bravo rival, lo mismo que Ciervo, que día a día acusa sensibles progresos en su training.

Sexta carrera — 1500 metros

Esta prueba, es una de las más interesantes de la jornada por la cantidad y calidad de los anotados: Soguita, que acaba de hacer sus primeras armas en ésta con una victoria y Mary Pickford, Mimoso, Tefé y Olivares, que vienen produciendo performances muy discretas, han de ofrecer un encuentro atrayente.

Nosotros insistimos con Soguita en el pronóstico, pues nos merece mucha fe en esta nueva oportunidad.

Un buen dividendo puede proporcionarlo Melitona que poco a poco viene arrimándose al primer puesto.

Séptima carrera — 200 metros

Ipso Facto, Vuhugit, Pimensouria, Cabool, Basilisco, son los competidores más destacados de la prueba del desquite, juzgando que ha de definirse la carrera entre los dos citados en primer término.

El hijo de Aventurero acaba de escoltar en el segundo puesto a Aquelarre y el pensionista de Zacarías Lacruz se impuso el domingo en gran estilo sobre Lady Valle, Coqueta, Litógrafo, etc.

POR LAS PISTAS

Ejercicios del miércoles—

Por Dios, con Guastavino, 1000 metros en 1'5".
Pitre, con Cuchinelli, 600 en 37" 3|5.
Ipso Facto, con González, 700 en 42".
Luxen, con Falcetti, 1000 mts. en 1'5"
Ciervo, con el mismo, 1000 metros en 1'1" 1|5.
Fulgente, con González, 700 en 43" 3|5
Queen Mary, con Ger, 700 en 43" 1|2.
Opio, con Delgado, 700, al freno, en 44" 1|2.
Prisca, con Croce, 1000 mts. en 1'2" 1|2
Danzarina con Lauría, 700 metros al freno, en 45" 1|2.
Nona, con el mismo, 800 en 48" 1|5.
Lobizonte, con Orcajada y Marino, con Lauría, 1000 metros en 1'2" dominando fácil el primero.
Mimora, con Pujol, 600 en 36".
Kalfukir, con González, y Puno, con Ger, 900 mts. en 57".
Gentil, con Lauría, 800, suave, en 51".
Avellaneda, con Ibarra, floreo, suave, en 1400 metros en 1'31".
Zampapalo, con González, 1000 metros en 1'2" 1|2.
Copihué, con Martínez, 600 en 36" 1|2.
Lady Valle, con González, 700 en 42".
Frontina, con Alonso y Rey Monje con Ger, 1000 metros, en 1'2" 1|5, dominando el primero.

Trabajos de esta mañana—

Mederic, con Ibarra, 700 en 42".
Fedora, con Palmieri, 700 en 42".
Basilisco, con el mismo, 700 en 42" 3|5
Emigrant con Etchechoury, 700 en 42"
Esparta, con el peón, 700 en 41" 1|5.
Causerie, con el mismo, 600 en 36".
Sapristi, con Raymundo, 700, suave, en 45".
Mimora con Pujol y Coqueta con Adoué, 700 en 42".
Soguita, con López, 600 en 37" 1|2.
Tefé, con Lauría, 700, al freno, en 44" y 1|2.
Duvre, con Ibarra, 600 en 35" 2|5.
Esculapio, con el compositor, 700, en 41" y 2|5 (lado opuesto).
Tablada, con Lauría, 800 en 48"

Nuestros favoritos son los siguientes:
1a. carrera—Maléfica.
2a. " —Bendición.
3a. " —Rey Monje.
4a. " —Caracoles.
5a. " —Lady Valle.
6a. " —Soguita.
7a. " —Ipso Facto.

Premio Ollita

Distancia: 1400 metros

1 Pick Pocket 57 kilos, J. Ger.
2 Maléfica 55, A. Croce.
3 Naranjada 55, P. Cuchinelli.
4 Copihué 55, A. Martínez.
5 Pasaporte 54, no corre.
6 Argonauta 54, M. Etchechourry
7 Avellaneda 54, N. F. Ibarra.
8 Very Gay 54, V. Palmieri.

Premio Olmo

Distancia: 1100 metros

1 Mal Tiempo 55 kilos, A. [illegible]
2 Fifí 55, P. Orcajada.
3 Morning 55, M. Etchechourry
4 Altiva 55, N. F. Ibarra.
5 Mimora 55, L. Pujol.
6 Causerie 55, J. J. Dolan.
7 Bailarina 55, A. Croce.
8 Duvre 55, J. Ger.
9 Peace 55, E. Mutio.
10 Bendición 55, F. Torres.

Premio Omisión

Distancia: 1500 metros

1 Silbato 55 kilos, V. Palmieri.
2 Anchorena T. 55, P. Cuchinelli.
3 Picheuta 55, P. Orcajada.
4 Fanático II 55, M. Etchechourry.
5 Banquero 55, A. Martínez.
6 Rey Monje 55, J. Ger.
7 Lobizonte 55, J. J. Dolan.
8 Puerto Rico 55, X. X.

Premio Odal Real

Distancia: 1600 metros

1 Mederic 58 kilos, X. X.
2 Bedel 56, A. Suárez.
3 Fedora 54, V. Palmieri.
4 Pastoril 54, J. J. Dolan.
5 Caracoles! 54, J. Ger.
6 Invierno 54, D. Delgado.
7 Criolla Pura 52, X. X.
8 Galantín 52, A. Croce.
9 Emigrant 52, M. Etchechourry
10 Puno 52, O. González.
11 Por Dios 50, J. Alonso.

Premio Onward

Distancia: 1300 metros

1 Esculapio 58 kilos, J. Ger.
2 Nona 57, A. Lauría.
3 Litógrafo 56, A. F. Adoué.
4 Lady Valle 55, O. González.
5 La Chaplinska 55, X. X.

6 Ciervo 53, A. alcetti.
7 Sapristi 52, J. R. Cabrera.
8 Invierno 50, X. X.
9 Toscanini 50, R. Raymundo.
10 Norte II 48, M. Etchechourry.
11 Zampapalo 47, X. X.
12 El Palenque 47, V. Palmieri.
13 Kintaró 47, A. Croce.

Premio Onza

Distancia: 1500 metros

1 Soguita 56 kilos, N. López.
2 Perybebuy 55, J. J. Dolan.
3 Mimoso 55, X. X.
4 Melitona 53, A. Croce.
5 Valtaigne 53, P. Orcajada.
6 Mary Pickford 53, S. S. Greme.
7 Lord Cecil 52, M. Etchechourry.
8 Terruño 52, J. R. Cabrera.
9 Olfato 52, P. Cuchinelli.
10 Tefé 52, A. Lauría.
11 Olivares 52, M. Romero.
12 Opio 52, D. Delgado.
13 Obús 52, X. X.
14 Almagro 52, C. D'Onofrio.
15 The Boy 52, O. González.
16 Old Money 50, X. X.

Premio Opulencia

Distancia: 2000 metros

1 Cabool 58 kilos, A. Falcetti.
2 Vuhugit 57, J. J. Dolan.
3 Ipso Facto 51, O. González.
4 Montesquieu 50, C. D'Onofrio.
5 Basilisco 48, V. Palmieri.
6 Pimensouria 46, A. Croce.
7 Frontina 45, J. Alonso.
8 Prisca 48, X. X.

Hipódromo de Maroñas

LA REUNION DE MAÑANA

Premio Clásico Buenos Aires

Después de los brillantes encuentros que han ofrecido los grandes clásicos J. P. Ramírez y Benito Villanueva, disputados recientemente en Maroñas, y cuyo recuerdo están frescos todavía en la memoria de los aficionados, las perspectivas del premio Buenos Aires, de 2400 metros, que se disputará mañana en el mismo hipódromo, son en verdad, poco balagadoras; pero, a pesar de todo ,puede decirse que la carrera no carece en absoluto de importancia.

En ella no figuran representantes de caballerizas argentinas, y sí tan sólo, elementos de segundo orden que en las pistas uruguayas han producido algunas performances honorables.

Los probables concurrentes con sus montas respectivas son los siguientes:

1 | Mandarín 60 kilos, no corre.
2 | Mendocino 51, P. C. Moreno.
3 Agüeros 53, no corre.
4 Pripool 57, J. R. Montero.
5 Montaraz 54, no corre.
6 | Viriato 54, J. Silveira.
7 | Cruzado 54, (dud.), G. Ponciol.
8 | Zorra Blanca 54, no corre.
9 | Loco 48, A. Batista.
10 Burlón 53, no corre.
11 Néctar 52, no corre.
12 Mukungo 52, no corre.
13 | Whisper 51, C. Ferragut.
14 | La Lista 48, no corre.
15 Peñasco 51, A. Avero.
16 Charlador 48, no corre.
17 Don Alberto 51, no corre.
18 Salvaje 50, no corre.
20 El Barón 48, S. Batista.
21 | Blue Devil 48, no corre.
22 | Cardal 48, no corre.
23 Orozco 48, H. P. Cía.
24 Dyfoam 48, no corre.
25 Bambino 48, E. Muraña.
26 Marcus 48, M. Alamiranda.
27 Sol y Sombra 48, no corre.
28 Partagás 48, I. Leguisamo.
29 | Zorzal 48, M. Tapia.
30 | Blondette 48, no corre.
31 Caballero 48, no corre.
32 Step Sively 48, no corre.

De los nombrados ,el candidato que parece destacarse con mayores probabilidades de adjudicarse el triunfo, y ello no obstante la ventaja que dispensa en el peso, es Pripool el hijo de The Whirpool y Primicia.

En el gran premio J. P. Ramírez que disputó el 8 del corriente, a pesar de haberle tocado medirse con rivales de la talla de Buen Ojo, Caid, Aldeano y Mandarín, su actuación fué basten discreta y en lo que respecta a su campaña del año pasado cabe consignar que ha sido honorable, ya que en el transcurso de la misma alcanzó seis victorias, al obtener algunas de las cuales venció sin esfuerzo a varios de los que serán el domingo sus adversarios, además de haber figurado un buen número de veces en el placé.

Viriato, Whisper, Peñasco y Mendocino, que también han obtenido buenos triunfos en la pasada temporada, se recomiendan como los principales antagonistas del pensionista del stud Charrúa.

Las pruebas comunes que sirven de marco al clásico no dejan de tener sus atractivos.

Son en ellas nuestros candidatos:
1a. carrera—VISTO.
2a. „ —BERRETI.
3a. „ KOLOSAL.
4a. „ —BLUE DEVIL.
5a. „ —PRIPOOL.
6a. „ —SUPREMACIA
7a. „ —RIQUET.
8a. „ —ZAPALLAR.

Hipódromo de San Martín

REUNION MATINAL

Las carrears que se llevarán a cabo mañana, en el coqueto hipódromo del Norte, llaman la atención del amante al sport hípico. El programa tiene sus atractivos; las distancias oscilan entre 1000 y 2000 metros.

La prueba inicial será digna de verse, pues se trata de 2000 metros y tomarán parte, en ella, animales regulares, dentro de su respectiva categoría.

Lamento no es mala carta; Trumpeter puede pegar su ansiado golpe, aunque el dueño esté cabrero con los periodistas; Fox Trot II no es mal candidato; Ruín y Kolette tienen chance.

Molinera intervendrá en el Premio Amelia II, puede ganar; con Lahore intentarán un nuevo lance, pero nos resulta tunga después de su último fracaso; Heligoland ya mostró las uñas, entró placé, errando un fierrazó de la madona.

Zafa Real está en dos; donde corra es papa.

Premio Paparc, recordando al potrillo de la gran familia. Remolcador se destaca, es lo mejor del lote, cuenta con una buena corrida, les gusta la carre en fija; con Toto II, se fueron a los papeles días pasados y se bañaron de lo lindo, el tala bartero y el brasilero; Flying French y Ardagh pueden ganar, los dos racers tienen antecedentes honrosos; Petite Chouette va en pelo, es seria enemiga; Norabuena no es de descuidar, aunque dispense diez kilos a Petite Chouette.

En 1000 metros se medirán los animales ligeros. Son tantos, que dar con el ganador es obra de romanos.
Zafa Real, si corre en esa, es carta brava; Pueblerita, ya conoce el marcador; Tarantella no es mala carta; Osa Mayor, siempre es enemiga.

En 1400 metros, Montañes es un candidato de consideración; My Victory es un maula, por el tiro no nos gusta; Mago reaparece en forma, anda mu bien; Equa puede volver a ganar, anda mucho en privado.

El premio Carlovingio es el que hace las veces de clásico. Los mejores animales en training de aquellas pistas, serán de la partida. Jarfelt y Metz van a cara de perro, los dos tienen chance; Ruín no es mal candidato, si no corre en la primera mucho ojo..

La carrera del desquite es abierta a toda pretensión. Cylleval se destaca en el papel, y si responde al doblete, debe ganar.

Maxwell y Predilecta no carecen de chance.

Son nuestros candidatos:
1a.—ZUCARELLI — Lamento.
2a.—BUENA FE — Molinera.
3a.—REMOLCADOR — Integro.
4a.—PUEBLERITA — Osa Mayor.
5a.—MAGO — Montañez.
6a.—Jarfelt — Metw-l 1EDScorr,ckkru
6a.—JARFELT — Metz
7a.—CYLLEVAL — Eneas.

La primera carrera se largará a las 9. Salen los trenes de Retiro, con parada en Hipódromo, Colegiales y Belgrano. Tranvías Lacroze.

PRIMERA CARRERA

2000 metros — A las 9.00

1 Zuccarelli 56 kilos, X. X.
2 Belmonte 56, F. Gerone.
3 Lamento 56, A. Rossi.
4 Machucón 56, J. Arlandini.
5 Trumpeter 56, X. X.
6 Leicester 56, A. Aguilera.
7 Así es 56, J. M. Pena.
8 Petite Folle 51, P. de la Cruz.
9 Hidrógeno 53, D. Nápoli.
10 Baulito 53, X. X.
11 Mayor López 53, J. Perez.
12 Fox Trot II 53, A. Gallo.
13 Ñandú 53, R. Sánchez.
14 Jornalero 53, A. Torres.
15 Inkerman 53, X. X.
16 Ituya 53, J. E. Rodríguez.
17 Aguilucho 53, A. Oubiña.
18 L'Amico 53, J. Maldotti.
19 Ruín 53, J. Canal.
20 Colette 51, X. X.

SEGUNDA CARRERA

1000 metros — A las 9.30.

1 Pelegrina 54 kilos, F. Romero.
2 Gravity 54, R. Sánchez.
3 Alarm 54, X. X.
4 Zeta 54, A. Irusta.
5 Bacanal 54, A. Rossi.
6 Molinera 54, J. M. Pena.
7 Lahore 51, X. X.
8 India Buena 51, D. Napoli.
9 Heligoland 51, A. Torres.
10 Menga 51, A. Oubiña.
11 Escitia 51, A. Belmonte.
12 Peregrina 51, X. X.
13 Buena Fe 51, N. Olmos.
14 Riqueza 51, R. Vázquez.
15 Melani 51, O. Morales.
16 Acira III 48, A. Gallo.
17 Zafa Real 48, J. Arlandini.

TERCERA CARRERA

1300 metros — A las 10.00

1 Remolcador 57 kilos, J. I. Lencinas.
2 Quinette 56, A. Rossi.
3 Toto XII 53, X. X.
4 Negocio 53, A. Aguilera.
5 Integro 53, A. Belmonte.
6 Norabuena 53, F. Cattaffoni.
7 Ardagh 51, J. M. Penna.
8 Flying French 50, P. de la Cruz.
9 Coati III 50, C. M. Garín.
10 Azuleño 49, X. X.
11 Petite Chouett 48, J. Canal.

CUARTA CARRERA

1000 metros — A las 10.30

1 Mutineer 55 kilos R. Sánchez
2 Sweet 55, X. X.
3 Last Strocke 55, A. Irusta.
4 Noblenness 53, F. Gattaffoni.
5 Elocuencia 53, D. Nápoli.
6 Pilita 53, C. M. Garin.
7 Pueblerita 53, A. Gallo.
8 Dansum 52, X. X.
9 Chirimbolo 52, R. Argiro.
11 Hambriento 52, R. Vázquez.
12 Diablo Azul 52, A. Aguilera.
13 Lucky 50, N. Olmos.
14 Tarantella 50, A. Torres.
15 Soledad 50, X. X.
16 Mathaya 50, P. de la Cruz.
17 Obrera II, 50 X. X.
18 Osa Mayor 50, J. Pierri.
19 Poetsy 50, X. X.
20 Lenina 50, A. Rossi.
21 Ofrenda 50, A. Belmonte.
22 Mountain Echo 50, M. Reparas
23 Resuelta 50, R. Martínez.

QUINTA CARRERA

1400 metros — A las 11.00

1 Lolita III 55 kilos, D. Nápoli
2 My Victory 54, A. Belmonte.
3 Montañes 51, A. Torres.
4 Ardagh 51, J. M. Pena.
5 India Blanca 50, X. X.
6 Mago 50, A. Rossi.
7 La Vieja 49, P. de la Cruz.
8 Moraju 47, X. X.
9 Equa 47, X. X.
10 Last Strocke 45, M. Gongora.
11 Melani 44, O. Morales.

SEXTA CARRERA

2200 metros — A las 11.30

1 Epsom 58 kilos, A. Torres.
2 Jarfelt 55, X. X.
3 Lapislázuli 51, A. Aguilera.
4 Tableau 51, H. Reparaz.
5 Ñndú 49, X. X.
6 Peringote 48, C. N. Garín
7 Ruín 47, A. Gallo.
8 Metz 46, J. Pierri.
9 White Pearl 46, X. X.
10 Quintuay 42, M. Gongora.

SEPTIMA CARRERA

1500 metros — A las 12.00

1 Cyllecal 59 kilos, A. Aguilera.
2 Pino 59, A. Torres.
3 White Pearl 46, X. X.
4 Melever 55, J. Arlandini.
5 Petite Folle 53, P. de la Cruz.
6 Inkerman 53, X. X.
7 Ituya 53, J. E. Rodríguez.
8 Maxwell 53, Martín.
9 Mayor López 52, D. Nápoli.
10 Eneas 52, R. Sánchez.
11 Valdourita 51, X. X.
12 Lolita III 51, Dudoso.
13 Valsader 49, A. Rossi.
14 Lamento 48, X. X.
15 Kilowatt 48, J. Canal.
16 Chonguito 48, M. Gongora
17 Campeador II 48, X. X.
18 Equa 47, J. M. Pena.
19 Excellenza 46, A. Belmonte.
20 Predilecta 46, X. X.
21 Chusca 46, X. X.

Hipódromo de Temperley

LAS CARRERAS DE MAÑANA

Siempre que el tiempo siga en su bonanza, la reunión matinal se verá muy concurrida; el programa así lo hace presagiar.

Todas las carreras serán disputadas por lotes numerosos, aliciente para el catedrático por cuanto se defiende con el placé, a veces el cuarto se paga corriendo más de doce caballos.

La prueba inicial es severa, por cuanto se disputará sobre 1100 metros; el más veloz impondrá condiciones; los pesados no carecen de chance, en tiro corto no se sienten los pesos.

Urópigo, Pedido, Fucho, Felicidades y Jorge Ferro son los ases; el último nos seduce más.

El premio Alicia sobre el mismo tiro, es interesante; puede producirse una sorpresa.

Mazurka es muy seria enemiga; Marjolaine recién cae al pago y está muerta de mafe; La Storchio es buena candidata, con Old Flirt hay movimiento.

Amábilis hará buena carrera. Lujuria y La Tapera se condujeron como buenas en San aMrtín.

Espléndida carrera resultará la de 1800 metro sen la cual se encontrarán Intruso, que luce un gran estado, Alcoy, que corre una enormidad y Don Pablo II, que reprisa con una buena corrida. Lonco Huacá, que repuntó en aquellas pistas lo que abona en favor de su entraineur.

Oberdan, que está en la cúspide del es- Oberdan está en la cúspide del estado.

En resumidas cuentas, la carrera es una de las más interesantes.

En 1000 metros se verán las caras caballos de reconocidas ligerezas como Zuloaga, que pued e remontar alto, Zuloaga, otro aviador de fama en Temperley; Albaricoque, que termina de ganar; Gold Powder, parando en la estancia de nuestro repórter campero. Entusiasma de verdad una carrera de tanto animal bueno.

El premio Alumette es bis. Se repite el plato, y es así por el gran número de anotados. Hubo que dividir la carrera. ¿Se dan cuenta los detractores de la benemérita institución cómo marchan aquellos asuntos? Hay caballos para regalar y prestar.

Nueva York con 55 kilos es carta brava; Fumana es un lance posible; Caine es sumamente velor; Sisa puede ganar.

Carrera que dará lugar a un reñido encuentro es el premio Almada, en 1400 metros. Newmoon Scupabal, Monnaie d'Or, Boa, Górgola y Random Shot se sacarán la chicha: es difícil el propóstico.

Terminará la reunión con una carrera de 1200 metros, siendo los antagonistas de fuerzas parecidas; por lo tanto el ganador está en pañales.

Zeppelin II, conocido por el parejero de las cuadreras, se tendrá que medir con Abuelita, una yegua muy regular, de velocidad pasmosa.

Valdourita reaparece en forma; a Blanco le gusta y a Spinelli también.

Globero en ese tiro es serio enemigo; Cangallo irá a la prueba pletórico de energías.

Son nuestros candidatos:
1a.—Jorge Ferro — Urópigo
2a.—Mazurka — Amábilis
3a.—Alcoy — Gentleman
4a—Zuloaga — Locatelli
5a.—Pel — Taine
6a.—Mala Sombra — Newmoon
7a.—Somme — Maldito Tango

La primera carrera se largará a las 9.30 horas.
—Salen los trenes de Constitución. Los rápidos emplean 18 minutos.
—Tranvías Eléctricos del Sud.

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA

Distancia: 1100 metros

1 Urópigo 61 kilos, J. Ceraño.
2 Juzgado 61, D. Callejas.
3 Afufa 60, J. San Martn.
4 Pedido 57, J. Brindo.
5 Fucho 55, A. Polola.
6 Mumorada 54, M. Avendaño.
7(La Tropera 53, X. X.
8(Maldicho 52, H Corvalán.
9 Wellington II 53, J. Lagomarsino.
10 Elin 52, S. Acosta.
11 Turro 52, J. Iberra.
12 Cartujano 52, R. Lemos.
13 Gral| Mahón 52, M. Ojeda.
14 Don Yo 51, X. X.
15 Felicidades 51, M Gutiérrez.
16 La Fortunarina 51, J. Raggio
17 Jorge Ferro 50, S. Mart.
18 Conroy 50, J. Quinteros.
19 L'Epatant 48, E. Caballero.

SEGUNDA CARRERA

Distancia: 1100 metros

1 Lechuga 56 kilos, X. X.
2 Historieta 56, M. Ojeda.
3 Americanita 56, S. Gómez.
4 Marjolaine 56, J. Barbieris
5 Dragonera 56, S. Martí.
6 Mazurka 56, R. Lemos.
7 Kuka Real 56, R. Dufour.
8 La Storchio 56, R. Rivero.
9 Nair 56, X. X.
10 La Tapera 56, S. Acosta.
11 Lujuria 56, S. Pintado.
12 Amábilis 56, J. Lagomarsino
13 Josefa 56, E. Caballero.
14 Gay Dida 56, M. Arambell.
15 Mojarra 53, J. Raggio.
16 Old Flirt 53, X. X.
17 Pomme Frite 53, D. Navas.

TERCERA CARRERA

Distancia: 1800 metros

1 Intruso 56 kilos, X. X.
2 Alcoy 51, M. Caballero.
3 Lonco Huacá 52, A. Luhillier.
4 Don Pablo II 52, F. Villafañe.
5 Oberdán 52, X. X.
6 Gatún 51, S. Acosta.
7 Compinche 50, G. Quinteros.
8 Tío Lila 48, J. Lagomarsino
9 Risueño 48, R. Lemos.
10 Lastpool 48, J. Brindo.
11 Ivor 48, X. X.
12 Gentleman 48, D. Fernández.
13 Monserrat 48, S. Pintado.
14 Potolo 48, J. Raggio.

CUARTA CARRERA

Distancia: 1000 metros

1 Zuloaga 57 kilos, J. Raggio.
2 Black Cook 57, X. X.
3 Camorrista 57, S. Caballero.
4 Sol de Mayo 57, J. Ledesma.
5 Sinn Feinn 57, J. San Martín.
6 Albaricoque 57, R. Dufour.
7 Alfil 57, D. Navas.
8 Locatelli 57, M. Ojeda.
9 Dura 55, S. Pintado.
10 Oda Real 55, R. Lemos.
11 Gold Powder 55, D. Fernández.
12 Más Linda 55, J. Quinteros.
13 Muá 55, X. X.
14 Linú 54, S. Acosta.
15 Norma 55, X. X.

QUINTA CARRERA

Distancia: 1000 metros

1 Rwson 57 kilos, J. Raggio.
2 Merry Janés 57, S. Pintado.
3 Muayra 57, R. Lemos.
4 Taine 57, R. Dufour.
5 Lilian 55, F. Villafañe.
6 La Gallareta 55, M. Ojeda.
7 Jumana 55, A. Polola.
8 Pell 55, M. Mesa.
9 Marchanta 55, J. Rodríguez.
10 Parnasienne 55, J. Brindo.
11 Navarrita 55, S. Ríos.
12 Sisa 55, E. Caballero.
13 Nueva York 55, D. Navas.
14 Tina II 55, X. X.
15 Rómulo 54, H. Rotta.

SEXTA CARRERA

Distancia: 1400 metros

1 Han Pierre 56 kilos, H. Corvalán.
2 Scupabal 56, M. Ojeda.
3(Parejero 56, A. Luhiller.
4(Newmoon 54, X. X.
5 La Iberia 54, D. Fernández.
6 Mala Sombra 54, J. Ponce.
7 Monnaie d'Or 54, S. Pintado
8 Gárgola 54, J. Brindo.
9 Boa 54, S. Acosta.
10 Scandale 53, J. Ochoa.
11 Camorrista 53, E. Caballero.
12 Huayra 53, R. Lemos.
13 Epater 51, A. Polola.
14 Fragonard 50, X. X.
15 Clavileño 50, X. X.
16 Random Shot 50, X. X.
17 Awf 48, F. Villafañe.

SEPTIMA CARRERA

Distancia: 1200 metros

1 Zeppelin II 62 kilos, D. Fernández.
2 Abuelita 62, D. Navas.
3 Libertina 53, F. Villafañe.
4 Aníbal II 52, M. Ojeda.
5 Valdorita 52, J. Quinteros.
6 Flor de Cardo 52, J. Brindo.
7 Espinoso 51, S. Pintado.
8 Moscovita II 50, A. Luhiller.
9 Globero 50, A. Polola.
10 Cangallo 50, X. X.
11 Somme 50, S. Acosta.
12 Prise 49, J. Iberra.
13 Maldito Tango 48, X. X.
14 Tío Lila 48, J. Lagomarsino.
15 Amica 48, J. Bassi.

Lomas Jockey Club

ASAMBLEA ORDINARIA

(2a. convocatoria)

De acuerdo a lo establecido en el artículo 23 de los estatutos, se invita a los señores accionistas a la asamblea que se realizará el martes 31 de enero de 1922, en el local de la calle Almirante Brown y Pasco, a las 9 horas, con el objeto de tratar la siguiente orden del día:

1o. Lecutra de la memoria anual.
2o. Discutir, aprobar o modificar los inventarios y balances del ejercicio fenecido, previo informe del síndico.
3o. Aumento de capital.
4o. Elección de siete directores en reemplazo de los que terminan su mandato.
5o. Designación de dos accionistas para firmar el acta. — Lomas de Zamora, 12 de enero de 1922. — *El secretario.*

Artículo 26.—Media hora después de la señalada se dará por constituída la asamblea con el número de accionistas que hubieren concurrido y cualquiera que fuese también el número de acciones presentadas.

v.|31|1|922.



Del mundo Obrero

La verdad sobre los sucesos de Santa Cruz

EN PLENA BARBARIE

EL COMISARIO INSPECTOR WELLS, PRINCIPAL ORGANIZADOR DE LAS HORDAS REACCIONARIAS

La criminal maniobra de un político ambicioso

Como en la época del caudillaje bárbaro, las huellas aparecen sembradas de cadáveres

Si el cronista no estuviera animado de un alto propósito de justicia, frente a hechos de tan refinada crueldad, asqueado rompería la pluma y se limitaría, parodiando trágicamente al gran Sarmiento, a gritarle en pleno rostro a los causantes de tanto crimen la frase candente: ¡Bárbaros!

Pero consciente de su elevada misión periodística, aún debatiéndose entre el asco que todo esto le produce seguirá relatando con estricta imparcialidad los dolorosos sucesos acaecidos en el trágico territorio del sud, a quien alguien bautizó con el lúgubre nombre de "cementerio de obreros".

También en Punta Alta, el pobrerío fué acorralado como bestia. Estamos en posesión de datos que sublevan. Sabemos de un capitán y de un subcomisorio que cegados por el odio y sedientos de venganza, tomaban del cabello a los obreros más destacados y los mataban impune y friamente.

La criminal maniobra de un político ambicioso—

Al iniciar esta crónica declaramos que exentos de odios políticos y desligados de toda secta, hablaríamos con la honestidad de hombres libres y por eso no nos interesará en absoluto la filiación política de los actores de este drama doloroso. Dejamos constancia de ello porque es preciso afirmar que nuestros ataques no tienen un fin mezquino.

Según informaciones que nos merecen fe porque ellas vienen de trabajadores desligados de los credos políticos, parece que el que mayor trabas puso a fin de que no se allegara a posibles y humanos arreglos con los obreros fué el ex gobernador interino de Santa Cruz, Correa Falcón. Los fines mezquinos de este político resaltan claramente, pues es conveniente tener en cuenta que este "señor" era secretario de "La Rural". "La Rural" es una entidad patronal — órgano de los terratenientes, estancieros y latifundistas en general.

Tenía entonces dicho caballero sus razones para evitar en lo posible todo arreglo o conciliación con los trabajadores.

Esto bajo una faz. Bajo la otra — son dos faces — como las dos caras de los judas bíblicos. Bajo la otra, este señor hizo lo humanamente posible por mantener el estado de barbarie con el propósito de estorbar al actual gobernador Iza, creándole una situación difícil y de descrédito.

Esta maniobra de baja política se desarrollaba entre la sangre de las inocentes víctimas de las más desenfrenadas ambiciones.

Volvemos a repetirlo: y mantendremos en pie nuestra pregunta, ¿Por qué razones, las autoridades competentes no nombraron una comisión investigadora compuesta por parlamentarios u hombres de responsabilidad moral a fin de conocer con fundamento la verdad de las cosas? ¿Pero a quén interesa la suerte de los trabajadores? Razón tuvo el célebre pensador cuando dijo que la "emancipación de los trabajadores será obra de los trabajadores mismos". ¿Cuándo se interesaron los hombres de estado por la familia obrera? En los obrajes del norte y noroeste argentinos, establecidos en lugares que exigen una legislación regional, la inmensa mayoría de los obreros son indios y correntinos. Recalcamos estos datos por cuanto se afirmaba que "los revoltosos 'eran extranjeros, siendo inexacto, pues la mayoría de las víctimas son argentinos.

Por otra parte, ¿qué se ha hecho en favor de nuestros indios... "hijos primogénitos de la América", como los llamaba una yunta de "patriotas" en los albores de nuestra emancipación política, a quienes hemos arrebatado sus tierras en nombre de la civilización y que hoy constituyen un factor de progreso.

"—He visto, dice Alfredo Palacios, trabajando en las industrias del quebracho, del azúcar, del algodón y en la construcción de los ferrocarriles chaqueños y en las obras de canalización del río Bermejo. Sufrían penurias que no podrían tolerar los peones europeos. He visto también a los criollos en el obraje semidesnudos, conmoviendo la selva con el golpe de sus hachas formidables, hermosos ejemplares de la especie, correntinos llenos de vigor que dan su fuerza y su juventud a las empresas expoliadores, las cuales ávidas del dividendo, talan los montes y contribuyen a la degeneración de la raza con un desprecio absoluto de los hombres y de las instituciones de esta tierra nuestra."

Fatalmente se comprende que si estos "hijos primogénitos de la América" llegaran un buen día a reclamar mejoras de orden económico, correrían la misma suerte que sus hermanos del sud. Y todo esto porque el capitalismo absorbente se yergue imperativamente, desconociendo las más elementales necesidades de la masa productora.

En las huellas de Río Gallegos—

Eugenio Sué, en "Los hijos del pueblo", nos relata las vicisitudes de los pueblos en sus luchas titánicas por la conquista de la sagrada libertad. El dolor de la esclava grey cubre de sombras el corazón humano. Aquello es la manifestación de los bárbaros instintos de hombres de otra época.

Desgraciadamente la historia se repite. Las huellas (caminos) de Río Gallegos se hallaban cubiertas de cadáveres. Se desprende de esto que los obreros, desbandados, caían en los caminos baleados impunemente.

Frente a estos hechos que parecen capítulos de novela, el corazón se estremece de dolor, y de vergüenza.

¡Bárbaros!

Mañana, en posesión de datos de sumo interés continuaremos esta crónica.

FEDERACION O. REGIONAL A. COMUNISTA

LA BARBARIE EN LA PAMPA

CRITICA, en su número del día 18, publicó la primera parte del informe del delegado de la F. O. R. A. (comunista), sobre los hechos de Jacinto Arana.

Hoy continuaremos con el final del mismo, en el cual nuestros lectores podrán ver las "barbaridades" que aun hoy se cometen con bravos obreros, que luchan para un mejor porvenir.

De acuerdo con mi anterior, en la que terminé anunciando mi traslado de Santa Rosa a Jacinto Aráuz, donde he podido llegar después de una vía crucis que no es fácil detallarla, vuelvo al hilo del informe tratando de revelar aquellos hechos que lleven a la mente del lector una idea, sino exacta, aproximada de lo que es la Pampa en las actuales circunstancias. Y, aún cuando por respeto al tiempo y al espacio no me extienda en detalles, he de señalar, sin embargo, los que por su naturaleza puedan aportar alguna luz.

Ser anarquista en Santa Rosa, donde después de los sucesos de Jacinto Aráuz se ha encendido el odio del populacho imbécil contra los trabajadores que aspiran a sacudirse el yugo de la esclavitud, es ser el blanco de todos los ataques e insultos más groseros. Y si esto pasa en la capital de la Pampa, ¿qué no pasará en aquellas poblaciones diseminadas a muchas leguas de distancia y donde el analfabeto comisario es rey y señor de horca y cuchillo?...

Antes de los sucesos que originó nuestra venida, la reacción liguista policial se había ya desencadenado sentando algunos precedentes que pintan a las claras el odio y los procedimientos criminales con que se les trataba a los trabajadores, por el simple hecho de ser organizados; y he de citar uno:

En Winefreda el camarada Ernesto Cortés, conocido luchador, fué cobardemente herido de un balazo en la espalda por dos tipos de la liga, a quienes la autoridad no ha molestado. Cuando fué recogido por la policía, lo alojaron en un vagón, donde el médico policial, después de repetidas solicitudes, le hizo la primera cura, tapándole la boca de la herida con un pedazo de gutapercha y fajándolo con una tira emplástica.

Cinco días permaneció el compañero Cortés sin conocimiento a causa del calor y los litros de materia que no tenían por donde salir. Los ruegos y lamentos de los camaradas de Winefreda eran desoídos, negándose por repetidas veces el médico a visitar al enfermo. Entonces, ante tamaña injusticia y criminal procedimiento, el pueblo empezó a agitarse, y recién el comisario por temor a una situación violenta, decidió enviarlo a la cárcel de Santa Rosa, donde ha permanecido sin cama y sin asistencia médica durante cuatro días. Al finalizar este plazo fué trasladado en doloroso estado al hospital, donde gracias a las atenciones de médico un tanto humanitario, ha desaparecido el peligro. Esto pasaba antes de los hechos de Jacinto Aráuz, calculen ahora lo que puede haber pasado después de aquellos hechos.

Muchos de nuestros camaradas que para no ser presa del salvajismo y la fobia policiaca, habían huído de la población, fueron alevosamente asesinados en los montes. Muchos de los heridos que habían quedado en la refriega, fueron vilmente ultimados por los policianos, y sus compañeras insultadas y vejadas en los calabozos.

En Santa Rosa, ya dije en otro informe que al descender los presos esperaban en el andén los más aristocráticos de la capital pampeana, entre ellos un profesor del colegio nacional, quien incitaba al linchamiento. Después de esto, nuestros camaradas fueron tirados en los calabozos más inmundos, mientras en la calle circulaban versiones de fusilamientos, quizás para influir en el ánimo del juez; y todo por haberse defendido como se defienden los hombres de una de las tantas infamias policiacas.

La presión que en los ánimos de los administradores de la "justicia" puede ejercer la parentela de alguno de los muertos, es lo que hay que evitar en cualquier forma, y nosotros debemos evitarlo a costa de los más cruentos sacrificios.

BAJO EL IMPERIO DE LA "LIGA"—

Si antes de los hechos de Jacinto Aráuz todo estaba en la Pampa a merced de la barbarie, es de imaginarse lo que pasa después de aquel suceso.

En todos los puebluchos que hemos atravesado con un empleado del estudio del doctor Pico, defensor de nuestros presos, hemos hallado pelotones de la liga que recorrían armados de carabinas, winchesters y máuseres los caminos cercanos a las desmanteladas poblaciones. En Santa Rosa no se habla sino de la venganza salvaje y criminal, y la misma policía, ya que uno de los oficiales muertos es sobrino de uno de los inspectores, no ha desperdiciado medios de ejercerla en la forma más ruín y más cobarde.

Diariamente llegan de distintos puntos del territorio, presos y heridos, cuyos relatos de los tratamientos y torturas policiales horrirza oírlos.

JACINTO ARAUZ EN ESTADO DE SITIO—

Por diversas fuentes sabíamos que en Jacinto Aráuz imperaba uno de aquellos y que cuanto extraño pisaba en el pueblo era detenido con sus correspon dientes consecuencias. Los presos me indicaron que no debía ir si no era en compañía del doctor Pico, ya que únicamente así podía ser que nos trataran con respeto.

Estos antecedentes me hicieron sugerir la idea de bajar en Bernasconi o sea dos estaciones antes de llegar a Aráuz, cuya localidad ha presenciado la reacción y aún permanece sobreexcitada. Con la reserva del caso, nos dirigimos en auto, que dicho sea de paso y para colmo de esta semi-aventura, era manejado por un liguista.

Después de algunos percances, entre otros el de tener que dejar el auto empantanado a legua y media antes de Jacinto Aráuz y hacer lo restante del camino a pie, hemos llegado al hospedaje al cual íbamos recomendados, constatando, una vez dentro, que aquello era una subcomisaría. Allí vimos a varios crumiros de la liga comer con el winchester al costado.

Al otro día y sin contar que desde nuestra llegada fuímos objeto de todas las miradas y comentarios, por más que yo me hiciera pasar por corredor de una casa importadora de máquinas, salimos hacia el lado del rancherío, donde de averiguaciones en averiguaciones, dimos con la casa buscada. Vive allí Zoila Fernández, compañera de uno de nuestros camaradas prófugos. Oigamos el relato que nos hace de los hechos:

"El viernes 9 de diciembre me despedí de mi compañero a la hora de costumbre. El llevaba el dinero para abonar los pasajes de vuelta a los crumiros según acuerdo tomado entre ambas partes el día anterior. Y como todo significaba un triunfo para nuestros compañeros, resolvieron festejarlo con un asado. Pero los de la liga no cumplieron y a pesar del acuerdo siguieron trabajando.

"Cuando nuestros compañeros se disponían a comer, llegó el oficial Dozo con varios agentes, quienes invitados a servirse, aceptaron. Se retiró éste, y vino otro oficial, un tal Merino, también con varios subalternos, dirigiéndose a varios compañeros para que por invitación del comisario Basualdo lo acompañaran a la comicomo esto pareciese exagerado se propuso al oficial el envío de una comisión, pero como el oficial insistiera en que debían ir todos, alguien propuso la necesidad de dejar las armas, a lo cual expresó Merino que no era necesario, porque era cuestión de un momento. Unos resolvieron ir y otros esquivaron el bulto, quizás desconfiando de que algo grave se tramaba.

"Como a las diez sentí tres tiros formidables y luego una continua descarga. Desesperada corrí en dirección a la comisaría de donde huían locos de pavor los muchachos.

A los primeros los atajé y entre tartamudeos me dijeron que mi compañero no estaba herido y que me volviera porque me asesinarían.

Comerciantes y liguistas continuaron haciendo un nutrido tiroteo que duró más de veinte minutos. Pasado este primer instante, varios autos atracaron a la comisaría trayendo toda clase de refuerzos. Poco más de las once me visitaron no menos de veinte policías, entre ellos el comisario de Villa Gris, los que entre insultos y amenazas me pusieron las esposas, dedicándose luego al saqueo de la casa. Destrozaron lo que pudieron en la mía, pasando de inmediato al local de la sociedad, donde lo que no pudieron llevarse le prendieron fuego. Como todo esto lo hicieron en presencia mía, les pedí me sacaran las esposas para llevar a mi hijito, que apenas tiene cuarenta días, pero mis ruegos fueron desoídos, conduciéndome a golpes a la comisaría.

"Allí contemplé el cuadro más horrible. Los charcos de sangre causaban una dolorosa sensación. Los heridos respiraban con dificultad y de vez en cuando hacían oir un quejido entrecortado.

El oficial Dozo, un sargento y un agente estaban muertos. El compañero Quintero (muerto) tenía sus pies sobre el oficial Dozo. A poca distancia se encontraba en estado grave, herido por un tiro, el compañero que fué a fallecer a Bahía Blanca. En el mismo estado se hallaba el oficial Merino y un cabo que tenían los intestinos colgando y que luego fallecieron. Había otros dos compañeros heridos de bala que no lo estaban de tanta gravedad.

"Cuando por la tarde los policías se habían repuesto del susto, me llevaron a la oficina, donde después de dirigirseme toda clase de improperios, me tomaron por la nuca para hacerme limpiar con la cara los charcos de sangre que aún estaban frescos. Después de luchar para que no se consumara conmigo tamaña infamia, fuí conducida otra vez al calabozo con la amenaza que yo la veía cumplirse porque no hay espíritu más ruin que el del polizonte, y el recuerdo de mis queridos hijitos, a quienes no vería más, me extremecieron de espanto y pasé unas horas que me serán inolvidables mientras viva. Sin embargo estaba convencida que antes de ser ultrajada tendría la suficiente fuerza para hacerme asesinar. Felizmente las amenazas no llegaron a cumplirse gracias a un oficial que habiendo sorprendido las provocaciones de los polizontes, me hizo poner guardia. Más tarde y por indicación del mismo oficial, logré que me trajeran mi hijito, que se me moría de hambre y con él presencié las horribles torturas que les fueron aplicadas a indefensos obreros, que ni habían participado en el hecho. Nunca ví crueldad más grande. Se les cruzaba las muñecas por detrás y se les ligaba con alambres de púas. El juez Perozo Naon, encontró a los presos en estas condiciones y por orden suya después de las declaraciones de práctica, se nos puso en libertad, a mí y a otra compañera, y a los presos se les quitó las ligaduras. Pero cuando el juez se fué a comer, los polizontes volvieron a ligarles las muñecas a los presos, aunque esta vez con alambres de fardo. Así permanecimos hasta el otro días que fueron conducidos a Santa Rosa.

SED DE VENGANZA—

La policía de Jacinto Aráuz vive con el deseo de hacer víctimas para saciar su sed de venganza. Cuanta persona llega, bien o mal vestida, es incomodada por la policía, la que con sus maniobras tiene en permanente alarma a la población, a la que le hace creer que el pueblo será asaltado por un ejécito de changarines. Ante estos rumores propalados por el famoso comisario, crumiros, liguistas y comerciantes, andan armados hasta los dientes con el mayor descaro.

Posiblemente, después de los hechos que comentamos, han sido detenidos más de doscientos obreros, a muchos de más de doscientos obreros, a muchos de los cuales, después de las torturas aplicadas, se les ha puesto en libertad. Allí no se salva nadie; a no ser que tenga patente de liguista, carnero o comerciante.

ANTECEDENTES PARA LA DEFENSA
EL COMISARIO BASUALDO—

No haré de este pillete ni una mera biografía ya que el vandálico atropello de que fueron víctimas nuestros camaradas de J. Aráuz, lo retrata hasta en sus más pequeñas manifestaciones de consumado criminal. Sólo diré que el oficial Merino declaró antes de morir, que el único culpable de lo sucesido, es el comisario Basualdo, quien, según rumores, ha pedido su traslado a otra línea; y en esta forma piensa sin duda que lavará su crimen. Tiene la marca de una bala que le abrió un surco en la frente. Quizás cuando se mire al espejo le cruce por su mente uno de esos cuadros que obsesionan a los asesinos.

EN TREN DE BENEFICIO—

El triunfo del carneraje repercute en los bolsillos de un jefe de tráfico y un capataz general de galpones que se ganan doscientos pesos diarios a espaldas de los carneros. Actualmente el mismo capataz atiende a nueve estaciones y en tiempo que había organización, los obreros conscientes no permitían esta clase de acaparadores. Se explica ahora el porque hay gente que se interesan tanto en hundir a nuestros camaradas en la cárcel y presentar a la organización como una horda de feroces delincuentes.

ESTADO DE LOS PRESOS—

La salud, aún de aquellos que a mi llegada era bastante grave, por las heridas recibidas y la falta de atención de que fueron objeto, está fuera de peligro.

Los compañeros que quedan en la cárcel son los siguientes: Guillermo Prieto, Luis Dogar, José Muñiz, Ezequiel Roldán, Gabriel Puig Serber, Manuel Ollarzón, José Stuart, Blas García, José M. Martínez, Francisco Real, Benigno Mallabia, Francisco Uball, Teodoro Suárez y Alfonso de las Heras.

A más tenemos conocimiento que a los compañeros Otero, herido en la pierna izquierda. Andrés Fortuna y otros, no se les conoce el paradero, no sabiendo a qué atribuir su desaparición.

A los presos, no obstante la terquedad y vigilancia de los jefes de estación, que no dejaban pasar nada, los hemos provisto de ropas.

BALANCE DE LA LIQUIDACION—

Salidas:—	
Entregados potesorería	1.200.—
Al abogado, según recibo	500.—
Presos y familias	181.—
Almacén y farmacia	108.79
Correos y Telégrafos	10.15
Por restaurant	62.65
Jornales al delegado	75.—
Gastos efectuados sin recibos, según detalles	179.44
Total salidas:	1.117.03
Recibido de tesorería	1.200.—
Gastos	1.117.03
Devuelto a tesorería	83.03

El delegado

SOLIDARIDAD—

Después del informe de nuestro delegado, que desde el primer momento que tuviéramos noticia del atropello policial fuera enviado al teatro de los hechos, hemos de seguir insistiendo sobre la necesidad de que los gremios voten cantidades para atender a aquellos camaradas, pues, el consejo federal no dispone de medios, ni está dispuesto a abandonar a esos compañeros a merced del odio y la venganza que sobre ellos pretende saciar la justicia burguesa.

No olviden los trabajadores que si los compañeros de Jacinto Aráuz, llegan a ser condenados por falta de recursos para su defensa, la responsabilidad ha de caer sobre los que nada han hecho en pro de aquellos camaradas. Para satisfacción de todos, daremos en estos días el balance detallado a fin de que los compañeros se den cuenta del estado de la caja pro presos de Jacinto Aráuz. Pero insistimos en la necesidad de que los gremios voten cantidades sin esperar a que se las pidamos para defender a los que gimen entre las rejas carcelarias.

El Consejo FEDERAL.

Enero 18 de 1922.

TRABAJADORES

Mañana a las 8 horas, en el teatro Standard, Corrientes 2070, se realizará un mitin público contra la represión gubernativa.

Hablarán por la F. O. R. A. Comunista, "La Protesta", "La Antorcha" y este comité, los compañeros J. Cortés, R. González Pacheco y J. Carreño.

Trabajadores: Acude a este mitin, contribuye con tu esfuerzo a salvar la vida de los compañeros significados al odio burgués.

Y harás obra para el futuro bienestar del proletariado del mundo.

Centro Femenino A. A. a Realizar

Creyendo los componentes de este centro que ha llegado el momento que las mujeres tomen parte activa en la lucha que sostienen los compañeros, contra el capital y el Estado, han resuelto hacerles este llamado, intentando así despertarlas del apocamiento que las tiene distraídas, respecto de los hechos dolorosos de que, día a día son víctimas nuestros hermanos de dolor.

Creemos nosotras que si las mujeres seguimos indiferentes ante este estado de cosas, no solamente tendremos que llorar la pérdida de los nuestros, sino también la complicidad que tenemos, por haber permanecido calladas ante los brutales atropellos llevados a cabo hoy con los trabajadores del sur y mañana tal vez con los de esta ciudad.

Para evitar, pues, que por nuestra poca capacidad sigamos siendo cómplices de la más nefanda de las tiranías y de los más brutales atropellos, citamos a las aidherentes y simpatizantes de este centro, a concurrir a la reunión que tendrá lugar mañana 22 del corriente, en Irala 1745, a las 15 horas.

Que nadie falte.

Por el centro. — La secretaria.

Sindicato de Resistencia Obreros Cinematográficos

IMPORTANTE

Se invita a los compañeros pertenecientes al gremio, para que concurran al gran mitin de protesta, que el comité de acción internacional contra la represión gubernativa, tiene organizado para mañana 22 del a las 8 horas de la mañana, en el teatro Standard, Corrientes 2070.

Es menester, compañeros, que todos los trabajadores del gremio que se precian de conscientes, concurran a este mitin para allí alzar nuestra voz de protesta contra las autoridades gubernativas, que diariamente están atropellando a los trabajadores conscientes por el sólo delito de pensar en un futuro para el mañana lleno de felicidad y armonía, cometiendo las autoridades, así, los más desalmados y bárbaros asesinatos, como está pasando en Santa Cruz, en la Pampa y en España y otros países.

Es menester que todos concurran y que ninguno falte, cumpliendo así como verdaderos hombres conscientes.

Por la comisión. —El secretario.

Obreros bronceros y anexos

A los bronceros general:

Camaradas, Salud!

Nuestro Sindicato batallador incansable, hállase hoy en un período vergonzoso de apatía. Una considerable mayoría de los explotados del bronce, hanse olvidado de la organización, o, por lo menos, la tienen por un algo secundario, ineficaz o innecesario.

Mientras una buena parte de los patronos de broncerías — incitados por la sociedad patronal — atropellan descaradamente la dignidad del hombre y desconocen los supremos derechos del obrero; mientras que algunos han borrado con el codo lo que habían firmado con la mano y otros han sabido despedir jesuíticamente de sus (?) talleres a los camaradas más o menos activos, más o menos orientadores, — ¡vergüenza causa decirlo! — inútiles fueron los llamados, inútiles los esfuerzos de la C. A. para conseguir que esos personales ocuparan el puesto que indiscutiblemente les correspondía!

¿Qué es lo que pasa, camaradas? ¿Dónde está la falla? ¿Cuál es el medio, cuál la actitud a asumir a fin de terminar con este raquitismo a todas luces inaguantable y perjudicial?

Hay que definirse: ser o no ser. No caben términos medios. Reflexionemos concienzudamente como hombres íntegros y obremos en consecuencia.

No hacer nada significa un suicidio moral, dignos de imbéciles o cobardes, de hombres de espíritu bajo o malvados!...

¡Adelante, muchachos! ¡Adelante trabaajdores del bronce!

Recapacitemos:

En esta asamblea tendrán que surgir nuevos dirigentes de la organización. Si el mal está en los orientadores, en los que hasta ahora forman la C. A., concurramos todos a la asamblea, a fin de elegir a camaradas bien definidos en las luchas sindicales, que sean inconmovibles cual las rocas y tenaces para la lucha contra el poderoso e inhumano capital.

Todos los compañeros que se precien de tal, tienen el ineludible deber de concurrir y conseguir que concurra el mayor número posible de compañeros a la importantísima asamblea general ordinaria, a efectuarse el 22 de enero de 1922, a las 20 horas, en Méjico 2070.

Orden del día:

1. — A. B. C.
2. — Nombramiento de secretario general y reintegración de la C. A.
3. — Informe de secretaría y delegados.
4. — Varios.

Nota: Se encarece puntual asistencia a la hora fijada para poder terminar con la orden del día.

Un llamado a los trabajadores del mundo

Vivimos bajo el imperio de la tiranía más infcua. Nuestra situación es trágica. Los dolores que experimentamos sobrepasan a todo lo concebible.

Nuestras organizaciones han sido disueltas por completo. Nuestros camaradas, los mejores, los más fuertes, los más abnegados, han sido encarcelados, deportados o asesinados alevosamente. Una banda de asesinos cumple las funciones que le están encomendadas a cada hora, a cada momento. No pasa día sin que uno de nuestros colegas caiga muerto en la calle.

La perversidad criminal de los asesinos llega a límites horrorosos. Primeramente se reducían a encarcelar a nuestros compañeros. Cuando las cárceles no podían albergar a nadie más, entonces inventaron el sistema de la deportación. Atados codo con codo, formando una cuerda de diez, de veinte, de treinta hombres, salían nuestros camaradas de una cárcel para recorrer diariamente treinta o cuarenta kilómetros a pie y entrar en otra cárcel y así sucesivamentte. Las carreteras de la nación se veían llenas de estas cuerdas de presos que experimentaban los rigores implacables del frío del hambre y los trallazos de la guardia civil. Esta odisea no consiguió exterminar el valor, la fe y el entusiasmo de los militantes revolucionarios. Todos los sufrimientos experimentados avivaban más todavía su amor por la causa y encendían más fuertemente en su pecho el odio a una clase y a hombres que llegaban al refinamiento en sus perversidades. Cuando los verdugos vieron que estas torturas no conseguían amilanar el espíritu de los revolucionarios, recurrieron al asesinato. Nuestros hermanos caían con el cráneo atravesado por las balas de la reacción. Creían que el pánico se apoderaría de los escasos que quedaban en libertad y que el movimiento obrero estaría ya exterminado para siempre. Pero el proceder monstruoso contribuía a levantar más alto el esfuerzo de los que no habían caído aún. La indignación prendía en el alma de los que no habiendo sido víctimas todavía estaban aguardando heroicamente la hora de los sufrimientos.

La crueldad fué extremándose más. En un principio se asesinaba a tiros. Esto pareció poco a los criminales. Había que inventar un procedimiento más horrible. Había que complacerse en el dolor de las víctimas. Había que martirizarlas, descoyuntar sus huesos, arrancar su carne, taladrar su cráneo a machetazos. Y esto se hizo y se hace friamente. Las torturas inquisitoriales renacen.

Los que estaban encarcelados han sido libertados a media noche para ser muertos inmediatamente. Sobre los otros se cierne constantemente la amenaza de una "libertad" que es la promesa de una muerte segura. A otros se les intenta dar inyecciones venenosas para exterminarlos lentamente, para que su muerte aparezca como natural.

Aquí en España nuestros padecimientos no encuentran eco. La burguesía sonríe de satisfacción creyendo haber aplastado para siempre el peligro de su hundimiento. Entre los intelectuales no se levanta ningún grito como aquel "¡no puedo callar!" de Tolstoy que hizo estremecer toda la Europa. Sumidos en la más completa indiferencia ven recorrer a la clase trabajadora todo el calvario de sus dolores y no sale de su pecho ni el más remoto lamento, ni la más humana de las imprecaciones.

Estamos solos, completamente solos, luchando contra un enemigo que ha jurado nuestro exterminio. ¡Hermanos de Europa compañeros de todo el mundo, ayudadnos!

¡Se nos asesina, se acaba con nosotros! Tenemos derecho a esperar de vosotros. Tenéis la obligación de ayudarnos.

Esperamos que no miraréis impasiblemente como desaparece una legión de luchadores que ha jurado morir mil veces antes que someterse a la voluntad de los tiranos.

La Confederacion Gral. del Trabajo

Football y todos los demás deportes

No obstante lo que estaba resuelto ayer se reunió el comité de emergencia

Un verdadero triunfo de "CRITICA"

El jueves por la tarde, a las 19 horas más o menos, el secretario de la Asociación Argentina, señor R. Barcus, habló por teléfono a la Asociación Amateurs, siendo atendido por el señor D'Elía. El primero le manifestó a este último, que de acuerdo con lo resuelto en la primera y única reunión del comité de emergencia, verificada el 29 de diciembre último, correspondía que ayer — 20 del corriente — se efectuará la reunión dispuesta del mencionado comité.

RECANATINI



Uno de los mejores backs con que cuenta la Asociación Amateurs aun cuando Tellechea opine lo contrario, por el simple placer de tirarle a Sp. Almagro.

El señor D'Elía pidió excusas al señor Barcus, diciéndole que se postergara para otra fecha esa reunión; que tanto el señor Planisi como el doctor Mignaburu no se hallaban en esta capital.

Ante la conversación telefónica la reunión no podía realizarse ayer.

Así lo dijo CRITICA, censurando el procedimiento amateurista, máxime cuando se habían falseado los hechos, puesto que ni Mignaburu ni Planisi se hallaban ausentes de esta capital.

El suelto publicado por CRITICA parece que tuvo la virtud de hacer abrir los ojos a los dirigentes de la calle Perú, puesto que ayer por la tarde telefonearon a la secretaría asociacionista, para avisar que el comité se reuniría; que esto había sido resuelto a último momento ante la presencia de los miembros que de su parte debían concurrir.

Y la reunión se efectuó.

Esto constituye un amplio éxito de nuestro diario que no queremos callar. Si CRITICA no hubiera comentado la actitud antipática de los dirigentes amauteristas, negándose a concurrir a realizar la reunión del comité de emergencia, estamos plenamente convencidos que ayer no se habría verificado.

Es que los amateurs se han convencido de lo que significa estar de punta con la opinión pública que en este caso estaba representada por CRITICA. Y han creído más oportuno hacerse los ingenuos antes de malquistarse con los aficionados que constituyen el factor más poderoso de su existencia.

Como una prueba de que la reunión de ayer del comité de emergencia fué impuesta por lo que dijo CRITICA, lo prueba lo tratado en ella. La reunión duró tan solo unos diez minutos y solo se resolvió proponer a los dos consejos de ambas asociaciones la designación de los miembros neutrales que deben acompañar los delegados de las instituciones.

Es decir, que la misma Asociación Amateurs a pesar de sus desplantes nos viene a dar la razón cuando afirmábamos que el comité de emergencia no se hallaba constituído sin la presencia de los miembros neutrales, pero supongamos que la Amateurs tenía razón cuando afirmaba que estaba constituído, entonces, ¿por qué no solicitó el permiso necesario que establece la reglamentación del pacto de fusión?

Misterios de la política rastrera en que se halla empeñada la Asociación Amateurs.

En la reunión no hizo la menor insinuación de la realización de los dos partidos, como si olvidasen por completo lo que establece las bases de fusión que ellos mismos firmaron.

No hay nada que **hacer, la realización de los dos partidos significa como hemos dicho ayer, el triunfo de la indecencia y de la inmoralidad.**

Pueden enorgullecerse los amateuristas. Se han lucido.

Resoluciones de la comisión directiva del club River Plate

Comisión de porcentajes—

Se resuelve ceder, a beneficio de la Liga Argentina de Lucha contra el Cáncer, el porcentaje del 10 o|o de las entradas, que corresponda al club River Plate en el match internacional a jugarse hoy en su field.

Licencia—

Hasta el día 28 de febrero, se concede licencia al prosecretario de la institución, señor Eugenio Dadi.

Medallas correspondientes a los jugadores de la intermedia del año 1916—

Se resuelve de acuerdo con el dictamen de la comisión nombrada en la asamblea general, de fecha 26 de diciembre ppdo., ordenar la acuñación de 16 medallas de oro para los siguientes jugadores:

Juan Alessi, Moisés Elli, Claudio Leiva, Antonio Sparnocchia, Armando Risso, R. Pensa, Antonio Martínez, Antonio Airoldi, Héctor Rivas, Eduardo Gainzarain, Lino Beltrán, Pablo Cipresini, Bernardo Messina, Martín Ortelli, Ernesto Palma y A. Varela.

Formación de equipos—

Se designan las siguientes comisiones para la formación de equipos:

Primera división: señores Elena, Festenessi, García y Elzúa; intermedia división: señores Degrossi, Traverso (hijo) y Vuotto; segunda división: señores Dadi, Zaccagnini y Mandrich; cuartas divisiones: señores Marcasite, Giudice, Lionetti y Sangiovanni; quinta división: señores Selinke, González y Motti; veteranos: Palma y Messina.

Socios aceptados—

Hallándose en condiciones reglamentarias, se aceptan como socios activos a 54 solicitantes y en calidad de cadetes a 27.

Club Atlético Urquiza

Esta prestigiosa institución ha organizado para los días 22 del corriente y 5 y 11 de febrero, unas interesantes veladas danzantes.

Las reuniones tendrán lugar en el salón de la sociedad Operai Italiana, calle Bucarelli 2962 y serán amenizadas por una selecta orquesta.

Belloro desde hace dos meses se está entrenando para poder lucir sus tabas.

Los "dotores" en el deporte

Es evidente que en estas benditas tierras de promisión y de asado con cuero y de galeras de pelo, hay un hambre bárbara por ostentar el titulito de "dotor", pues él es la llave maestra que abre las puertas más herméticamente cerradas para la aventura.

Pero lo que era evidente ,era que hasta en el football se tuviera esa hambre, pues lo conceptuábamos innecesaria por cuanto para pegar unas patadas con cierta maestría o a la bartola, sólo era necesario haber practicado un poco en un hueco...

Así, pues, vemos con cierta amargura que a un club bastante serio y con ciertos prestigios adquiridos a fuerza de luchar a brazo partido contra la mala suerte y la ingratitud de los jugadores, ahora se le ha subido a la cabeza la fiebre de los "dotores" y, en un aviisto mandado a la prensa en general, dicen que en la reunión tal, la comisión aceptó a tales y cuales doctores... cosa que los demás clubs de envidia, se lancen a la busca de "dotores" para hacerles la competencia; pero ellos, autores de la iniciativa, quedarían con la primicia...

¿Qué le importa al mundo si a don Juan de las casas blancas le duele el dedo meñique o lo que es lo mismo: qué importancia tiene que el club tal haya aceptado a tal y cual "dotor"? Si los aceptó es prueba que merecen y que pagarán su pesito mensual de asociado y santas pascuas.

No se vaya a creer que esto lo decimos porque nosotros no creamos en la eficacia de los "dotores" en ciertas oportunidades... Los "dotores" en los casos de "embargos" son indispensables... pero, no es indispensable que se noticie a todo el mundo que desde hoy en adelante el doctor X o Z pertenece a aquella institución, pues queda muy feo eso de darse tanto bombo al cuete. Y conste que esto lo decimos sinceramente y a pesar de que a renglón seguido, en esa comunicación, nos invitan a una parranda que en fecha oportuna se efectuará.

Nacional F. C.

El Nacional F. C. que se había afiliado a la Asociación Amateurs, actuará este año en la segunda división, contando desde ya con un buen plantel de jugadores, y una espléndida cancha de deportes, situada en Caseros, F. C. Pacífico.

El internacional de mañana

De acuerdo a lo que se ha venido anunciando, mañana en la cancha de **Gimnasia y Esgrima, debe realizarse el partido internacional amistoso entre uruguayos y amateurs, a beneficio de la Liga Argentina de Lucha contra el cáncer.**

Por los fines que se persiguen con su realización, este encuentro merecería el apoyo del público; pero, ante el atropello inaudito contra el deporte que verifica la Asociación Amateurs, pensamos que el aficionado consciente no debe concurrir porque ello equivale a fomentar la inmoralidad en los dirigentes.

En cuanto a lo que pueda interesar la parte deportiva, ya lo dijimos repetidas veces en ediciones anteriores.

El conjunto de la Asociación Amateurs, aunque es bueno, no es lo mejor que allí puede constituirse con los jugadores que se poseen. No sabemos con qué criterio se ha procedido en la elección, pero entendemos que para un match en el que se persigue una obra de beneficencia, debió haberse preparado un conjunto que despertara el interés en los aficionados.

El cuadro uruguayo, como consecuencia de los pocos clubs que ceden sus jugadores para este match, se presenta flojo, lo suficiente como para no poder presentar lucha a su rival.

¿Quién **va a perder la tarde en el** match?

Sin embargo, **los aficionados deben ir a la cancha de Gimnasia y Esgrima. El fin para el que ha sido concertado el match, o para mejor decir, el medio de que se han valido los dirigentes amateuristas para organizar ese encuentro, está** muy por encima de todo lo que puedan ser y hacer los dirigentes de la calle Perú.

Aunque el partido, en cuanto a football sea lo peor que pueda pedirse, es un deber moral concurrir al partido. Aunque más no sea, cómprese la entrada e inutíceseia. Pero, contribúyase a una obra tan noble como es en la que está empeñada la Liga Argentina contra el Cáncer.

Olvídese por un instante a la Asociación Amateurs de Football y téngase presente la cantidad de personas con derecho a la vida que desaparecen llevadas por el incurable mal.

¿Que el partido **no vale nada? Eso es** lo de menos. Allí lo que **interesa** es contribuir a la **extirpación de ese mal, que día a día se va propagando en forma** asombrosa.

El partido comenzará a las **16.30 horas.**

El significativo incremento de los sports

Desde un tiempo a esta parte se viene notando un creciente progreso de interés y entusiasmo por los deportes en nuestra produce un gratísimo efecto, puesto que evidencia que nuestra juventud ha entrado como vulgarmente se dice por la práctica de los deportes, y los ejercicios físicos en un afán de mejoramiento.

Ya no son los partidos de football los que estimulan la afición de la juventud, el lawn tennis, ha llevado a los links a nuestras niñas, la aviación ha obtenido sus cultores y el automivilismo, cuya mejor manifestación la ha ofrecido el domingo último al disputarse la carrera Rosario-Santa Fe-Rosario, ha tenido la virtud de atraer a un público numerosísimo, no sólo de jóvenes, sino también de familias, que restaron horas destinadas al descanso para presenciar las emociones de la prueba.

Loor entonces a los sport que tanto influjo vienen produciendo en el ánimo de la juventud, de esa juventud qu demustra reaccionar para ofrcer a la patria el brazo potente del atlet en todas sus manifestaciones deportivas.

Las instituciones que están insjpiradoas en la propagación de los ejercicios físicos no deben cejar un momento en su afán de estimular la acción deportiva de la juventud, y por su parte las autoridades ya sean nacionales o provinciales deben mirar con buenos ojos ese resurgimiento y prstarl toda su dsinteresada cooperación para el mejor éxito de esa misión.

Nuevos delegados

Central Argentino ha notificado a la Asociación Argentina de Football, que su delegado será Juan Vinel, y por su parte Morón ha anunciado que para tal cargo ha sido designado el señor Bernardino Varela.

C. A. Wanderers

La nueva C. D. de esta institución ha quedado constituída en la siguiente forma:

Presidente, Bernardo Gago; vice, Juan Colubi; secretario, Leoncio Montenegro; pro, Antonio González; tesorero, José Velón; pro, Felipe Bruquetas; vocales: Abraham Notensen, Miguel D'Andrea y Félix Méndez.

La secretaría ha quedado instalada en la calle Lima 515.

El team de Excursionistas

Los dirigentes de la prestigiosa institución del norte, **Excursionistas, están** trabajando con gran entusiasmo para la formación del team de intermedia que defenderá los colores en la próxima temporada. Son varios los tapados que tienen en vista, pues por lo visto tienen ideas de ganarse el ascenso de punta a punta.

El team de Barracas Central

Radaelli y los suyos no quieren saber de cracks para su primer equipo. Como son varios los jugadores que de su primer equipo no **actuarán en la próxima** temporada, los dirigentes de Barracas Central no quieren jugadores de afuera; han resuelto ascender en cambio a varios pibes de divisiones inferiores.

Bien por Radaelli y los suyos.

Otro jugador que emigra de Palermo

Palermo, recientemente ascendido a primera, está sufriendo una crisis de jugadores.

Son varios los que ya han emigrado, y hay otros que también piensan hacer lo mismo, entre estos últimos se halla Vera, que a igual que Macchi, actuará por Tigre.

El gran partido de mañana

Sp. Coghlan se medirá con Liniers

Por el desempate de la sección Norte de la división intermedia, se encontrarán nuevamente mañana los fuertes equipos de Sp. Coghland y Liniers, que ya dieron origen a un buen encuentro el domingo último.

Después de desaparecido el momento de inquietud, que dió origen al primer partido, conociéndose mutuamente el poder de ambos conjuntos, fácil es deducir que si el domingo pasado dieron margen a un buen encuentro, mañana el interés se centuplicará, y los dos cuadros lucharán como leones, por la conquista del triunfo.

Ha quedado demostrado ya, que existe igualdad de fuerzas, y que el triunfo está a merced del que imponga más condiciones en el campo de juego; por lo tanto, los aficionados que concurran al field del Boca Juniors — que es donde se realizará la brega — pueden tener la plena seguridad de presenciar un buen encuentro, lleno de incidencias agradables, y donde el entusiasmo de los jugadores a dar una alta nota de colorido al encuentro.

El partido tiene singular interés, pues el vencedor deberá medirse con el ganador de la zona sur, disputando el ascenso al círculo privilegiado, que es la aspiración suprema de toda institución.

El encuentro, como decimos, se llevará a cabo en el field de Boca Juniors, y comenzará a las 16 y 30 horas.

Liniers formará así: Secundino Camacho; Alfredo Mastiangelo y Francisco Aramburu; Pablo M. Palmer, Luis Grimoldi y Marcial Peralta; Pedro F. Coudannes (capitán), Enrique Uranga, Pablo Toselli, Pedro Turpia, y Humberto Figallo.

Dos más que firmaron

En el libro de transferencias de la Asociación Argentina, firmaron ayer tarde los jugadores Angel Vaccaro, de Chacarita Juniors a Central Argentino intermedia y Luis Pedro Melano, de Morón a Ituzaingó, intermedia.

E ltotal de jugadores golondrinas que han firmado alcanzaba hasta ayer a 19. Pocos, como se ve, en comparación a otros años.

¿Los suspenderán a Ochoa, Seoane y Perinetti?

No sabemos con qué criterio el Consejo Unico juzgará la actitud de los tres jugadores del epígrafe, ante la inasistencia de éstos a los partidos internacional que se realizarán esta tarde y mañana.

Perinetti, cuando se le citó para solicitar su conformidad, manifestó que le sería imposible concurrir, pues, se hallaba con un tobillo lesionado.

Ochoa contestó que desde hace tiempo tiene resentido también un tobillo.

Y Seoane ha manifestado que se halla enfermo.

A Tellechea, que fué quien habló con los mencionados jugadores, parece que le llamó la atención de la misma enfermedad de que padecen Perinetti y Ochoa y así se lo dijo a este último, agregándole que de todas maneras el viernes — es decir, ayer — volviera a la secretaría amateurista a dar la contestación definitiva.

Ochoa no fué ayer ni avisó a nadie de nada. El creyó suficiente haber concurrido una vez a la secretaría amateurista para justificar su inasistencia, de manera que no creyó que de su parte fuera necesario quitar al señor Tellechea la creencia de que se había establecido un complot para hacer vacío al match internacional.

¿Lo suspenderán a Ochoita?

Creemos que no. En la Amateurs, se sabe donde se ponen las puntas de fuego. Si hubiera sido un jugador de poca figuración, ya a estas horas se habría expedido una resolución anunciando un castigo severo contra el "insubordinado".

Pero, en este caso es Ochoa y a Ochoita no pueden suspenderlo los amateurs, máxime cuando de suspenderlo a él debieran usar igual temperamento con Seoane y Perinetti que con aquél constituyen las tres joyas más preciosas que la entidad de la calle Perú posee en sus dominios.

Estén tranquilos los jugadores. Ni Ochoa, ni Perinetti, ni Seoane, serán suspendidos.

SEOANE

Debía jugar mañana, pero entendiendo que aquello se realizará en familia, ha resuelto descansar. Es fácil que juegue por El Porvenir.

Barcus, presidente

No se vaya a creer que de la Asociación Argentina o del centro recreativo filodramático de la quema de la basura. No. Barcus ha sido designado presidente de la comisión interna de football del club de Sportivo Barraacs que debe entender en la constitución del primer equipo para la temporada entrante.

Buena suerte.

Una estadística interesante

"La crema del football está con los amateurs"

Continuamos hoy poniendo en evidencia la "decencia" y el espíritu deportivo que ha reinado en la temporada última en los delds amateuristas:

Domingo 29 de Mayo de 1921

Barracas Central v. Est. Porteño. 4 a 1. — En Barracas. L. P. Caldarini. — Durante la hora y media reglamentaria de lucha hubo algunas jugadas que despertaron el interés del público, pero, por lo general la mayoría fueron realizadas con la debida energía.

Los jugadores de Est. Porteño no lograron armonizar en sus planes de defensa y de ataque porque las jugadas bruscas de los contrarios llegaron a desmoralizarlos y así se explica que el cuadro visitante, estuvo próximo a abandonar la cancha de juego.

Al señalarse el cuarto tanto para Barracas Central, el gurdián del arco de Estudiantil Porteño dejó exprofeso entrar la pelota en su valla y por esta causa intervino el presidente del club Estudiantil Porteño y lo obligó a abandonar su puesto.

A los 10' de juego Gianella al intentar rechazar la pelota hirió en la frente al jugador Airoldi quien después de curado volvió a la cancha y continuó actuando.

Se observó una serie de foulds y algunos de los cuales fueron penados por el juez y otros escaparon a su vigilancia. Por esta causa los jugadores estaban molestos y actuaban con desgano.

Seguidamente por fould de Hiller, el juez acordó a Barracas Central un freekick que tomó Amejeiras impulsando la pelota hacia la valla contraria. Se originó entonces un entrevero durante el cual se pudo observar una serie de infracciones que pasaron inadvertidas para el juez.

En lo que restó del partido hubo una serie de jugadas que merecieron la desaprobación del público, porque fueron realizadas bruscamente.

River Plate v. F. C. O. 4 a 0. — Dársena Sud. A. Suñé. — El juego desarrollado por ambos cuadros fué mediano y pocas las alternativas lucidas, transcurrido el encuentro en un ambiente monótono, interrumpido solamente por algunas jugadas violentas de los elementos visitantes destacándose en ese sentido el centre half, quien en todas sus intervenciones se caracterizó por la forma brusca de su juego.

Platense v. Lanus. 3 a 0. — En Núñez. F. de León. — Cinco minutos más tarde Duarte dirigió desde regular distancia un fuerte tiro, Bagnera trató de detener la pelota y lo hizo dentro de su valla. El juez bien situado, sancionó debidamente el tanto.

Este fallo originó protestas por parte de varios jugadores del equipo de Lanús y de algunos espectadores.

Domingo 5 de Junio de 1921

River Plate v. San Isidro. 1 a 0. — En San Isidro. A. Planes. — El juego durante el segundo período se tornó monótono y escasearon las buenas jugadas. A las 15. Echenique, interceptó con la mano un avance de los delanteros de San Isidro dentro del área peligrosa. Esta jugada no obstante haberse producido en forma demasiado visible, pasó inadvertida para el jueg que dirigió el encuentro el cual se hallaba mal situado y no pudo aplicar la pena correspondiente.

Los jugadores de San Isidro así como el público partidario de éstos reclamaron la sanción de la pena y en vista de que el puez no acordaba el penalty al público molestó desde ese instante la actuación de éste con gritos destemplados.

Gimn. y Esgrima de La Plata v. Sport. Almagro. 2 a 0. — En La Plata. A. Suñé. — Reanudado el juego los delanteros de Gimnasia y Esgrima se mostraron nuevamente en la ofensiva hasta que a los 9' por hands de Recanatini dentro del área penal el juez concedió el correspondiente "penalty", a favor de Gimnasia y Esgrima.

CLARK



Fue un excelente delantero, quedándole en la actualidad algunos chispazos. Es aun un forward útil en cualquier equipo y en Sp. Palermo tiene ocasión de lucirse.

Como los jugadores del cuadro visitante protestaron el fallo, Naón, encargado de impulsar la pelota lo hizo hacia afuera, mereciendo esta jugada el aplauso del público.

F. C. O. v. Quilmes. 1 a 0. — En Caballito. D. Stolbizer.— Monótono y deslucido por la mala calidad de juego desplegado result óel partido que jugaron los primeros cuadros de los clubs F. C. Oeste y Quilmes en la cancha que el primero de los nombrados posee en Caballito.

Carecieron los dos equipos de la homogeneidad necesaria para lograr que sus acciones interesaran al público, transcurriendo el encuentro en un ambiente de indiferencia absoluta.

Fué tal la pobreza de recursos de ambos que constantemente el juez se vió precisado a detener el juego para penar infracciones indisculpables en elementos que actúan en la división superior.

Por otra parte las reiteradas intervenciones bruscas de determinados jugadores del bando local que reincidieron, en la modalidad de emplear juego violento y peligroso, fueron también factores importantísimos que influyeron en el sentido de que el desarrollo de la lucha no fuera agradable.

Colmó la medida de lo aseverado anteriormente ,la agresión injustificable de que fué víctima el centro half de Quilmes, Lucena, quien faltando pocos minutos para la terminación del partido **tuvo que ser retirado de la cancha sin** conocimiento a consecuencia de un fuerte puntapie que le dió Pascussi.

GALINDEZ



Sp. Barracas tiene en este jugador a un delantero completo y peligroso por sus cortadas.

Domingo 12 de Junio de 1921

Racinb v. River Plate. 2 a 0. — Esta circunstancia dió motivo a algunas incidencias que no adquirieron mayores proporciones debido al correcto comportamiento que nos complacemos en señalar, pero esas incidencias dieron margen a varias interrupciones en el juego y sin duda influyeron en el desempeño del juez y de los jugadores.

Estudiantes v. Vélez Sársfield. 1 a 1. — En Palermo. E. Colombi. — La abundancia de las jugadas violentas restó interés a la lucha que entablaron estos dos cuadros.

Domingo 19 de Junio de 1921

F. C. O. v. Platense. 2 a 5. — En Caballito. E. Colombi. — Tres minutos antes del final del partido entre el linesman de Platense y el jugador Pascussio se originó un incidente que provocó la invasión de la cancha por parte del público, se tomaron a puñetazos mientras el juez se dirigía a la casilla dando por terminado el encuentro. El incidente no tuvo mayores proporciones, aún cuando ,es de criticar la actitud pasible de la C. D. del club F. C. O. que no intervinieron con la prontitud y energía que hubiera sido de desear.

El secretario del club F. C. O. tuvo desplantes para varios jugadores y una buena parte del público.

Independiente v. Sport. Almagro. 6 a 0. — El encuentro resultó a pesar de lo abultado del score de bastante interés aun cuando se abusó en demasía del juego brusco lo que por otra parte no constituye una novedad, tratándose de Sportivo Almagro sindicado ya desde hace años como equipo de juego fuerte.

A los 10' de juego del segundo período, éste se hizo sumamente brusco por lo que el juez tuvo que llamar al jugador Recanatini y recomendarle mayor corrección en las jugadas, pues ellas, en la forma que se desarrollaban implicaban un peligro para los contrarios.

Domingo 26 de Junio de 1921

Racing v. Atlanta. 4 a 2. — Field del F. C. O. B. Planes. — Es de consignar la actitud pooc deportiva observada por el jugador Croce quien en una oportunidad se dirigió a un grupo de espectadores en forma amenazadora y pocos minutos más tarde envió la pelota en forma intencionada hacia el lugar donde se hallaban dichos aficionados.

San Lorenzo de Alm. v. Estudiantes. 2 a 1. — En Ada. La Plata 1768. A. Piovano. — Al dirigirse a la casilla, entre el juez y el linesman A. García González de Estudiantes, se entabló una discusión a la que puso término este último aplicando al juez con el asta de la bandera un fuerte golpe.

The South American Club

En la reunión última celebrada por los socios de esta institución, se resolvió renovar las autoridades para la próxima temporada quedando constituída la comisión directiva en la siguiente forma:

Presidente, Martín Aranalde; vice, José M. Arrarás; secretario, Manuel A. Domeneghini; pro, Justiniano Andrade; tesorero, Luis Orlando; pro, José Albor; vocales: Héctor Cagnoli, Ignacio Villegas y Ernesto Calzolari; delegados: Luis Orlando y Juan Berrogain; capitán del 1er. team de football, José Ciarrapico; sub, Pedro Molina.

Toda correspondencia deberá ser dirigida a nombre del presidente, calle Laguna 321.

Football y todos los demás deportes

Una nota de agradecimiento

Hemos recibido la siguiente nota simpática del club Sportivo Coghlan.

"Buenos Aires, enero 17 de 1922. — Al señor director de CRITICA:

De mi mayor consideración:

Me es grato poner en su conocimiento que en la asamblear de socios de este club celebrada en el día de la fecha, se resolvió por uñanimidad elevar al diario de su digna dirección la prsente nota de agradecimiento por la gentileza con que su difundido diario hizo crónica en la sección respectiva de las noticias referentes a las actividades de este club durante la actual temporada, y muy particularmente por la publicaión relativa al match Liniers versus Sportivo Coghlan realizado el domingo ppdo. en el field de Huracán.

Saluda muy atentamente,

Ricardo Barreiro."

Un fuerte equipo de liga independiente

El fuerte cuadro de 3a. división con que cuenta la prestigiosa institución Cervecería Buenos Aires, cuya destacada actuación en el campeonato Comercial de la Liga V. Argentina de Football es notoria, el domingo ppdo. midióse contra su similar Casa Galicia y Borelli, derrotándolo por 2 goals a 0.

Mañana debe medirse contra Casa García, club que también milita por la V. A. de Fottball, y que, según tenemos entendido, se caracterizan por su mal comportamiento en el field que alquilan en Versalles, se dice que habitúan a lastimar intencionalmente a los jugadores si ven que sufren una derrota.

Por los dominios de Bca Alumni

Ya firmaron su compromiso correspondiente para el primer equipo de Boca Alumni los hermanos Rodríguez que actuaban para Estrella de Berisso.

Estos excelentes y peligrosos delanteros son muy apreciados en dicho club por sus excelentes condiciones personales y como muy buenos jugadores.

Los de Boca Alumni piensa a toda costa, cueste lo que cueste, conseguir la cooperación del excelente half Victorio Pagliarini, pues, según Fernández, "dicho crack es uno de los fundadores de la casaca banquirroja", y cree que Pagliarini defenderá los colores del que fué su querido club.

Campeonato Barracas

IMPORTANTES ENCUENTROS

Mañana se llevará a cabo la final del Campeonato Barracas entre los fuertes equipos de los clubs Campa y Sportsman que, como se sabe, se disputan en dicho match quince medallas de oro.

Los teams estarán así constituídos:

Cánepa: Gómez; Lanata y Brameri; Aller, Candal y Recitelli; Sansinena, Valente, Pambrún, Carreras y Vivaldo.

Sportsman: Schiaffino; Villarino y Ferrari; Dernal, Lucena y Médice; De la Cruz, Sisto, Vázquez, Guastavino y De Césari.

A continuación jugarán los equipos de los clubs:

Burlando: A. Tesorieri; Castoldi y Nicolini ;Fiorito, Ferro y Daneri; Cruz, Rabaschino, N. N., Rosado y Pradanos.

Brusco: Esain; Lamola y Gil; Nini, Delfante y Bonetti; Barrios, Baggi, Zurdo, Rey y Tito.

Estos encuentros se jugarán en el field del club atlético Del Plata, dando comienzo el primer encuentro a las 8 y el segundo a las 10.

"El buen juez"

Ha aparecido la segunda edición de este interesante libro deportivo del doctor Carlos Mas, donde trata en forma concienzuda todos asuntos referentes al football, al mismo tiempo que hace conocer las leyes de juego siendo de fácil comprensión para los que desean estudiar de referee.

La segunda edición de "El Buen Juez" ha sido notablemente mejorada y aumentada lo que la hace aún más interesante.

Programa de agasajos amateuristas a los delegados uruguayos

Hoy, entre 7.30 a 8 horas, recepción de los delegados y jugadores que arribarán a la dársena sud en el vapor Tritón, y luego traslado al Hotel Londres.

A las 9.45 gira por la ciudad en automóviles.

A las 12 almuerzo en el Hotel Londres.

A las 16 traslado al field del Club River Plate.

A las 17 match Combinados Uruguayos "Team B" versus Amateurs.

A las 20 cena en el Hotel Londres.

A las 21.30 función en el teatro Avenida en honor de la delegación del football uruguayo.

Mañana, a las 9 traslado a Tigre. Visita a los clubs de regatas Buenos Aires Rowing y Canotieri Italiani. Paseo en lanchas por los riachos.

A las 12 almuerzo en el Hotel San Isidro (San Isidro F. C. C. A.), visita al Club Atlético San Isidro.

A las 15 traslado al field del Club Gimnasia y Esgrima (Palermo).

A las 16.30 match a beneficio de la Liga Argentina de Lucha contra el Cáncer entre Uruguayos Team A versus Amateurs.

A las 19.30 banquete en el Hotel Londres en honor de los delegados y jugadores uruguayos.

A las 21.30 traslado a la dársena y despedida de la delegación.

Los cubiertos para el banquete que se servirá en el Hotel Londres el domingo a las 19.30, pueden ser retirados en la Asociación Amateurs antes de la hora 18 del sábado.

Imposibilitados los jugadores Seoane y Perinetti para actuar en los partidos designados, los equipos estarán así constituídos:

Team que jugará el domingo 22: Hercules Orio, Antonio R. Cortella y Humberto Reccanattini, Ernesto Mattozzi, Cándido García y Luis Celico; Adolfo Heinssinger, Juan Tubio, Alberico Zabàleta, Juan Annunziata y Manuel J. Pardal.

Team para el 21: Manuel Mazzullo, Guillermo Van Kemanade, Roberto Castagnola, Juan Fontana, Roberto Felices, Jacobo Urso, Alfredo Carricaberry, Pedro Ochoa, Gerardo Caldas, Gumersindo Calvo y Marcelino De Cesari. Suplentes: A. Ferro, R. Muttis, J. Boffi y R. Taramaso.

Prestan declaración

La vieja cuestión de la intermedia de San Lorenzo y Lanús donde los primeros intentaron agredir al referee por haber sancionado un goal en su contra, aún no ha sido solucionada por haber ahora San Lorenzo protestado poniendo más obscura la cuestión.

La comisión encargada de hacer luz sobre el asunto careó ayer al referee que dirigió el encuentro, señor Traynos y al capitán del equipo de San Lorenzo, Suárez, pero sin poder sacar nada en claro, pues ambos se contradecían.

Es un asunto que resultará más largo que la cuaresma.

El field de Barracas Central

Los dirigentes de Barracas Central no iniciarán los trabajos de arreglo de la cancha, como asímismo la instalación de la tribuna, hasta tanto el propietario del terreno no renueve el contrato de locación con la entidad.

Como todas esas innovaciones le costarán de 6 a 7 mil pesos, no están ellos dispuestos a aventurarse, pues a lo mejor, les obligan a levantar campamento.

Hacen bien.

Rumbo al aristocrático balneario

Rumbo a Mar del Plata, partieron ayer — vía fluvial — varios dirigentes del popular club Del Plata, en procura de viento fresco. Tanto Motto, como Lucotti y Francia, van bien equipados, dispuestos a dejar chiquitos a cuanto niño "dandy" haya por esos pagos.

Que les vaya bien son nuestros deseos. Lo único que lamentabos es que por nuestras tareas diarias, no podamos estar en tan grata compañía.

El libro de registro

La Asociación Amateurs tiene a disposición de los que quieran cambiar de querencia, el libro de pases de jugadores.

Son ya varios los que concurrieron a la secretaría a firmar el pase correspondiente, todos ellos de divisiones inferiores.

La "pesca" del crack

Hay quienes afirman la inconveniencia de los deportes en verano cuando la temporada estival invita al descanso, al bienestar, al solaz, etc., et. Siempre hemos cotaulmado con tales teorías y hasta hemos realizado desde estas columnas una campaña consciente y sana en pro de la divulgación de aquéllas. Mas, todo ha sido en vano. Se juega al football, al tennis, al polo, al croquet, al box... y... como si aún fuera poco, en estos últimos años viene cada vez tomando más incremento un otro ejercicio muy especial para los "hinchas", dirigentes de clubs, y aficionados. Nos referimos al difundido jueguito de la "pesca de cracks".

Y justamente, como pocos deportes, este tiene vida y acción solamente durante pocos meses del año, cuyos meses no son por cierto los de invierno. Estos meses están comprendidos desde noviembre a marzo es decir, cuando los ejercicios fuertes, como el exceso de "footing" y otros análogos, los médicos recomiendan su completa abolición.

Pero ya dejamos dicho; es inútil. En Tucumán, Córdoba, Rosario, Mendoza, Buenos Aires y en cuanto rincón de la República se juega football, el no menos fuerte deporte de la "pesca de cracks" es algo así como indispensable u obligatorio.

No hay uno de los que practican este ejercicio que recuerde los peligros que trae consigo, como ser congestión cerebral, congestion pulminar, dolor de callos y..., de cabeza, y hasta el peligro de perder la estabilidad en uno de tantos pasajes más o menos peligrosos del pernicioso jueguito a que nos referimos.

Ya vemos entonces que, eso de la "pesca de cracks", tiene arraigos profundos y por lo que resulte, acaso el peor de los "deportes" en que se requiere habilidad, no faltan cultores afanosos y decididos que contra viento y marea seguirán abusando de la práctica de este nuevo sport a expensas de los peligros que importa y de los "artefactos" que se necesitan "para endurecer la cara".

¿No creen, señores "pescadores" de craks que sería bueno, útil, noble, de caballeros y de buen sentido abolir este deporte ,algo o bastante maligno?

Si así lo creyeran habían de obtener aplausos aquellos que le inicien una campaña en contra a fin de terminar con él.

Su existencia nada trae de bueno, ni de útil.

Ya se ve que la práctica de este deporte no acarrea más que congestiones... de distintas especies.

"Guerra a la pesca de cracks".

Francisco Meliene

En las pruebas a realizarse mañana en el local de la Sociedad Sportiva, se iniciará en las pruebas pedestres el novel corredor Francisco Meliene, que ha demostrado ser todo una promesa, visto el severo entrenamiento a que se ha sometido.

Como se baten los records atléticos

Thomson ha probado la misma teoría en las carreras de vallas. Al competir contra buenos corredores, se ha quedado de ordinario uno o dos quintos de segundo por debajo de sus records.

En todos los grandes campeonatos olímpicos, los 100 metros jamás han sido recorridos en las finales en tiempos inferiores a 10" 4|5; con frecuencia este tiempo ha subido a los 11 segundos, a pesar de que el record mundial es de 10" 3|5.

Pues bien: hace cosa de unos tres meses, en Rediands (California), se corrieron los 100 metros en 10" 2|5, y el 18 de junio yo cubrí las 110 yardas, que son una fracción más de los 100 metros, en 10" 1|5. Pero estas dos performances fueron verificadas corriendo contra competidores de medianas cualidades.

Es la excitación que produce la competencia contra los grandes corredores, lo que produce esta hipirestesia nerviosa tan perjudicial, y esta es la razón porqué los records se hacen, de ordinario, en los encuentros de poca importancia y aún en estos casos, los corredores se quedan por debajo de sus propias facultades porque están demasiado preocupados por llegar pronto a la meta. Si el corredor quiere sacar todo el partido que puede de sus condiciones para la carrera, debe, en cuanto le sea posible, dominar sus nervios, no permitiendo que éstos ejerzan su influencia agotadora sobre el sistema muscular. Como ejemplo del desastroso efecto que esto produce, podríamos citar a Morris Kirksey, de la Universidad de Stamford, en el cual la superexcitación nerviosa llega al extremo de que los músculos se le retuercen y cen y den vuelta, y con frecuencia hasta se le formen nudos. Todo esto, como fácilmente se comprende, no puede ocasionar sino perjuicios al atleta, e impedirle que ponga de manifiesto todas sus facultades en un concurso.

Además, de todo lo antes dicho referente a la excitación nerviosa, existen otros obstáculos que se oponen al lucimiento de los atletas en los campeonatos. Con frecuencia los corredores tienen que luchar contra los inconvenientes de una pista en malas condiciones o contra las inclemencias del mal tiempo. Lo primero ocurre a menudo en los concursos internacionales cuando la nación donde se celebra el encuentro tiene formada una idea errónea de lo que debe ser una pista n regulares condiciones. En Francia, Bélgica, Inglaterra y naciones escandinavas, que son los países donde se celebraron los últimos concursos y grandes campeonatos internacionales, las carreras se han realizado generalmente bajo una atmósfera nebulosa y cargada de humedad, cosa que naturalmente tiene que restar energías a los corredores e imprimir lentitud a su marcha. Bajo tales condiciones climatológicas se han hecho, sin embargo, buenas performances al tratarse de las carreras de fondo, sobre todo al disputarse la Maratón, en la que los corredores se sienten mejor bajo un clima húmedo y frío.

Por otra parte, en los grandes concursos, un mismo corredor suele tomar parte en varias pruebas, lo que da por resultado que los atletas pierdan energías por la continua excitación a que se ven obligados. Un ejemplo de esto lo constituyen los juegos interaliados que se celebraron en Joinville en 1919. El gran número de carreras que se corrieron antes de la prueba de 200 metros arruinó por completo sus resultados, la que tuvo además el inconveniente de correrse en un día lluvioso y en una pista llena de lodo. Su tiempo igualó al record de Archie Hahn en 1906; pero si las condiciones hubieran sido otras, no cabe duda de que se habría producido un nuevo record.

Otro inconveniente que tienen tales concursos para los corredores estadounidenses es que éstos están acostumbrados a correr distancias medianas en yardas, y como las de dichos concursos son en metros, resulta que su entrenamiento es, por lo regular, deficiente por la falta de hábito para las nuevas distancias.

La norma establecida para el arranque tuvo gran influencia sobre el resultado obtenido en los juegos olímpicos durante muchos años. Según las normas entonces empleadas, los competidores tenían derecho a una nueva largada siempre que lo creyeran conveniente. De donde resultaba que a veces estaban, uor espacio de una hora o dos, empezando hasta que por fin y debido a una verdadera casualidad, se les ocurría salir todos al misom tiempo. Este procedimiento favorecía al corredor de tipo menudo y de poco peso, perjudicando en grado sumo al pesado y corpulento, pues al primero afectaba mucho menos que al segundo este continuo ir y venir. Afortunadamente, tal procedimiento se puso en práctica por última vez en 1912.

En la carrera de las 100 yardas la excitación nerviosa ejerce una gran influencia, que a veces resulta favorable. Se trata de una distancia tan corta y la meta se encuentra tan cerca del punto de arranque, que, bajo la influencia del primer impulso nervioso, puede recorrerse toda ella. Esta distancia debe hacerse, digámoslo así, sin respirar ,porque si el atleta vuelve la cabeza para mirar a sus competidores y darse cuenta de dónde se encuentran, se expone a perder un quinto de segundo y por él la carrera toda.

Las 100 yardas fueron recorridas por Arthur Duffey en 9" 3|5, este record, establecido en 1898, está todavía en pie.

Dicho record podrá ser superado algún día; pero si eso ocurre, no dudo que será en algún concurso de poca importancia y contra competidores mediocres, con respecto a los cuales no exista temor por parte del recordman.

Termino afirmando nuevamente que para batir un record, cualquiera que sea éste, es preciso que el atleta se encuentre en condiciones particulares de excitación nerviosa. Este es el factor más importante del éxito, y ante él nada vale el entrenamiento ni las condiciones sportivas más sobresalientes. Esta cualidad de poner en tensión los propios nervios en un momento dado ante la inminencia de la prueba es lo que algunos llaman el espíritu deportivo, sin el cual es imposible en absoluto hacer nada extraordinario en un terreno en el que si el músculo es un elemento indispensable, lo es incomparablemente más el factor ánimo.

Club Atlético Urquiza

Esta institución ha convocado a sus asociados a la asamblea que realizará el domingo 22 del corriente mes, a las 9 horas, en nuestro campo de deportes ubicado en Belgrano, calle Freyre y Mendoza, a efecto de tratar la siguiente orden del día:

1o. Lectura del acta anterior.

2o. Balance general y memoria.

3o. Renovación de la comisión directiva para el período 1922.

4o. Designación de delegado ante la asamblea general de la A. A. de Football y Consejo Superior.

5o. Asuntos varios.

Club Ciclista Peugeot

Con el nombre de Club Ciclista Peugeot, se ha formado en la localidad de Floresta un club ciclista quedando su comisión directiiva así constituída:

Presidente, Eduardo Chauvín; vice, Antonio Alfonso; secretario, Bernardo Brunor; prc, Alfredo Rivara; tesorero, Anfbal Luciano; pro, Armando Moscatelli; revisadores de cuentas: Mario Folatti, Augusto Sitrin; vocales: Alberto Yacopucci, Carlos Cerenelli, Emilia Cerenelli y Pablo Craboleda.

Su secretaría funciona en la calle Rivadavia 8661.

Club Deportivo América

El festival deportivo del domingo próximo. — Interesantes carreras pedestres y ciclistas. — Numeroso conjunto de participantes.

En el Stadium Municipal de Palermo, cedido galantemente por la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos, se realizará el domingo próximo a las 8.30 horas el interesante festival deportivo organizado por el Club Deportivo América. Se desarrollarán números de ciclismo y atletismo, pruebas que prometen resultar interesantes dada la calidad y número de participantes. El orden del programa ha quedado establecido así:

A las 8.30. — Series eliminatorias de la carrera pedestre social de 200 metros llanos. Primera serie: Pedro A. Rodríguez, Severiano Alvarez y Antonio Olalla. Segunda serie: Armando Bacqué, Carlos Perrino y Arturo Lasserre. Los dos primeros de cada serie disputarán la prueba final.

A las 8.45. — Carrera ciclista sobre la distancia de 5 vueltas para competidores menores de 16 años. Inscriptos: Carlos Etchebarne, Manuel unco, Antonio Fernández, Vicente Sabatino, Emilio Melieri. Premios: Una copa de metal al primero, medalla grande de vermeil al segundo y medalla del mismo tamaño y cuño de plata al tercero.

A las 9. — Carrera pedestre social sobre la distancia de 1.500 metros llanos. Inscriptos: Antonio Olalla, Severiano Alvarez, Joaquín Bellón, Carlos Carfesani, Roberto Courau, Humberto Valluscio, Fernando Doumerc, León A. Licezky, Raimundo Rovere, Alejandro Irusta, Felipe Krom, Saturnino Sánchez, Angel Bianchi, Mario Boario, Alfredo Perrino. Premios: medalla de vermeil grande al primero, medalla de plata al segundo, medalla de cobre al tercero.

A las 9.15. — Final de la carrera pedestre de 200 metros disputada entre los dos primeros de cada serie. Premios: medalla de vermeil grande al primero, de plata al segundo y cobre al tercero.

Controlará estas pruebas, una comisión así constituída: Juez de partidas, Luis P. Bacqué; jueces de llegada: Alberto Tambourinéguy y Ernesto Fasciolo; cronografistas: José Bellón y Silvio Inocenti; comisarios: Pedro P. Dubarry, Gabriel Manez y Emilio Bellón.

Lawn tennis

La comisión directiva del Olivos Lawn Tennis Club ha resuelto efectuar el 9 de febrero próximo en las canchas de la institución, un torneo nocturno de lawn tennis, de dobles de caballeros, con handicap, abierto a socios y no socios del club.

Las inscripciones se recibirán desde hoy hasta el 30 del corriente en las casas siguientes: Barbera Matozzi y Cía., Esmeralda 332; J. G. Brown y Cía., Cangallo No. 684; Mac Hardy y Cía., Maipú 240; Knight Dorning y Cía., Sarmiento 541; C. A. Quesada, Bartolomé Mitre 370; C. Collet, Maipú 254.

El tennis es el deporte más eficiente para la mujer

Si no tan popular como el balompié es el tennis tal vez el juego más practicado en la República donde son incontables los clubs que existen de aficionados a este deporte que sobre todo es cultivado por el bello sexo.

Es uno de los juegos de agilidad y destreza más bellos y en experiencia el que menos esfuerzos exige, y por ello sin duda es el preferido por las mujeres. Y sin embargo, es uno de los más difíciles y que mayor resistencia requiere. ¡Cuánta agilidad y astucia se precisa para ser un buen jugador!

No se sabe bien el origen de este juego como casi todos los existentes tiene una historia muy lejana.

Se cree que se derive de alguno de los antiguos juegos griegos y romanos. En Francia y en Inglaterra fué donde alcanzó su mayor apogeo llegando a ser el favorito de los reyes. Luis X y Carlos V fueron entre otros unos formidables jugadores. A medida que fueron pasando los años, el juego recibió diferentes modificaciones hasta llegar a adoptarse las reglas que actualmente se observan en todas partes del mundo.

En Europa el tennis tiene innumerables simpatizantes y en América se juega mucho en los Estados Unidos, Méjico, Cuba, Chile, etc.

Existe un campeonato mundial de tennis que se disputa todos los años entre los campeones de los países que contando con federaciones pueden controlar eficazmente el desarrollo de los campeonatos.

El juego en sí es un magnífico ejercicio, muy propio para ser jugado por las mujeres y por cierto en nuestra juventud femenina ha encontrado campo propicio para desarrollarse en poco tiempo y contar en todas partes numerosas adeptas.

C. A. Chacarita Juniors

En la asamblea general ordinaria realizada por los asociados de este club el día 13 del corriente para renovar su comisión directiva, resultaron electos para el período 1922-23, los siguientes señores:

Presidente, Alfonso Colangelo; vicepresidente, Carlos J. Corallo; secretario, Nicolás J. Caputo; pro secreterio, Francisco Scarpa; tesorero, Maximiliano Yotti, pro tesorero, Osvaldo Sacerdote; vocales: Nicodemo Perticoni, Francisco Vega, Tomás Mirabelli, Alberto Lema, Marcos Benassi, Alfredo Lema; suplentes: C. C. Sepich, Ramón Otal, José Yezzi; revisores de cuentas: Manuel Andrés Lema, Nemesio Necchi y Alejandro Maglio.

Club Sportivo Buenos Aires

Este club ha resuelto convocar a los señores socios a la asamblea general ordinaria para el día 23 del actual, a las 20 horas, en el salón de la Sociedad de S. M. Torcuato Tasso e Parténope, calle Olavarría 740, a fin de tratar la siguiente orden del día:

1o. Memoria y balance.

2o. Renovación de la C. D.

3o. Asuntos varios.

Club deportivo Salud y Cultura

Bajo el patrocinio de la F. A. de Balón, se realizará el próximo domingo este interesante partido en la cancha No. 5 de la Sportiva Argentina, a las 8 horas.

El Salud y Cultura formará así: R. Mangiante; N. Nani, L. Martínez y M. Giglio; A. Pérez, H. V. Maldonado y L. A. Granelli; E. M. Troncoso, R. Pérez, A. Carranza, Roberto Pérez y L. Rossi.

Actuarán de referee el conocido sportman señor Guala.

C. A. Alvear

El viernes 27 del actual, a las 21 horas, en Thames 1616, celebrará asamblea general ordinaria de acuerdo con la siguiente orden del día:

1o. Lectura del acta anterior; consideración de la memoria y balance general.

2o. Elección de la C. D. y honoraria.

3o. Aprobación de los nuevos estatutos.

4o. Asuntos varios.

Se ruega puntual asistencia.

Los héroes del puño
El Box y los Boxeadores

Club Policial de Cultura Física—

Para el próximo festival a realizarse el domingo 22 a las 16 y 30 en el local de esta institución con motivo de la iniciación del campeonato de box para la policía se ha preparado el siguiente programa:

Exhibiciones de tres rounds de dos minutos entre los aficionados Israel Alberto Enault y Esteban Gazcón y Luis Rayo con Aníbal Reyes.

El profesional Elio Plaisant, campeón middle weight, hará una exhibición de cinco rounds de tres minutos con el profesional José Pérez.

A continuación comenzarán los números del campeonato a cargo de los agentes:

Rosario Martínez, de la sección 17.a y Samuel Sarmiento, de la Guardia de Infantería.

Mauricio Baract, de la sección 17.a y José M. Vera de la Guardia de Infantería.

Humberto Mirano de la Escuela de Policía y Juan Benítez, de la sección 2a.

José María Díaz, de la Escuela de Policía y Borjas Sorja, de la sección 6a.

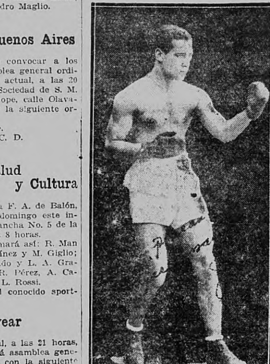
Estos encuentros los dirigirán miembros del club organizador. La entrada al local del Club Policial el domingo será libre.

El torneo de box para la policía, contnainuará el domingo 29, y finalizará el sábado 4 de febrerc, realizáidose ese día, como número principal, el match a 11 rounds de 3 minutos con guante de combate, entre los profesionales Jorge Muller y José Pérez, ambos argentinos.

Si del primero de los nombrados nada podemos adelantas, por cuanto se trata de un boxeador nuevo, no así podemos expresarnos de Pérez, quien nos impresionó favorablemente en su último combate del club universitario.

Para este encuentro y los finales del campeonato de la policía, la Federación Argentina de Box designará autoridades.

JOSE PEREZ



Quien tratará de consolidar su prestigio frente a Muller.

Los aficionados argentinos en Chile—

Sabemos que el Congreso de Box se ha reunido secretamente a pedido de los delegados argentinos para escucharles una acusación que califica de profesionales a el señor Ovidio Duarte Indart, representante del Uruguay y tres chilenos que se encuentran inscriptos en el campeonato.

En los círculos deportivos del país aludido parece predomina la idea de que las manifestaciones de los delegados argentinos no prosperarán por cuanto ellas carecen de fundamento desde el momento que el aficionado Duarte Indart ha dado pruebas concluyentes que lo confirman en el carácter que ha ido envistiendo.

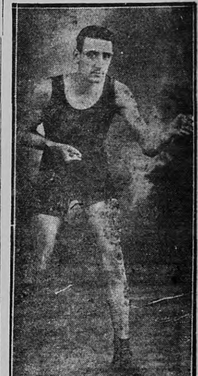
Centro Cultura Juventud Instructiva de La Paternal

Mañana a las 16 y 30, en el local de este centro, Avenida San Martín 1575, se realizará un gran festival de boxeo y en el que tomarán parte conocidos aficionados. Los números principales del programa lo constituyen tres encuentros entre los señores M. Recitelli y L. Guiñazú a 6 rounds de dos minutos con guantes de cuatro onzas; E. Meliante v. Bongiorno ,6 rounds de dos minutos y guantes de cuatro onzas y G. Touyaá v. D. A. Graddy a 6 rounds, también con guantes de cuatro onzas.

Como preliminares se llevarán a cabo las siguientes exhibiciones: **R. Cardullo y C. Cobos Daract, A. M.** Nardelli y S. Montini, H. Melián y E. V. Montini.

Para las tres peleas de aficionados se han instituído premios.

JORGE MULLER



Que se medirá con Pérez el 4 de febrero en el Club Policial

Borneto y Ballester

Han comenzado las tramitaciones de este encuentro que posiblemente se llevará a cabo en el Club policial de cultura física.

La F. A. de B.

Esta entidad nuevamente hace presente que continúa abierta la inscripción para profesionales en su local de la calle Corrientes, a los efectos de los próximos campeonatos, que se llevarán a cabo para saber y definir posiciones con respecto al título de campeón para cada categoría.

ENGLISH SECTION
SATURDAY, January 21st. 1922.

Critica

Whole Page Published every
Wednesd and Saturday

ILLUSTRATED EVENING PAPER IMPERSONAL AND INDEPENDENT

For in and out, above, about, below,
'Tis nothing but a magic Shadow-Show
Played in a box whose candle is the Sun,
Round which, we Phantom Figures come
and go.
OMAR KHAYYAM.

Latest Cables

The Pope is in dying condition. Yesterday morning he received the last sacrament. As a result of the illness King Albert of Belgium has suspended his journey to Italy in connection with the engagement o fhis eldest son.

* * *

A great fire in Manilla has destroyed 32 squares, leaving upwards of 10,000 people homeless. The losses are calculated at over $1,000,000. The fire continued to rage with terrible violence for several days, the population being panic-stricken.

* * *

Poincaré's speech has aroused the greatest indignation abroad, and is roundly condemned by a large part of the French press for its excessively insolent tone, as well as for the unnecessarily truculent manner in which Germany has been warned of the French intention of a full and complete revenge.

* * *

The British press reviews the speech of the French Premier with the strongest disapproval. In referring to Poincaré's declaration that Germany must be compelled to pay up without respite, the Londoa press, particularly that representing Government policy, states that in the case of France insisting on an inflexible policy towards her enemy she will require to remember that Great Britain may find it necessary to demand repayment of the huge sums owing her by France. The tone of the German press is one of extreme bitterness, the favourite accusation being that as Poincaré was one of the provocators of the war so has he been called upon now as avenger of France's quarrel with Germany.

* * *

The Imperial troops are evacuating Ireland with great celerity; all war material, including a number of aeroplanes, is in course of rapid transportation. The Municipal buildings have been handed over to the city authorities. The last two battalions of special police are leaving Ireland today. Sir James Craig is at present in London conferring with the Imperial authorities in reference to questions relating to Ulster and The Free State.

* * *

Mr. Austin Chamberlain is making a strong special plea for the continuance in office of a Co-alition Government. His argument is based on the absolute necessity for the strictest economy in all state departments, which he says must be reduced by two hundred millions sterling per annum without reducing taxation. This can only be accomplished by an alliance between the Unionist and Liberal parties. He declares that the Socialist doctrines being preached in Great Britain defy the whole structure of social order.

TOPICS OF THE DAY

The Prince of Wales had a great reception in Madras. It seemed as though the whole population had turned out to do him honour. The gaiety of the holiday was added to by the fact that it coincided with the harvest festival, and as the season had been a particularly good one the city and the surrounding country presented scenes of unusual brilliance and animation.

* * *

The Spanish Governmente under Maura has returned to work "en bloque" but that of France has again been reconstituted after the usual unstable fashion; that is to say, in accordance only with the caprices and the prsonal likes or dislikes of the day. It is not to be expected that Poincaré shall remain in office even as long as Briand, although the latter had not completed a year. A few days ago reference was made in these columns to the remarkable debility evinced by all latin nations in the matter of co-ordinating parties and securing stable Governments. Less than three months ago Briand, before venturing to attend the Washington Conference, demanded a vote of confidence from the Chamber of Deputies; for said he: "If I embark for Washington I wish to have an important majority that I may arrive as a real representative of France and not as the representative of a weak and precarious majority which may go to pieces behind my back". He got his majority—336 against 172. It was, however, only a vote, not of principles, but of "convenience", as votes in France commonly are. Briand, having served his turn in America, the most natural thing was to turn him out of office in order to scramble for the pickings. And for just the same reason that Briand's prestige was undermined,—partly by the President, in part by his colleagues in the Ministry, and always by the interminable plotting of the multitude of wretched little squabbling and irreconcilable fractions of which all French political combinations are made up, so will Poincaré find the greater part of his energies employed in the inglorious struggle to hold on to office. The fact that he has tried to form a Ministry of elements entirely subservient to his will is not likely to help him; at the most it will only ensure smooth working within the Cabinet; but for the same reason the Cabinet will speedily find itself as much alienated from parliamentary sympathy as France herself is likely to be from the rest of the universe.

* * *

Poincaré has not obtained anything like a great triumph in his first trial of strength with the innumerable fractions of parties which go to make up the French parliament. His vote was rather better than the last obtained by Briand, it is true; but considering that he was the President who carried the war through to a succesful issue, so far as France was concerned, and that his appeal to the house was entirely one to the sentiments of revenge and lust for all that can possibly be wrung out of Germany for the rebuilding of French industries and the reconstruction of the desolated lands of the North, 472 against 107 is not a majority which promises the new Prime Minister a long stay as the head of the new Cabinet. The gibe of the communist deputy Marcel Cachin sums up the conviction of a large part, and probably the larger part, of the House: "Either you did wrong in driving Briand out, or you did wrong in retaining his Ministers." As was pointed out in these columns a week or so back, Briand was the victim partly of his political opponents, but also and chiefly of the machinations of President Millerand, as well as of some of his own colleagues in the Cabinet; for so are French politics. Poincaré will naturally have to run the gauntlet according to the same code of morals; for with several of the new Cabinet it was simply a change of masters; the point now is; how long will it pay them to serve Poincaré?

* * *

The whole burden of Poincaré's speech in presenting his programme to Parliament consisted in a reconstruction of the terrible miseries of the war, its most galling aspects from the French and Belgian point of view in order to again rouse the nation to its old delirium of fury, a fierce denunciation of Germany for her desperate efforts to escape payment of the tremendous responsibilities she has incurred by her savage attack on peaceful and unsuspecting France and Belgium—efforts which are chiefly concentrated on the scientific organization of a "Kolossal" well-staged representation of her present misery, according to Pincaré—and a fairly frank threat that if Great Britain will not accept the Franco-Turkish Treaty as a good thing and form an alliance with France on terms of perfect equality, then the latter will take her own way, and "recover her entire liberty of action."

The latter part of this threat is undoubtedly an insinuation that France will claim an absolute equality with her powerful neighbour on the sea.

There are also very strong and unfavourable allusions to the American Press.

A marked feature of the speech is the evident attempt to arouse Belgian sentiment in favour of France, and the fear that Belgium is becoming too friendly with Great Britain. This is one of the rocks on which Poincaré is likely to break: no one knows better than the British who served in France and Belgium during the war how bitterly the French and Belgians hate each other at heart. To us it was a revelation, much as we thought we knew of both.

* * *

A new phase of the eternal Irish question has taken on life—the sinn feiners have taken forcible possession of Dublin Town Hall, where they have raised the red flag of their Russian brothers. The end of the guerilla warfare which for so long had disturbed the country, has left a great part of the worst element in the country without the means of living "dacently". These people, representing in great part the criminal population of Ireland, are certain to prove a source of incessant trouble and no little danger to the new Government ,as their part in the "cause of liberty" was purely for what they could get by plunder, or at best without working. To lie about in the fields or woods day after day watching for an opportunity to snipe some unwary policeman, or an unsuspecting squad of soldiers, was a pleasant and natural diversion but they will now have to turn to hard and honest labour, and the process of persuading them to a life so foreign and so distasteful to their natural instincts and ideas of patriotism will of necessity be painful and ungrateful.

* * *

The banking crisis continues to increase ino acuteness in Italy, the latest t suspend payment or to be reported as in financial difficulties being the Banco Agricola Industrial, the Director and Sub-Director being arrested on the charge of fraud. The Unione Bancaria of Milán has also suspended payment. The Italian banks were altogether too optimistic after the cessation of hostilities, Italy not having profitted by past experiences in great wars. The prevailing idea was that the world was so desirous of returning to its old condition of peaceful progress, that industries of all classes, as well as commerce would re-establish themselves at once.. The result was that banking institutions took on their shoulders responsibilities altogether disproportionate to their reserves, and as the expected "recovery" has proved so far only a promise which now seems to belong to a more or less distant future, many of the more speculative Italian banks find their burdens much more than they can bear. It is certainly better to reconstruct now and get onto a firm footing, than to continue living in a fool's paradise, only to come to the ground later on and be buried beneath the ruins. Italy is sound enough, and fortunately is not suffering from war insanity.

* * *

Trotsky, the bolshevist Minister for war, has announced the Government's intention of perfecting the Russian army, as there is a great danger of an attack by the Western powers; France is particularly mentioned as being dangerous from every point of view. Trotsky declared that the downfall of Briand would probably lead to another attempt to overthrow bolshevism, and even if this were not the immediate consequence, and France should join in the reconstruction of Russia, it would only be to prevent Great Britain gaining the supremacy; and either alternative would be equally dangerous.

* * *

Chile and Peru have accepted the washington invitation with a view to a settlement of the disputed points in the 1883 Treaty. Both Governments are sending plenipotenciaries north. The predominant idea in Lima is that the settlement of the dispute will coincide with a vast development of the country's great natural resources. In Santiago the matter is now being viewed calmly; it has been foreseen for some time that some such course was inevitable.

* * *

In Paraguay the financial situation is critical in the extreme. The revenue is less than was estimated by $2.500.000. It is now calculate dthat at the end of six months this defficit will have increased to $15.000.000. It is expected that entire services will have to be suspended as there are insufficient funds to pay the costs of administration.

* * *

The tram strike in Montevideo has not been settled yet. About 200 trams of the two companies are running during the day, under an armed escort, but cease at 8 p. m. The strikers generally wish to return to work.

* * *

The position of the Wirth Cabinet is considered very insecure in view of the change in French politics brought about by the accession of Poincaré to power. The next few months are expected to prove critical for Germany. The general opinion throughout the country is that France is in the way of becoming entirely isolated through the differences existing between her and Great Britain, that from this collapse of the "Entente" Germany is certain to secure great advantages. The prevalence of this idea keeps German politics in a "jumpy" and dangerous condition.

Ten battalions of Imperial troops stationed in the South of Ireland have received orders to evacuate the Free State. A delegation from the Provisional Government is about to arrive in London to confer with a Cabinet committee respecting the transference of powers. The king cabled the Irish Viceroy congratulating him on the establishment of provisional government and charging him to use his good offices to facilitate its working.

BULWER LYTTON'S Comedy at Devonshire House



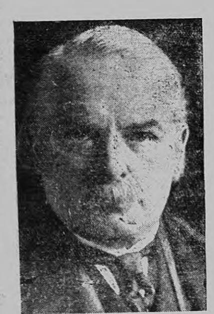
MRS. ASQUITH AS "THE SILENT LADY" MAKES HER DRAMATIC APPEARANCE IN "NOT SO BAD AS WE SEEM".

The Devonshire House performance of "Not So Bad as We Seem", given in aid of the Children's Libraries movement, brought together a company of distinguished amateurs such as is rarely seen on the stage. The arts and society were liberally represented, and despite the lack of adequate heating arrangnements, the play was very much enjoyed by a big audience. In the picture is seen the dramatic moment when "The Silent Lady of Deadman's Lane" (Mrs. Asquit) passes in front of the window, and is perceived by Sir Godfrey Thornside (Mr. J. E. Harold Terry, the dramatist) and Lucy (Miss F. Tennyson Jesse, the novelist, a grand-niece of Lord Tennyson, the poet).

"THE IRISH FREE STATE"

THE PEACE AGREEMENT WITH IRELAND

ARRANGED BETWEEN THE BRITISH AND IRISH DELEGATES AT WHITEHALL AT 2.20 a.m., TUESDAY, DECEMBER 6



The Right Hon. D. Llovd George



The Right Hon. Austen Chamberlain



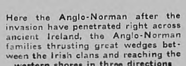
The Right Hon. The Lord Chancellor



The Right Hon. Winston Churchill

THE FIVE KINGDOMS OF ANCIENT IRELAND

This is the Ireland of ancient times, divided into five kingdoms, with Tara as the chief town. Ireland was governed by five separate rulers. The main seaport towns were Danish colonies



AFTER THE NORMAN INVASION

Here the Anglo-Norman after the invasion have penetrated right across ancient Ireland, the Anglo-Norman families thrusting great wedges between the Irish clans and reaching the western shores in three directions





THE "PLANTATIONS" AND IRELAND OF THE FUTURE

This map a summary of the history of the sixteenth and seventeenth centuries, and shows the Mary and Tudor and Stuart Plantations, and the Ulster Plantation which sprang into being during those years

SAN TELMO

Are the faithful faithless? One would think so, from the aspect of that fine old building, known as San Telmo.

A cursory glance only is necessary, to see that it is in a very lamentable state of disrepair, not only is the plaster broken away in many places, but the substance of the structure itself is going too.

When passing have a look at the towers, and you will note that it looks as though it is in competition for making a good ruin. Its appearance is that of a neglected building, with no one looking after its decay.

In a city like this, where there are so many of the Catholic persuasion such a state of things is to say the least very extraordinary.

It may be that the authorities are letting it go, with the idea of shaming their congregations, and hope by this means to get up a noble subscription. Perhaps they intend working the same scheme here, as they did in the case of the Basilica of Lujan, which was for many years in an uncompleted condition, and every pilgrim and visitor, had the opportunity afforded them, of making a contribution to the fund for completing the very fine edifice.

Today, the men of all Christian sects are omre or less inclined to free thought, and they may think that there are anough good people to deal with the San Telmo church.

As it stands, it might represent the decay of Christianity in modern day.

TANNING EXTRACTS

According to current accounts there is every probability now, of the large English Company restarting their extensive Extract factories in the north. It is said, that they have employed the time by having the factories overhauled and made quite up to date in every way, and that they have cleared off the stock which at one time was very great. If there is not a demand for extracts today, all over the world, we begin to think that the end of all things is at hand, as there are very large quantities of leather required, in many parts, and where leather is made today there will be large quantities of extract required.

Extract is coming more and more into use, and tanners at last are alive, to the proper manner to handle and teat it!!

It is not now possible to do as was done formerly, when an extract was taken over by the tanner without any guarantee, or even an analysis, which often in the older days might just as well have been Hebrew.

What composed extract then was really marvellous, anything which was liquid or could be made into liquid, or any substance which was heavy, such as iron filings, and of course crude glucose, the latter material was a goodsend to the extract makers, who when met with complaints as to the this material, said it was inseperable from the manufacture of all extracts. Part of the truth only however, some vegetables yield glucosides in larger proportions than otherers.

But since then, matters have improved, the tanner today is often somewhat of a chemist too, at least he has a working knowledge, and can most likely make a fair analysis for himself.

Extracts, formerly, were made in liquid form only. This entailed putting into casks and a greater freight account.

Gambier and Cutch, which have for many years been employed by tanners in Europe, and which have been sent over from the East in block form (Cutch was sent over dry and in boxes, it was a powerful tan, but a very violent red colour), whilst Gambier was sent in blocks of about two hundred weight, and in small cubes. The coarser variety was inclosed in a coarse matting, the cubes—which were a really fine tanning material—were sent over in bags.

Perhaps our readers do not know that once Gambier was the rage in England, for a time, it was used as Quebracho is here, namely for tanning every kind of leather. Well, like quebracho, it is useful for certain stages only. Some very large tanneries, in the north especially, used Gambier only for their leather, and they had to drop it at last, before losing all their money. Gambier tanned leather, sole leather, is soft and open and cannot be made firm or solid, the first wetting would be sufficient to show that.

It is a very good tanning agent for sole leather in the very early stages of the process, as it penetrates and is used by many for its plumping action, but that is all.

Gambier is almost the only tanning material, we know, which can be used strong, say 45 to 55 degrees Barkometer, on young leather just in from the lime house. But the leather it would turn out would be only a dried rolled sponge.

The thing for which Gambier is specially indicated, is for tanning splits, and split cow hides, for linings or cushion work, if used in a drum they can be tanned in a few hours.

We specially recommend to the notice of our readers the best Gambier, in the cube form, it is mucho purer than the block and can be dissolved in cold water, either by paddle or drum.

In the olden times one could not approach a tannery in England without getting a good whiff of Gambier being dissolved by steam, a very wasteful mode of doing the business.

Gambier comes from the far East, because of that fact possibly, the block variety is sometimes, better said always, very mucho adulterated, and though sold as "dry", yet it always contains about 15 per cent of moisture.

The article Cutch indicated earlier, also comes from the far East, it is another class of tan.

It is a very powerful tanning agent and woul be very valuable if it were not fot the fiery red, which results in the leather tanned by it, or in the leather where a large proportion has been employed.

It is very penetrating and makes a very solid leather.

ENGLISH SECTION
SATURDAY, January 21st. 1922.

Critica

Whole Page Published every Wednesd and Saturday

ILLUSTRATED EVENING PAPER IMPERSONAL AND INDEPENDENT

For in and out, above, about, below,
'Tis nothing but a magic Shadow-Show
Played in a box whose candle is the Sun,
Round which, we Phantom Figures come
and go.

OMAR KHAYYAM.

Latest Cables

The Pope is in dying condition. Yesterday morning he received the last sacrament. As a result of the illness King Albert of Belgium has suspended his journey to Italy in connection with the engagement o fhis eldest son.

* * *

A great fire in Manilla has destroyed 32 squares, leaving upwards of 10,000 people homeless. The losses are calculated at over $1,000,000. The fire continued to rage with terrible violence for several days, the population being panic-stricken.

* * *

Poincaré's speech has aroused the greatest indignation abroad, and is roundly condemned by a large part of the French press for its excessively insolent tone, as well as for the unnecessarily truculent manner in which Germany has been warned of the French intention of a full and complete revenge.

* * *

The British press reviews the speech of the French Premier with the strongest disapproval. In referring to Poincaré's declaration that Germany must be compelled to pay up without respite, the London press, particularly that representing Government policy, states that in the case of France insisting on an inflexible policy towards her enemy she will require to remember that Great Britain may find it necessary to demand repayment of the huge sums owing her by France. The tone of the German press is one of extreme bitterness, the favourite accusation being that as Poincaré was one of the provocators of the war so has he been called upon now as avenger of France's quarrel with Germany.

* * *

The Imperial troops are evacuating Ireland with great celerity; all war material, including a number of aeroplanes, is in course of rapid transportation. The Municipal buildings have been handed over to the city authorities. The last two battalions of special police are leaving Ireland today. Sir James Craig is at present in London conferring with the Imperial authorities in reference to questions relating to Ulster and The Free State.

* * *

Mr. Austin Chamberlain is making a strong special plea for the continuance in office of a Co-alition Government. His argument is based on the absolute necessity for the strictest economy in all state departments, which he says must be reduced by two hundred millions sterling per annum without reducing taxation. This can only be accomplished by an alliance between the Unionist and Liberal parties. He declares that the Socialist doctrines being preached in Great Britain defy the whole structure of social order.

TOPICS OF THE DAY

The Prince of Wales had a great reception in Madras. It seemed as though the whole population had turned out to do him honour. The gaiety of the holiday was added to by the fact that it coincided with the harvest festival, and as the season had been a particularly good one the city and the surrounding country presented scenes of unusual brilliance and animation.

* * *

The Spanish Governmente under Maura has returned to work "en bloque" but that of France has again been reconstituted after the usual unstable fashion; that is to say, in accordance only with the caprices and the prsonal likes or dislikes of the day. It is not to be expected that Poincaré shall remain in office even as long as Briand, although the latter had not completed a year. A few days ago reference was made in these columns to the remarkable debility evinced by all latin nations in the matter of co-ordinating parties and securing stable Governments. Less than three months ago Briand, before venturing to attend the Washington Conference, demanded a vote of confidence from the Chamber of Deputies; for said he: "If I embark for Washington I wish to have an important majority that I may arrive as a real representative of France and not as the representative of a weak and precarious majority which may go to pieces behind my back". He got his majority—336 against 172. It was, however, only a vote, not of principles, but of "convenience", as votes in France commonly are. Briand, having served his turn in America, the most natural thing was to turn him out of office in order to scramble for the pickings. And for just the same reason that Briand's prestige was undermined,—partly by the President, in part by his colleagues in the Ministry, and always by the interminable plotting of the multitude of wretched little squabbling and irreconcilable fractions of which all French political combinations are made up, so will Poincaré find the greater part of his energies employed in the inglorious struggle to hold on to office. The fact that he has tried to form a Ministry of elements entirely subservient to his will is not likely to help him; at the most it will only ensure smooth working within the Cabinet; but for the same reason the Cabinet will speedily find itself as much alienated from parliamentary sympathy as France herself is likely to be from the rest of the universe.

* * *

Poincaré has not obtained anything like a great triumph in his first trial of strength with the innumerable fractions of parties which go to make up the French parliament. His vote was rather better than the last obtained by Briand, it is true; but considering that he was the President who carried the war through to a succesful issue, so far as France was concerned, and that his appeal to the house was entirely one to the sentiments of revenge and lust for all that can possibly be wrung out of Germany for the rebuilding of French industries and the reconstruction of the desolated lands of the North, 472 against 107 is not a majority which promises the new Prime Minister a long stay as the head of the new Cabinet. The gibe of the communist deputy Marcel Cachin sums up the conviction of a large part, and probably the larger part, of the House: "Either you did wrong in driving Briand out, or you did wrong in retaining his Ministers." As was pointed out in these columns a week or so back, Briand was the victim partly of his political opponents, but also and chiefly of the machinations of President Millerand, as well as of some of his own colleagues in the Cabinet; for so are French politics. Poincaré will naturally have to run the gauntlet according to the same code of morals; for with several of the new Cabinet it was simply a change of masters; the point now is; how long will it pay them to serve Poincaré?

* * *

The whole burden of Poincaré's speech in presenting his programme to Parliament consisted in a reconstruction of the terrible miseries of the war, its most galling aspects from the French and Belgian point of view in order to again rouse the nation to its old delirium of fury, a fierce denunciation of Germany for her desperate efforts to escape payment of the tremendous responsibilities she has incurred by her savage attack on peaceful and unsuspecting France and Belgium—efforts which are chiefly concentrated on the scientific organization of a "Kolossal" well-staged representation of her present misery, according to Pincaré—and a fairly frank threat that if Great Britain will not accept the Franco-Turkish Treaty as a good thing and form an alliance with France on terms of perfect equality, then the latter will take her own way, and "recover her entire liberty of action."

The latter part of this threat is undoubtedly an insinuation that France will claim an absolute equality with her powerful neighbour on the sea.

There are also very strong and unfavourable allusions to the American Press.

A marked feature of the speech is the evident attempt to arouse Belgian sentiment in favour of France, and the fear that Belgium is becoming too friendly with Great Britain. This is one of the rocks on which Poincaré is likely to break: no one knows better than the British who served in France and Belgium during the war how bitterly the French and Belgians hate each other at heart. To us it was a revelation, much as we thought we knew of both.

* * *

A new phase of the eternal Irish question has taken on life—the sinn feiners have taken forcible possession of Dublin Town Hall, where they have raised the red flag of their Russian brothers. The end of the guerilla warfare which for so long had disturbed the country, has left a great part of the worst element in the country without the means of living "dacently". These people, representing in great part the criminal population of Ireland, are certain to prove a source of incessant trouble and no little danger to the new Government ,as their part in the "cause of liberty" was purely for what they could get by plunder, or at best without working. To lie about in the fields or woods day after day watching for an opportunity to snipe some unwary policeman, or an unsuspecting squad of soldiers, was a pleasant and natural diversion but they will now have to turn to hard and honest labour, and the process of persuading them to a life so foreign and so distasteful to their natural instincts and ideas of patriotism will of necessity be painful and ungrateful.

* * *

The banking crisis continues to increase ino acuteness in Italy, the latest t suspend payment or to be reported as in financial difficulties being the Banco Agrícola Industrial, the Director and Sub-Director being arrested on the charge of fraud. The Unione Bancaria of Milán has also suspended payment. The Italian banks were altogether too optimistic after the cessation of hostilities, Italy not having profitted by past experiences in great wars. The prevailing idea was that the world was so desirous of returning to its old condition of peaceful progress, that industries of all classes, as well as commerce would re-establish themselves at once.. The result was that banking institutions took on their shoulders responsibilities altogether disproportionate to their reserves, and as the expected "recovery" has proved so far only a promise which now seems to belong to a more or less distant future, many of the more speculative Italian banks find their burdens much more than they can bear. It is certainly better to reconstruct now and get onto a firm footing, than to continue living in a fool's paradise, only to come to the ground later on and be buried beneath the ruins. Italy is sound enough, and fortunately is not suffering from war insanity.

* * *

Trotsky, the bolshevist Minister for war, has announced the Government's intention of perfecting the Russian army, as there is a great danger of an attack by the Western powers; France is particularly mentioned as being dangerous from every point of view. Trotsky declared that the downfall of Briand would probably lead to another attempt to overthrow bolshevism, and even if this were not the immediate consequence, and France should join in the reconstruction of Russia, it would only be to prevent Great Britain gaining the supremacy; and either alternative would be equally dangerous.

* * *

Chile and Peru have accepted the washington invitation with a view to a settlement of the disputed points in the 1883 Treaty. Both Governments are sending plenipotenciaries north. The predominant idea in Lima is that the settlement of the dispute will coincide with a vast development of the country's great natural resources. In Santiago the matter is now being viewed calmly: it has been foreseen for some time that some such course was inevitable.

* * *

In Paraguay the financial situation is critical in the extreme. The revenue is less than was estimated by $2.500.000. It is now calculate dthat at the end of six months this defficit will have increased to $15.000.000. It is expected that entire services will have to be suspended as there are insufficient funds to pay the costs of administration.

* * *

The tram strike in Montevideo has not been settled yet. About 200 trams of the two companies are running during the day, under an armed escort, but cease at 8 p. m. The strikers generally wish to return to work.

* * *

The position of the Wirth Cabinet is considered very insecure in view of the change in French polities brought about by the accession of Poincaré to power. The next few months are expected to prove critical for Germany. The general opinion throughout the country is that France is in the way of becoming entirely isolated through the differences existing between her and Great Britain, that from this collapse of the "Entente" Germany is certain to secure great advantages. The prevalence of this idea keeps German politics in a "jumpy" and dangerous condition.

Ten battalions of Imperial troops stationed in the South of Ireland have received orders to evacuate the Free State. A delegation from the Provisional Government is about to arrive in London to confer with a Cabinet committee respecting the transference of powers. The king cabled the Irish Viceroy congratulating him on the establishment of provisional government and charging him to use his good offices to facilitate its working.

BULWER LYTTON'S Comedy at Devonshire House



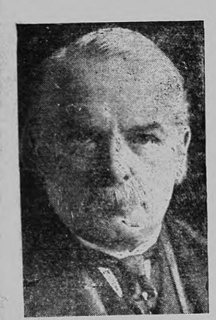
MRS. ASQUITH AS "THE SILENT LADY" MAKES HER DRAMATIC APPEARANCE IN "NOT SO BAD AS WE SEEM".

The Devonshire House performance of "Not So Bad as We Seem", given in aid of the Children's Libraries movement, brought together a company of distinguished amateurs such as is rarely seen on the stage. The arts and society were liberally represented, and despite the lack of adequate heating arrangnements, the play was very much enjoyed by a big audience. In the picture is seen the dramatic moment when "The Silent Lady of Deadman's Lane" (Mrs. Asquit) passes in front of the window, and is perceived by Sir Godfrey Thornside (Mr. J. E. Harold Terry, the dramatist) and Lucy (Miss F. Tennyson Jesse, the novelist, a grand-niece of Lord Tennyson, the poet).

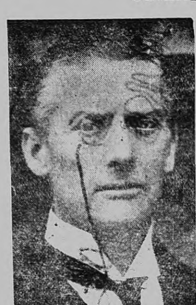
"THE IRISH FREE STATE"

THE PEACE AGREEMENT WITH IRELAND

ARRANGED BETWEEN THE BRITISH AND IRISH DELEGATES AT WHITEHALL AT 2.20 a.m., TUESDAY, DECEMBER 6



The Right Hon. D. Llovd George

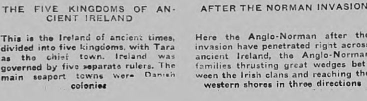


The Right Hon. Austen Chamberlain



The Right Hon. The Lord Chancellor

The Right Hon. Winston Churchill



THE FIVE KINGDOMS OF ANCIENT IRELAND

This is the Ireland of ancient times, divided into five kingdoms, with Tara as the chief town. Ireland was governed by five separate rulers. The main seaport towns were Danish colonies

AFTER THE NORMAN INVASION

Here the Anglo-Norman after the invasion have penetrated right across ancient Ireland, the Anglo-Norman families thrusting great wedges between the Irish clans and reaching the western shores in three directions





THE "PLANTATIONS" AND IRELAND OF THE FUTURE

This map a summary of the history of the sixteenth and seventeenth centuries, and shows the Mary and Tudor and Stuart Plantations, and the Ulster Plantation which sprang into being during those years

SAN TELMO

Are the faithful faithless? One would think so, from the aspect of that fine old building, known as San Telmo.

A cursory glance only is necessary, to see that it is in a very lamentable state of disrepair, not only is the plaster broken away in many places, but the substance of the structure itself is going too.

When passing have a look at the towers, and you will note that it looks as though it is in competition for making a good ruin. Its appearance is that of a neglected building, with no one looking after its decay.

In a city like this, where there are so many of the Catholic persuasion such a state of things is to say the least very extraordinary.

It may be that the authorities are letting it go, with the idea of shaming their congregations, and hope by this means to get up a noble subscription. Perhaps they intend working the same scheme here, as they did in the case of the Basilica of Lujan, which was for many years in an uncompleted condition, and every pilgrim and visitor, had the opportunity afforded them, of making a contribution to the fund for completing the very fine edifice.

Today, the men of all Christian sects are omre or less inclined to free thought, and they may think that there are anough good people to deal with the San Telmo church.

As it stands, it might represent the decay of Christianity in modern day.

TANNING EXTRACTS

According to current accounts there is every probability now, of the large English Company restarting their extensive Extract factories in the north. It is said, that they have employed the time by having the factories overhauled and made quite up to date in every way, and that they have cleared off the stock which at one time was very great. If there is not a demand for extracts today, all over the world, we begin to think that the end of all things is at hand, as there are very large quantities of leather required, in many parts, and where leather is made today there will be large quantities of extract required.

Extract is coming more and more into use, and tanners at last are alive, to the proper manner to handle and teat it!!

It is not now possible to do as was done formerly, when an extract was taken over by the tanner without any guarantee, or even an analysis, which often in the older days might just as well have been Hebrew.

What composed extract then was really marvellous, anything which was liquid or could be made into liquid, or any substance which was heavy, such as iron filings, and of course crude glucose, the latter material was a goodsend to the extract makers, who when met with complaints as to the this material, said it was inseperable from the manufacture of all extracts. Part of the truth only however, some vegetables yield glucosides in larger proportions than otherers.

But since then, matters have improved, the tanner today is often somewhat of a chemist too, at least he has a working knowledge, and can most likely make a fair analysis for himself.

Extracts, formerly, were made in liquid form only. This entailed putting into casks and a greater freight account.

Gambier and Cutch, which have for many years been employed by tanners in Europe, and which have been sent over from the East in block form (Cutch was sent over dry and in boxes, it was a powerful tan, but a very violent red colour), whilst Gambier was sent in blocks of about two hundred weight, and in small cubes. The coarser variety was inclosed in a coarse matting, the cubes—which were a really fine tanning material—were sent over in bags.

Perhaps our readers do not know that once Gambier was the rage in England, for a time, it was used as Quebracho is here, namely for tanning every kind of leather. Well, like quebracho, it is useful for certain stages only. Some very large tanneries, in the north especially, used Gambier only for their leather, and they had to drop it at last, before losing all their money. Gambier tanned leather, sole leather, is soft and open and cannot be made firm or solid, the first wetting would be sufficient to show that.

It is a very good tanning agent for sole leather in the very early stages of the process, as it penetrates and is used by many for its plumping action, but that is all.

Gambier is almost the only tanning material, we know, which can be used strong, say 45 to 55 degrees Barkometer, on young leather just in from the lime house. But the leather it would turn out would be only a dried rolled sponge.

The thing for which Gambier is specially indicated, is for tanning splits, and split cow hides, for linings or cushion work, if used in a drum they can be tanned in a few hours.

We specially recommend to the notice of our readers the best Gambier, in the cube form, it is mucho purer than the block and can be dissolved in cold water, either by paddle or drum.

In the olden times one could not approach a tannery in England without getting a good whiff of Gambier being dissolved by steam, a very wasteful mode of doing the business.

Gambier comes from the far East, because of that fact possibly, the block variety is sometimes, better said always, very mucho adulterated, and though sold as "dry", yet it always contains about 15 per cent of moisture.

The article Cutch indicated earlier, also comes from the far East, it is another class of tan.

It is a very powerful tanning agent and woul be very valuable if it were not fot the fiery red, which results in the leather tanned by it, or in the leather where a large proportion has been employed.

It is very penetrating and makes a very solid leather.